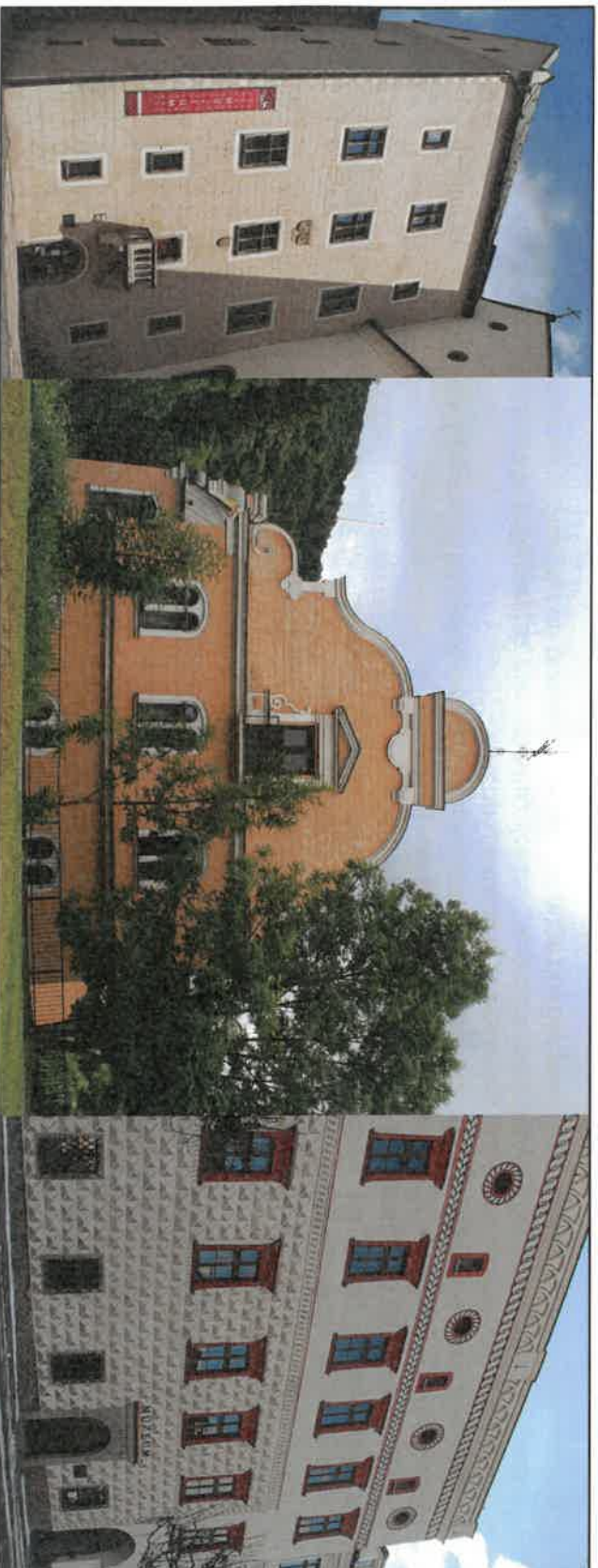


PLÁN ČINNOSTI A HLAVNÝCH ÚLOH STREDOSLOVENSKÉHO MÚZEA NA ROK 2023



**BANSKOBYSSTRICKÝ
SAMOSPRAVNÝ KRAJ**



Banská Bystrica, 18.01.2023

I. HLAVNÉ ÚLOHY

1. Ciele - dlhodobý cieľ a konkrétne ciele na príslušný rok

- **Dlhodobý cieľ:**
- naďalej zvyšovať úroveň aktivít a prestíže Stredoslovenského múzea (ďalej len „SSM“),
- zabezpečovať odborný rast pracovníkov, vytvárať dobré podmienky pre prácu, transparentné a motivujúce prostredie,
- prehlbovať metodické pôsobenie a zintenzívňovať spoluprácu najmä v rámci kultúrnych inštitúcií Banskobystrického samosprávneho kraja (ďalej len „BBSK“), ale aj s ďalšími partnermi a organizáciami,
- dobre zvládať organizačnú prácu, komunikáciu, spoluprácu, zabezpečenie bežného chodu inštitúcie, realizovať rozvojové činnosti a projekty a participovať na plnení posania BBSK v príslušných oblastiach.

- Ciele na rok 2023:

- dokončiť proces mimoriadnej revízie zbierkových predmetov a profesionálne a zákonne riešiť jeho závery v súčasnosti so zriaďovateľom múzea BBSK,
- pripraviť a po schválení zriaďovateľom realizovať organizačnú zmenu – zameranú na riešenie rovnomernejšej pracovnej záťaže na pracovníkov múzea – hlavne po predchádzajúcej konsolidácii pomerov, rozvoji činnosti, tiež zohľadňujúc výsledky kontroly vykonanej ÚHK BBSK, a veľkej zmene po rekonštrukciách a znovuoatvorení expozície v Thurzovom dome
- systematicky pracovať na predpokladoch pre zlepšovanie a zefektívňovanie návštevnickej prevádzky vo všetkých oblastiach,
- zvyšovať vlastné príjmy – hľadaním zdrojov mimo rozpočtu poskytnutého z BBSK
- naďalej zvyšovať dostupnými prostriedkami povedomie o organizácii,
- hľadať nové prezentačné formy na komunikáciu s návštevníkom múzea s cieľom využiť potenciál novej expozície v Thurzovom dome a pripravených podujatí vo všetkých prezentačných priestoroch múzea,
- vysporiadať sa v súčasnosti so zriaďovateľom múzea s priebehom i dopadmi energetickej krízy, zachovávať a rozvíjať činnosť organizácie aj v prípade organizačných úprav fungovania.

Vybrané merateľné ukazovatele činnosti (Program 010 Kultúra, podprogram 01003 Múzeá a galérie):

UKAZOVATEL	PLÁN 2022
Počet ukončených odborné spracovaných ZP v elektronickej forme za rok (uviesť len ZP, ktorých spracovanie bolo ukončené 2. stupňovou evidenciou (počet evidenčných čísel*/počet ks)	349*/900
Počet usporiadaných výstav za rok (vo vlastných objektoch)	8
Počet návštevníkov na výstavách a expozíciách za rok (vo vlastných objektoch)	15 000
Počet usporiadaných kultúrno-výchovných podujatí za rok (hlavný organizátor)	120

* s uvedením počtu evidenčných čísel

2. Oblasť riadenia organizácie a organizácia práce

a) plán riadenia organizácie zo strany riaditeľa organizácie, plán vzájomnej spolupráce vedúcich jednotlivých oddelení (v prípade objavených rezerv návrh opatrení so zreteľom na racionalizáciu a zvýšenie efektivity práce)

Pokračovať vo fungovaní transparentného, podnetného a vhodného vnútroorganizačného prostredia. Realizovať pravidelné porady vedenia organizácie, činnosť poradných orgánov, aktívne komunikovať so zástupcami zriaďovateľa, odborovou organizáciou, inými orgánmi, partnermi a spolupracovníkmi. Realizovať pravidelné stretnutia všetkých zamestnancov spojené s diskusiou o zámeroch a vývoji činnosti, resp. aj o problémoch, výzvach a aktuálnych situáciách. Okrem výkazníckej činnosti priebežne proaktívne informovať zriaďovateľa o dianí v organizácii. Profesionálne pristupovať k plneniu úloh a riešeniu situácií, podporovať systematickú prácu a zvyšovanie úrovne činnosti a prezentácií. Strategické a vážne úkony/problémy/situácie naďalej vždy bezodkladne riešiť v súčinnosti so zriaďovateľom.

b) plán na zmenu organizačnej štruktúry (v prípade nedostatkov uviesť návrh opatrení, resp. zmien v štruktúre so zreteľom na racionalizáciu a zvýšenie efektivity práce)

V roku 2023 plánujeme zmenu organizačnej štruktúry. Predbežne v mesiaci marec máme ambíciu zriaďovateľovi predstaviť základné východiská zmeny a príslušnú dokumentáciu v rovine návrhu. Následne by sme radi zmenu realizovali v období prvého polroku 2023. Organizačnou zmenou sledujeme zosúladienie vzniknutých organizačných a pracovných nárokov – po realizovanej veľkej kontrole z ÚHK BBSK, po rozvojovej zmene plnohodnotným znovuo tvorením Thurzovho domu s novou a širšou ponukou, a tiež aj po zmenách (smerom ku kvalite a efektívnosti) a rozsiahlej konsolidácii predchádzajúcich pomerov. Zmena bude reagovať aj na vývoj požiadaviek zriaďovateľa. S určitosťou dôjde k posilneniu ekonomickej činnosti a prezentačnej činnosti a spolu s tým aj k jasnejšiemu a podrobnejšiemu zadefinovaniu jednotlivých pracovných pozícií a vzťahov medzi nimi.

c) plánované doplnenie smerníc (ak sa v priebehu roka plánuje zmena smernice, úprava smernice, resp. plánuje sa vydanie novej smernice)

Smernice budú vydané, resp. upravované v súlade s aktualizáciou legislatívy a to novelizácie, alebo prijatia nových zákonov.

3. Personálne zabezpečenie

Plánované personálne zmeny

- na úsekoch odborných činností (v počte zamestnancov, personálne zmeny v priebehu roka, odôvodnenie návrhu zmien so zreteľom na zvýšenie efektivity práce)

Na základe organizačného poriadku Stredoslovenského múzea, ktorý bol prijatý od 1. septembra 2019, máme stanovený počet pracovníkov na rok 2023 v počte 40, z toho:

- oddelenie riaditeľa – traja zamestnanci,
- oddelenie odbornej správy zbierkových predmetov – osem zamestnancov,
- oddelenie kurátorov – deväť zamestnancov,
- prezentačné oddelenie – dvanásť zamestnancov,

- prevádzkové oddelenie – osem zamestnancov.

V mimo evidenčnom stave evidujeme k 1.1.2023 dvoch zamestnancov. Jedná sa o pracovníčky na rodičovskej dovolenke. Ich miesta sú obsadené pracovníkmi na termínovanú pracovnú zmluvu do skončenia ich rodičovskej dovolenky, čo je v prvom prípade dátum 18.1.2023 a v druhom prípade 28.3.2025.

Termínované pracovné zmluvy na obdobie jedného roka evidujeme u štyroch pracovníkov na pracovných pozíciách pokladník-lector, 2 krát múzejný pedagóg-lector, vodič-údržbár. V priebehu roka 2023 budeme riešiť prípadné predĺženie pracovnej zmluvy.

Organizácia zamestnáva dvoch pracovníkov so zníženou pracovnou schopnosťou, poberateľov čiastočného invalidného dôchodku. V súčasnej dobe zamestnávame dvoch pracovníkov – poberateľov starobného dôchodku. Nárok na starobný dôchodok v roku 2023 vznikne dvom pracovníkom.

- na úsekoch ekonomických a technicko-hospodárskych činností (v počte zamestnancov, plánované personálne zmeny v priebehu roka, odôvodnenie návrhu zmien so zreteľom na zvýšenie efektivity práce)

Na prevádzkovom oddelení podľa platnej organizačnej štruktúry pracuje osem zamestnancov, z toho traja pracovníci majú skrátený pracovný úväzok. V roku 2023 na tomto oddelení neplánujeme personálne zmeny.

b/ Plán školení, odborných a vzdelávacích podujatí

Školenia pracovníkov múzea budú realizované podľa potrieb organizácie a v súlade s aktualizáciou nových zákonov, resp. vyhlásenia školenia budú nadriadeným orgánom – zriaďovateľom BBSK, alebo inou komerčnou vzdelávacou organizáciou.

Plánované školenie na oprávnenie na prácu v Katalógizačnom systéme ESEZ 4G na spracovanie zbierkových predmetov pre novoprijatých odborných zamestnancov sa bude realizovať priebežne počas roka.

Plánované školenia odborných a vzdelávacích podujatí na rok 2023 je školenie BOZP, OPP, CO a ZPS v októbri 2023 a podľa Plánu úloh zasielaným z Útvaru krízového riadenia BBSK. V tomto mesiaci je plánované aj tematické protipožiarne cvičenie v spolupráci s Okresným riaditeľstvom hasičského zboru v Banskej Bystrici určené pre zamestnancov Stredoslovenského múzea a zamestnancov okresného riaditeľstva.

V roku 2023 sa budú odborní pracovníci zúčastňovať konferencií (aktívne i pasívne) súvisiacich s ich odborným zameraním.

c/ Plán zvyšovania kvalifikácie zamestnancov

Na pracovnej pozícii múzejný pedagóg-lector máme pracovníčku, ktorá si zvyšuje kvalifikáciu formou externého kurzu Múzejná pedagogika a didaktika na akademický rok 2022/2023, a má umožnené zamestnávateľom čerpanie študijného voľna. V rámci pracovnej pozície archeológ budeme motivovať a podporovať pracovníčku k postupným krokom k získaniu licencie pre vlastné archeologické výskumy.

Odborný rast zamestnancov bude i naďalej podporovaný možnosťou zvyšovania si kvalifikácie, stupňa vzdelanostného rastu formou dohôd o zvýšení kvalifikácie a umožnenie štúdiá popri zamestnaní, odbornými kurzami, seminármi a školeniami vo všetkých odborných oblastiach.

4. Technické zabezpečenie úloh

- a) plán stavebno-technických zásahov do budov v správe kultúrnej inštitúcie, poisťenie majetku:

– vrátane odhadu nákladov

Matejov dom

- Objekt je v dobrom stave. Problémovým ostal prístup na strechu Matejovho domu a bašty, ktorý z finančných dôvodov nebol v roku 2022 zrealizovaný. Kontrola strešnej krytiny je možná len výlezom na strechu z vnútra budovy. Celková kontrola stavu strechy, alebo jej prípadné opravy sa dajú vykonať len náročným spôsobom – výškovou plošinou alebo horolezeckou technikou, čo predražuje a komplikuje akékoľvek práce na streche Matejovho domu a bašty. Tento stav bol posúdený ako havarijná situácia a na uvedenú rekonštrukciu strechy s výlezom do podkrovia, súčasne spojenú s vybudovaním vstupného zádveria, nám zriaďovateľ schválil v roku 2023 kapitálové výdavky v celkovej sume 22.000,00 EUR. Termín realizácie je plánovaný v mesiacoch máj, jún a júl 2023.
- Vchodové dvere do Matejovho domu, ktoré sú už dlho netesné, osadené bez zárubní, sa tak ako v predošlom prípade nepodarilo v roku 2022 zrealizovať. Po posúdení našej požiadavky nám zriaďovateľ schválil vybudovanie adaptačného vstupu – zádveria zo skla a kovu cca 1m za vstupom do budovy, kde predpokladáme zabránenie úniku tepla. Kapitálová investícia v roku 2023, ako sme už uviedli, bola spojená s rekonštrukciou strechy v celkovej sume 22.000,00 EUR a jej realizácia je plánovaná spolu s ňou v máj, jún a júl 2023.
- Okrem kapitálovej investície nám zriaďovateľ schválil bežné výdavky na opravu väčšieho rozsahu, a to vchodových dverí a balkóna v Matejovom dome v celkovej sume 3.000,00 EUR. Na vchodových dverách je potrebné centrovať pánky a kovania na obidvoch kridlách, čo vyžaduje prácu zámočníka, ďalej opraviť brúsením stredovú lištu aj okraj dverí po celom obvode, aby dvere správne dosadali – stolárske práce. Oprava balkóna je nutná reštaurátorským spôsobom, a to predovšetkým zabráneniu zatekania, aby nedochádzalo k poškodzovaniu podlahy ani zábradlia na balkóne, ako aj očistenia od narastajúceho machu, konzervovanie a doplnenie chýbajúcich prvkov fasády. Na uvedenú opravu väčšieho rozsahu je termín realizácie plánovaný v mesiacoch máj, jún a júl 2023.
- Elektronický protipožiarny systém je zastaralý, odovzdaný do používania v roku 2009. Z hľadiska jeho životnosti je potrebná celková modernizácia. Systém v prípade poruchy už nie je možné opraviť, nevyrába sa. K jeho servisu, vykonávaniu odborných funkčných skúšok a revízií sa už na uvedený systém nevzdá certifikát pre odborne spôsobilú firmu. V súčasnosti je systém funkčný, z doterajších skúseností sa očakáva, aby porucha nenarušila bezpečnosť depoziára, ktorý je umiestnený v tomto dome, preto plánujeme pripraviť technické podklady a predložiť ich k návrhu rozpočtu na rok 2024.

Thurzov dom

- Tento objekt prešiel komplexnou rekonštrukciou od reštaurovania fasády v roku 2020, sanáciou suterénu s inštalovaním odvetrávacích zariadení v roku 2021 a postupnej obnove a premene interiéru odovzdanej v roku 2022. Potrebné je ešte opraviť výlez z podkrovia na strechu, t.j. vymeniť a zabezpečiť proti neoprávnenému vniknutiu do budovy cez strechu do domu 2 ks výlezov (so sklenenou výplňou). Na uvedenú opravu väčšieho rozsahu máme v roku 2023 pridelené účelové finančné prostriedky od zriaďovateľa v sume 3.000,00 EUR. Termín realizácie je plánovaný v mesiacoch september a október v roku 2023.
- Plánované stabilizovanie kamenného portálu reštaurátorským spôsobom v Thurzovom dome sme z dôvodu pracovného vytiaženia pri realizácii novej stálej expozície Transzithistory nezrealizovali. Táto úloha ostáva naďalej jednou z nutných opráv v predpokladanej sume 1.500,00 EUR. Oprava kamenného portálu musí byť vykonaná reštaurátorským spôsobom, aby nedochádzalo k jeho drobeniu a postupnému zosunu. Termín realizácie tejto opravy je plánovaný v mesiacoch september a október v roku 2023.
- Vykurovanie celého objektu sa realizuje elektrickou energiou, čo je finančne náročné. Pri jeho obnove bola vykonaná optimalizácia kúrenia

výmenou za inteligentné výhrevné telesá, ktoré znížili náklady na stále rastúce vstupné ceny energií. Teplota jednotlivých priestorov je prispôbená zbierkovým predmetom. Po komplexnej rekonštrukcii a sprístupnení celého objektu, napriek úspornému režimu vykurovania a osvetlenia, bude spotreba energie vysoká. Jej nárast sa prejavil zvýšením v druhej polovici roku 2022 následkom sprístupnenia novej expozície a väčšej návštevnosti Thurzovho domu.

Tihanyovský kaštieľ

- Objekt z technického hľadiska po rekonštrukciách je v dobrom stave, no jeho interier je zastaralý. Projektová dokumentácia na modernizáciu expozície a celkovej prestavby interiéru kaštieľa bola odovzdaná v roku 2020. Rekonštrukcia je plánovaná komplexnou formou – od rozvodov teplej a studenej vody, elektroinštalácie, sociálnych zariadení, suterénu ako aj návrhu novej stálej expozície. Predpokladá sa aj revitalizácia pozemku s ohľadom na historickú budovu a parkové úpravy v okolí kaštieľa. Rozpočet rekonštrukcie kaštieľa bol v projekte stanovený v sume 1.318.213,10 EUR bez DPH. Termín realizácia bude spresnený po schválení finančných prostriedkov a zaradenia účelu do Registra investícií daného roka.
- Z dôvodu prevencie proti zatekaniu fasády je nevyhnutná oprava klampiarskych doplnkov a odkvapových žlabov, a to výmenou 8 ks lapačov nečistôt zo zvodov dažďových vôd. Na opravu drenážneho odkvapového systému a klampiarskych doplnkov na odkvapových žlaboch nám zriaďovateľ pridelil na uvedení opravy väčšieho rozsahu v roku 2023 účelové finančné prostriedky v sume 5.000,00 EUR. Termín realizácie je plánovaný v mesiacoch august a september v roku 2023.
- Oprava náteru optlenia v tomto objekte je z dôvodu vyššej finančnej čiastky pre múzeum nerealizovateľná. Stále preto hľadáme možnosti riešenia tejto opravy, ako aj spoluúčasť financovania od iných subjektov, v roku 2023 je to Ekofond SPP. Zámerom projektu je revitalizácia areálu Tihanyovského kaštieľa a vytvorenie podmienok pre pravidelnú údržbu tohto verejného priestranstva s cieľom jeho trvalo udržateľného rozvoja.

Administratívna budova

- Stav budovy je v nevyhovujúcom stave, je potrebná obnova exteriéru, ako aj interiéru objektu. V roku 2021 bola vypracovaná projektová dokumentácia, ktorá komplexne rieši všetky požiadavky a potreby organizácie, a to od vyriešenia kancelárskych priestorov, skladových priestorov, zhodnotenia budovy a jej energetickej zaťaženia. Rozpočet v projekte bol stanovený v sume 398.035,13 EUR bez DPH. Termín realizácie modernizácie budovy je plánovaný v súlade so schválenými finančnými prostriedkami a zaradením účelu v Registri investícií daného roka.
- Oprava – výmena dlažby na prvom nadzemnom poschodí, ktorá je v havarijnom stave, nebola z dôvodu priorit a financií realizovaná. Táto oprava je plánovaná, jej realizácia však závisí od vývoja situácie a stanovenia priorit v rámci schváleného rozpočtu.
- Problémom naďalej ostáva prístup na pozemok múzea, ktorý je obmedzený rozostavanou budovou na susednom pozemku, čo sťažuje akúkoľvek činnosť súvisiacu s technicko-hospodárskou činnosťou, prípadne vstupom stavebnej techniky potrebnej na modernizáciu administratívnej budovy.

Problémom z hľadiska organizácie ostávajú skladové priestory, ktoré sú nedostatočné. Depozitárne priestory pre potreby nášho múzea sú malé, niektoré zbierkové predmety sú v dôsledku nedostatočných depozitárnych priestorov nevhodne umiestnené. Okrem tohoto majetku má organizácia aj inštalачný materiál potrebný k výstavám. Niektoré výstavy sú spolu financované projektom, kde je povinnosť minimálne po dobu 5 rokov preukázateľne doložiť ich využiteľnosť, napr. veľkorozmerné komatexové banery. Ďalej konzervátorské dielne potrebujú pre svoje účely priestory, prevádzkové oddelenie má minimálne priestory a aj archívne priestory sú nevyhovujúce. Pri rekonštrukciách sa s úložnými priestormi nepočíta, boli sme nútení aj priestory využívané k uskladneniu vypratať (po kanceláriách, po suterénoch ktoré nevyhovujú, do dočasných priestorov, ktoré nie sú momentálne využívané na najbližšie obdobie, ...). Na základe toho, že nemáme vyriešené stále skladové priestory, napr. aj formou dočasného prenájmu, sme nútení

neustále majetok presúvať a hľadať možnosti jeho skladového zabezpečenia. V prvom rade v rámci dôležitosti majetku je táto činnosť vykonávaná vlastnými zamestnancami na úkor ich pracovných povinností, v druhom rade je oslovená spôsobilá firma, čo zaťažuje rozpočet organizácie.

Negatívnym prvkom, ktorý je spôsobený nedostatkom finančných prostriedkov a stanovením priorít je zariadenie kancelárskych priestorov múzea. Nákup je cca 30 rokov starý, morálne opotrebovaný (rozpadávajúce stoly, skrine, nábytok nefunkčný, zničený). Organizácia plánuje, v rámci svojich možností s postupnou výmenou zariadenia.

- b) prehľad majetku – plán brania nehnuteľného majetku do nájmu, resp. výpožičky na plnenie hlavných úloh svojej činnosti kultúrnej inštitúcie a plánovaný prenájom.

Organizácia neplánuje v roku 2023 branie nehnuteľného majetku do nájmu, resp. výpožičky. V prípade možnosti vyriešenia skladových priestorov v podriadenosti zriaďovateľa by možnosť prenájmu uvítala.

V roku 2023 príjem za prenechanie nehnuteľného majetku do nájmu na dobu určitú, maximálne do 1. roka vrátane, bude na základe Nájomnej zmluvy a zmluvy o budúcej zmluve o zriadení vecného bremena č.30603/NZaZoVB-421/2022/Radvaň/1932/2591 s Národnou diaľničnou spoločnosťou, a.s. v sume 547,40 EUR.

- c) plán zhodnotenia a zmien technického vybavenia kultúrnej inštitúcie:
– vrátane odhadu nákladov

Organizácia v roku 2023 bude pokračovať v postupnej výmene technického vybavenia, tak ako v predošlých rokoch. Plánovanými zmenami je obnovenie serveru, jeho spustenie do užívania – zabezpečenie možnosti uloženia a zálohovania spracovaných údajov, vytvorenie konta pre každého zamestnanca, zdieľanie priečinkov, vstupovanie do serveru a spoluúčasť na aktivitách múzea, atď. V roku 2023 plánujeme dokúpenie komponentov servera a zaškolenie zamestnancov správcom siete v súlade s požiadavkami organizácie. Celkové výdavky v roku 2023 predpokladáme v sume 2.000,00 EUR.

Z predchádzajúcich dvoch rokov nám vznikla požiadavka vytvorenia vysielačieho štúdia, ktoré zabezpečí kvalitnejšie príspevky na sociálnych sieťach a oslovenie potenciálnych návštevníkov múzea. Náklady na nákup komponentov boli vyčíslené v sume 1.500,00 EUR.

K zabezpečeniu prevádzky je potrebné zakúpenie náradia použitého pri údržbe budov, ale aj pri inštalácii výstav a ochrane zbierkových predmetov. V roku 2023 sme vyčlenili sumu 500,00 EUR na nákup náradia (akustrotukovač a gola sada).

- d) plán úloh na úseku bezpečnosti práce a návrh opatrení v prípade zistených nedostatkov

Na základe Zmluvy č.284/2022 o zabezpečení plnenia úloh vyplývajúcich z predpisov súvisiacich so zaistením bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci a so zaistením ochrany pred požiarmi je plánované zabezpečenie odbornej starostlivosti firmou Vrabec, s. r. o., a to v oblastiach ochrany pred požiarmi, bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci, civilnej ochrany a zdravotnej pracovnej služby. Zistené nedostatky, na ktoré nás dodávateľ služby upozornil, budeme riešiť v súlade s platnou legislatívou a zmluvných podmienok.

V roku 2023 boli plánované výdavky na revízie a odborné prehliadky, konkrétne na revíziu elektrických zariadení, na revíziu bleskozvodov v budovách múzea, na odborné prehliadky elektronického zabezpečovacieho systému a kamerového systému v budovách múzea, na odborné prehliadky vytáhu v Matejovom dome, na revíziu komína a kotla v administratívnej budove, ďalej revíziu klimatizačných zariadení, a to v Matejovom dome a vetracích zariadení umiestnených v suteréne Thurzovho domu. Predpokladaná výška je v sume 10.530,00 EUR z finančných prostriedkov zriaďovateľa.

5. Plánované vnútorné kontroly

- akým spôsobom bude realizovaná
- návrh opatrení na skvalitnenie vnútornej kontroly

Kontrola zbierkových predmetov (ďalej len ZP) vystavených v expozíciách a na výstavách bude vykonávaná poverenými zamestnancami (pokladníci, lektori, resp. kurátori) každý deň po príchode do práce a pred odchodom z práce. Kontrola ZP v depozitároch bude vykonávaná kústodmi a kurátormi zbierok pravidelne, v rámci plnenia odborných úloh a v zmysle platných interných smerníc. Mesačne sa bude vykonávať kontrola mikroklimatických podmienok (teplota, relatívna vlhkosť) v depozitárnych priestoroch, v expozíciách a na výstavách. V rámci krízovej situácie s energiami budú vykonávané aj kontroly nastaveného šetrenia energií.

Kontrola plnenia pracovných úloh bude vykonávaná vedúcimi oddelení počas realizácie jednotlivých úloh, prostredníctvom operatívnych porád jednotlivých oddelení, úsekov a spracovaných mesačných a ročných výkazov činnosti jednotlivých pracovníkov. Kontrola plnenia úloh vedúcich oddelení, aj jednotlivých oddelení, bude vykonávaná v rámci porád vedenia SSM raz týždenne, kontrola plnenia úloh SSM bude vykonávaná raz mesačne, priebežne počas celého roka.

6. Plán plnenia opatrení vyplývajúcich z kontrolných zistení Útvaru hlavného kontrolóra BBSK alebo iného kontrolného orgánu stav plnenia opatrení)

V roku 2023 sa bude pokračovať v realizácii prijatých opatrení na nápravu zistených nedostatkov a na odstránení príčin ich vzniku v súlade so Správou o prijatí opatrení na odstránenie zistených nedostatkov č. 417/2022 vyplývajúcou z výsledku kontroly č. 10/2022. Lehota na splnenie prijatých opatrení je stanovená do 28.2.2023.

7. Plánované inventarizácie majetku, záväzkov a rozdielu majetku a záväzkov v roku 2021 (predmet inventarizácie, druh inventarizácie, metódy uskutočnenia inventarizácie, stručné zhodnotenie - zhrnutie)

Riadna inventarizácia majetku, záväzkov a rozdielu majetku a záväzkov (ďalej len inventarizácia) bude vykonaná v zmysle § 29 a § 30 zákona č. 431/2002 Z. z. zákona o účtovníctve v znení neskorších predpisov a v zmysle internej smernice o vykonávaní inventarizácie na základe Príkazu riaditeľa SSM. Predmetom inventarizácie bude inventarizácia majetkových účtov a inventarizácia ostatných účtov (inventarizáciu majetku, záväzkov a rozdielu majetku a záväzkov vrátane majetku a záväzkov v podsúvahovej evidencii). Metóda uskutočnenia inventarizácie bude kombináciou fyzickej a dokladovej inventúry – zistenie skutočného stavu majetku. Výsledok riadnej inventarizácie bude vyhodnotený v súlade s vyššie uvedenými predpismi.

II. ODBORNÁ SPRÁVA ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

(Plánované opatrenia, ktoré je možné realizovať vlastnými silami a na ktoré je potrebná pomoc iných subjektov, vrátane finančného rázu)

1. Plán prístupňovej evidencie zbierkového fondu - akvizičná činnosť – stručný komentár k uvedenej činnosti Plán zasadnutia Komisie na tvorbu zbierok SSM – plánovaný počet zasadnutí: marec 2023, jún 2023, október 2023

Odbor	Plánované prírastky podľa odborov	Z toho kúpa	Nadobúdacia hodnota, cena v €	Finančné prostriedky KI v €	Finančné prostriedky z FPU, alebo iná dotácia v €
História	50 (výskum)	-	250,00	-	-
Numizmatika	5 (výskum)	-	50,00	-	-
Dejiny umenia	6 (výskum)	-	200,00	-	-
Archeológia	100 (dar)	-	400,00	-	-
Etnológia					1 015,00 (FPU) + 254,00 (kofinancovanie projektu) Spolu: 1 269,00
	77 (kúpa)	77	1 269,00	-	
MLT	-	-	-	-	-
Plošný materiál	5 (výskum)	-	30,00	-	-
Originálne fotografie	5 (výskum)	-	30,00	-	-
Botanika	20 (výskum)		20,00		
Zoológia stavovce	10 (kúpa)	10	5 700,00		4 560 (FPU) + 1 140,00 (kofinancovanie projektov) Spolu: 5 700,00
Zoológia bezstavovce	-	-	-	-	-
Geológia	-	-	-	-	-
Plánované prírastky spolu	278	87	7 949,00	-	-

Komentár:

V roku 2023 sa bude realizovať akvizícia ZP, ktorej realizáciu podporil Fond na podporu umenia (ďalej len FPU) v podprograme Akvizícia múzeí na základe nasledovných podporených projektov:

1. **Dynamické zostavy živočíchov do novej prírodovednej expozície Stredoslovenského múzea** – akvizícia 10 ks živočíchov vypreparovaných v dynamických polohách, ktoré budú súčasťou stálych inštalácií v pripravovanej novej prírodovednej expozícii SSM. Celkový rozpočet schváleného projektu na nákup predmetov: 5 700,00 EUR, schválená dotácia FPÚ 4 560,00 EUR na základe Zmluvy o poskytnutí finančných prostriedkov č. 22-522-05545, minimálne kofinancovanie projektu 1 140,00 EUR.

Návrh na zakúpenie vypreparovaných živočíchov s fotodokumentáciou bol predložený na zasadnutie Komisie na tvorbu zbierok SSM 2/2022.

2. **Nákup pozostalosti Márie Madarkovej z cerovského lazú Turníšte** – akvizícia 77 ks krojovaných súčiastok ľudového odevu a nástrojov obyvateľov lazov v katastri obce Cerovo v regióne Hont, ktoré doplnia etnologickú zbierku SSM.

Celkový rozpočet schváleného projektu na nákup predmetov: 1 269,00 EUR, schválená dotácia z FPU 1 015,00 EUR na základe Zmluvy o poskytnutí finančných prostriedkov č. 22-522-05546, minimálne kofinancovanie 254,00 EUR.

Návrh na zakúpenie ľudových odevov bol predložený spolu s fotodokumentáciou na zasadnutie Komisie na tvorbu zbierok SSM 2/2022.

V roku 2023 budú spracované a podané do podprogramu Akvizícia múzeí FPU 4 projekty na získanie finančných prostriedkov na akvizíciu zbierkových predmetov do zbierkového fondu SSM nasledovne: fond histórie – akvizícia 45 ks výrobkov podniku Sandrik, fond etnológie – 30 ks súčastí kroja z lokality Telgárt, anorganický fond – mineralogická zbierka do pripravovanej novej prírodovednej expozície v počte 100 ks, fond zoológia-stavovce – 20 ks zoológických preparátov domácich zvierat.

2. Plán druhostupňovej evidencie zbierkového fondu pre múzeá

Odbor	Katalogizácia				Rekatalogizácia			
	záznam	prír. č.	evid. č.	ks	záznam	prír. č	evid. č.	ks
Archeológia	100	2	100	100	20	20	20	20
História	50	50	50	50	50	50	50	50
Etnológia	77	1	77	77	500	500	500	500
Dejiny umenia	10	10	10	10	100	100	100	100
Numizmatika	50	50	50	50	50	50	50	50
Plošný materiál	30	30	30	30	30	30	30	30
Originálne fotografie	30	30	30	30	30	30	30	30
Múzeum ľudového tance	50	50	50	50	25	25	25	25
SV spolu	397	223	397	397	805	805	805	805
Geológia	-	-	-	-	25	25	25	25
Mineralógia	-	-	-	-	25	25	25	25
Petrografia	-	-	-	-	-	-	-	-
Paleontológia	-	-	-	-	-	-	-	-
Botanika	20	2	2	20	100	100	100	100
Zoológia-stavovce	10	10	10	10	100	100	100	100
Zoológia-	1	1	1	4565	-	-	-	-

bezstavovce									
PV spolu	31	13	13	4595	250	250	250	250	
Zbierky spolu	428	236	410	4992	1055	1055	1055	1055	

Komentár:

Komentár: Katalogizované budú prioritne zbierkové predmety, ktoré boli nadobudnuté do zbierky SSM pred viac ako 2 rokmi, súčasne sa budú katalogizovať aj zbierkové predmety, ktoré boli prijaté na Komisiách na tvorbu zbierok v rokoch 2021 a 2022. Pri realizácii mimoriadnej revízie jednotlivých čiaškových fondov boli zistené nedostatky v druhostupňovom spracovaní zbierkových predmetov, preto sa budú v rámci katalogizácie a rekatalogizácie v roku 2023 odstraňovať tieto zistené nedostatky. Rovnako sa budú v rámci rekatalogizácie doplniť aj neúplné druhostupňové záznamy v katalogizačnom systéme ESEZ 4G.

3. Sumárny prehľad – číselné ukazovatele odbornej evidencie

a) Plán prístupovej (chronologickej) evidencie zbierkových predmetov

1. stupeň (chronologická)	Počet príř. č. ZP	Počet ks ZP	Poznámka
Plán prírastku ZP v roku 2023	100	278	
Plán úbytkov ZP v roku 2023	6	1 569	–

Komentár:

Plán úbytkov ZP v roku 2023 – 1 ks, 1 príř. č. ZP z fondu mineralógie, 1 435 ks, 3 príř. č. ZP z fondu zoológia-bezstavovce, 133 ks, 2 príř. č. z fondu botaniky. Po ukončení mimoriadnej revízie zbierkových predmetov bude spracovaný návrh na riešenie nepotvrdených zbierkových predmetov.

b) Plán druhostupňovej evidencie zbierkových predmetov

2. stupeň (katalogizácia)	Počet evid. č. ZP	Počet ks ZP	Poznámka
Plán katalogizácie ZP v roku 2023	410	4 992	

Počet ZP nespracovaných katalogizáciou k 31. 12. 2022	-	5 920	-
Plán množstva spracovania ZP katalogizáciou z počtu ZP nespracovaných katalogizáciou viac ako 2 roky od nadobudnutia	-	230	-

Komentár: –

Plánované finančné prostriedky vynaložené na akvizíciu zbierkových predmetov v danom roku

UKAZOVATEĽ	V EUR
z rozpočtu daňových príjmov BBSK – účelové finančné prostriedky	1 394,00
z rozpočtu daňových príjmov BBSK – priame náklady	–
príspevok z FPU, FPKNM, MK SR	5 575,00
príspevok miest, obcí	–
vlastné zdroje RM a G – akvizícia zbierkových predmetov	–
Iné (špecifikovať)	–
Spolu:	6 969,00

4. Ochrana zbierkového fondu

a) Plán na doplnenie zabezpečenia priestorov a objektov EPS a EZS (stručný komentár k problematike EPS a EZS)

V roku 2023 nie sú plánované aktivity na inováciu EPS a EZS v žiadnej budove múzea.

b) Plánované zmeny medzi kústódmí zbierok múzea/galérie (stručný komentár)

V roku 2023 neplánujeme zmeny v personálnom obsadení na pracovnej pozícii kústód.

c) Plán reštaurovania, konzervovania a preparovania ZP stručný komentár k uvedenej činnosti

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov	Internou formou	Externou formou	Spolu

	Počet ks ZP	Náklady	Počet ks ZP	Náklady	Počet ks ZP	Náklady
Základné ošetrovanie ZP	5 000	*1 300,00	–	–	5 000	*1300,00
Konzervovanie ZP	380	*	–	–	380	*
Reštaurovanie ZP	2	*	4 ks pokračovanie projektov FPU z roku 2022	Náklady presunuté z roku 2022: reštaurovanie obrazu- Mengs Vu-02241: 2 000,00 (FPU) reštaurovanie obrazu- neznámy pán Vu-01025: 1 970,00 vlastné prostriedky reštaurovanie obrazu – neznámy pán Vu-01033: 2 000,00 (FPU) reštaurovanie reprezentačnej zástavy H-24955: 2 000,00 (FPU) Spolu: 7 970,00 z toho 6 000,00 FPU a 1 970,00 vlastné prostriedky 25 523,00 z toho požadovaná	12	33 586,00,00

			5 ks nové, podané ešte neschválené projekty	dotácia 20 416,00, kofinancovanie projektov 5 107,00 z ÚFP BBSK		
Preparovanie ZP	-	-	-	-	-	-
Spolu	5 382	*1 300,00	10	33 586,00	5 392	34 886,00

*sumár nákladov na konzervovanie a základné ošetrovanie ZP

Komentár:

V roku 2023 bude pokračovať reštaurovanie zbierkových predmetov, ktoré bolo finančne podporené FPU v roku 2022. Ukončenie projektov bude realizované k 30.06.2022 nasledovne:

- **Reštaurovanie reprezentatívnej zástavy GYULA HALLASY z roku 1881** (ev. č. H-24 955), celkový rozpočet: 4 380,00 EUR, pridelená dotácia 2 000,00 EUR, spolufinancovanie 2 380,00, v roku 2022 prečerpané 2 380,00 EUR (UFP).
- **Reštaurovanie obrazu – Portrét neznámeho pána z konca 18. – začiatku 19. storočia** (ev. č. Vu-01033), celkový rozpočet: 3 570,00 EUR, pridelená dotácia 2 000,00 EUR, spolufinancovanie 1 570,00, v roku 2022 prečerpané 1 570,00 EUR (UFP).
- **Reštaurovanie obrazu – Anton Raphael Mengs – Madonna della Seggiola, tiež Madonna della Sedia (kópia Raffaella Santi)** (ev. č. Vu-02241), celkový rozpočet: 3 860,00 EUR, pridelená dotácia 3 000,00 EUR, spolufinancovanie 860,00, v roku 2022 prečerpané 1 860,00 EUR (615,00 UFP + 1 000,00 FPU +245,00 SSM).
- **Reštaurovanie obrazu – Portrét neznámeho pána z prvej polovice 19. storočia** (ev. č. Vu-01025), celkový rozpočet: 3 970,00 EUR, pridelená dotácia 2 000,00 EUR, spolufinancovanie 1 970,00, v roku 2022 prečerpané 2 000,00 EUR (FPU).

Ukončenie reštaurovania zbierkových predmetov je, v zmysle uzatvorených zmlúv s FPU, plánované do 30.06.2023. Počas procesu reštaurovania sa zrealizuje pri každom reštaurovanom ZP kontrolný deň v termíne február 2023.

Do Fondu na podporu umenia boli v roku 2022 spracované nasledovné projekty na reštaurovanie ZP. Výsledky o úspešnosti spracovaných projektov budú zverejnené najneskôr v marci 2023.

Názov projektu: **Záchrana kolekcie stolových hodín zo zbierok Stredoslovenského múzea - VI. etapa**

Počet kusov (3) a evid. č.: H-24999 - Barokové, komodové hodiny (1780 – 1805), H-11215 - Francúzske, rokokové, krbové hodiny (2. polovica 19. storočia), H-13483 - Biedermeierove, portálové hodiny (1850 – 70)

Celkový rozpočet projektu: 8 733,00 EUR
Požadovaná dotácia: 6 986,00 EUR
Minimálne kofinancovanie: 1 747,00 EUR

Názov projektu: Reštaurovanie historickej tlačë – Biblie Martina Luthera (Norimberg, 1686)

Počet kusov (1) a evid. č.: Biblia s ev. č. H-01018, ktorá je dielom Martina Luthera, vydaná v Norimbergu (Nürnberg) v roku 1686
Celkový rozpočet projektu: 4 290,00 EUR
Požadovaná dotácia: 3 430,00 EUR
Minimálne kofinancovanie: 860,00 EUR

Názov projektu: Reštaurovanie triptychu obrazov Banícke povstanie v Banskej Bystrici 1525-1526 – I. etapa

Počet kusov (1) a evid. č.: Predmetný projekt si dáva za cieľ zreštaurovať prvý z nich: Banícke povstanie v Banskej Bystrici 1525 – 1526 I. – Grupa baníkov (ev. č. Vu-14894).
Celkový rozpočet projektu: 12 500,00 EUR
Požadovaná dotácia: 10 000,00 EUR
Minimálne kofinancovanie: 2 500,00 EUR

Celková požadovaná suma z FPU na reštaurovanie projektov je 20 416,00 EUR, minimálne kofinancovanie je vo výške 5 107,00 EUR, z toho 5 107,00 EUR z účelových finančných prostriedkov BBSK na reštaurovanie, **spolu náklady na reštaurovanie: 25 523,00 EUR.**
Celková poskytnutá suma účelových finančných prostriedkov zriaďovateľa na reštaurovanie je vo výške 5 200,00 EUR, pričom bude z nej použitých 5 107,00 EUR na kofinancovanie projektov, zvyšných 93,00 EUR bude použitých na reštaurovanie vybraného ZP z fondu múzea, ktoré sa dofinancuje z vlastných prostriedkov múzea.

V prípade, že predložené projekty budú úspešné, predpokladáme realizáciu reštaurovania, pri všetkých spracovaných projektoch v termíne od júla 2023 do júna 2024. Pri každom reštaurovanom ZP sa budú realizovať kontrolné dni na priebeh reštaurátorských prác v termínoch december 2023 a február 2024.

Plánované finančné prostriedky vynaložené na konzervovanie a reštaurovanie zbierkových predmetov v danom roku

UKAZOVATEĽ	REŠTAUROVANIE V EUR	KONZERVOVANIE V EUR	PREPAROVANIE V EUR
z rozpočtu daňových príjmov BBSK - účelové finančné prostriedky	5 200,00	1 300,00	–
z rozpočtu daňových príjmov BBSK – priame náklady	–	–	–
príspevok z FPU, FPKNM, MK SR	26 416,00	–	–

príspevok miest, obcí			
vlastné zdroje RM a G – reštaurovanie, konzervovanie, preparovanie	1 970,00	–	
Iné	–	–	–
Spolu:	33 586,00	1 300,00	–

Komentár:

V roku 2023 sa bude realizovať konzervovanie ZP internou formou, ktoré vyplýva zo záverov zrealizovanej mimoriadnej revízie zbierkového fondu SSM podľa jednotlivých fondov a materiálových skupín ZP.

V roku 2023 sa bude realizovať vyhodnotenie projektov reštaurovania zbierkových predmetov a predmetov z historického knižničného fondu, ktorých reštaurovanie bolo ukončené v roku 2022. Ide o nasledovné projekty: *Reštaurovanie historických tlačí 16. storočia* (inv. č. HKF 17 436) a *Reštaurovanie súboru 4 grafík do expozície v Matejovom dome* (Vu-02432, Vu-02813, Vu-01992, Vu-09921).

d) Plánovaná digitalizácia zbierkového fondu

V roku 2023 je plánovaná digitalizácia zbierkových predmetov z fondu originálnych fotografií v počte 1 000 ks zbierkových predmetov v spolupráci s Digitalizačným centrom Slovenskej národnej galérie vo Zvolene.

e) Plánované revízie zbierkového fondu podľa harmonogramu v závislosti od počtu zbierkových predmetov - podľa § 11 č. 206/2009 Z. z. o múzeách a galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov – plánovaný harmonogram (*stručne uviesť*)

V roku 2023 SSM administratívne ukončí celý proces realizácie mimoriadnej revízie, ktorá sa vykonávala od roku 2018 na základe žiadosti BBSK č. 05654/2018ODDK-11 34202/2018 o vykonanie mimoriadnej revízie a podľa schváleného harmonogramu na jednotlivé roky. Bude spracovaná celková záverečná správa z revízie zbierkového fondu múzea, vrátane spracovania návrhov na administráciu nepotvrdených ZP, v zmysle platných právnych noriem.

V roku 2023 sa budú realizovať závery z jednotlivých častkových záverečných správ fondov etnológie, histórie a zoológie-stavovce – spracovanie návrhov na reštaurovanie a konzervovanie ZP, označovanie ZP príslušnými evidenčnými číslami, dopĺňanie druhostupňových záznamov v katalogizačnom systéme ESEZ 4G, spracovanie návrhov na vyradenie ZP. Rovnako sa zrealizuje aj doplnenie záznamov v klasických knihách prírastkov o realizácii revízie ZP z fondu etnológie, histórie a zoológie-stavovce.

Do 31.12.2023 sa zrealizuje revízia predmetov, ktoré sú v SSM uložené v úschove.

Do 31.12.2023 bude spracovaný harmonogram riadnej revízie zbierkového fondu SSM v zmysle platných právnych noriem.

III. PLÁN VYUŽÍVANIA A SPRÍSTUPŇOVANIA ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

1. Plán stálych expozícií a výstav

a) **Expozície** Jednotlivé kategórie návštevníkov plánovať v zmysle Pokynu č. 001/2021/ODDK „Pokyn o evidencii vybraných údajov pre M a G v zriaďovateľskej pôsobnosti BBSK“. V tých M a G, kde sa predáva vstupné do oddelených expozícií a výstav sa príjem zo vstupného bude plánovať zvlášť za expozíciu a zvlášť za výstavu týka sa to SSM BB - Matejov dom a HM BR Radnica. V M a G, kde sa vstupné predáva spoločne na výstavu a expozíciu sa bude plánovať návštevnosť expozícií v rámci návštevnosti príslušných výstav, ktoré budú prezentované spoločne s expozíciou. V tabuľke III. 1a je potrebné uviesť poznámku, že návštevnosť je plánovaná v rámci návštevnosti výstav, tak ako to bolo definované v Zápisnici z Metodologickej porady riaditeľov a ekonómov múzeí a galérií v zriaďovateľskej pôsobnosti BBSK zo dňa 17. 06. 2021.

Plánovať príjmy zo vstupného/tržby ako aj náklady na expozície v zmysle reálnych údajov z predchádzajúceho obdobia.

NÁZOV	ROK OTVORENIA	POČET NÁVŠTEVNÍKOV CELKOM	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY	CELKOVÉ NÁKLADY NA EXPOZÍCIU	Z TOHO NÁKLADY KI
Priroda stredného Slovenska (Tihánylovský kaštieľ)	1989	700	1 000,00	400,00	400,00
Tranzithistory (Thurzov dom)	2022	3 200	6 200,00	*17 750,00	*1 775,00
Zelená miestnosť (Thurzov dom)	2022	600	1 000,00	–	–
Expozícia histórie mesta Banská Bystrica (Matejov dom)	2009	4 000	8 000,00	400,00	400,00
Spolu	X	8 500	16 200,00	18 550,00	2 575,00

Komentár:

* V roku 2022 bol podaný do FPU projekt Audiovizuálny sprievodca Thurzov dom s celkovým rozpočtom 17 750,00 EUR, s požadovanou dotáciou 14 315,00 EUR a s minimálnym kofinancovaním 1 775,00.

Návštevnosť expozícií v Thurzovom dome a v Tihányiovskom kaštieli, kde sa predáva vstupné spoločne na výstavu a expozíciu je plánovaná v rámci návštevnosti príslušných výstav.

Návštevnosť expozície „Príroda stredného Slovenska“ v Tihányiovskom kaštieli, kde sa predáva vstupné spoločne na výstavu a expozíciu, je v zmysle Pokynu č. 001/2021/ODDK plánovaná v rámci návštevnosti príslušných výstav. Uvedené číslo plánovanej návštevnosti zohľadňuje fakt, že počas obdobia deinstálácie a inštalácie výstav v Tihányiovskom kaštieli, je pre návštevníkov prístupná práve expozície. Rovnako tak ju môžu navštíviť aj školské či iné nahlasené skupiny v rámci programovej ponuky počas celého roka.

Návštevnosť v expozícii „Tranzitihistory“ v Thurzovom dome je plánovaná s ohľadom na spôsob predaja vstupeniek v Thurzovom dome. Návštevníci môžu navštíviť zväšť expozíciu a zväšť výstavu alebo využiť zvýhodnené vstupné. Pre prípad využitia zvýhodneného vstupného je návštevnosť expozície plánovaná v rámci návštevnosti príslušných výstav v Thurzovom dome.

V roku 2021 sa realizoval projekt *Revitalizácia Zelenej miestnosti s audiovizuálnym sprievodcom*. Po sprístupnení Thurzovho domu v júni 2022 (kedy bola sprístupnená aj nová expozícia *Tranzitihistory* na I. a II. poschodí) bola Zelená miestnosť sprístupnená ako samostatná expozíčná miestnosť s audiovizuálnym sprievodcom alebo pre nahlasené skupiny.

b) Výstavy (stručný komentár k uvedenej plánovanej činnosti. Plánované výstavy uvádzať v chronologickom slede, na záver uviesť reprízy v chronologickom slede)

Plánovať príjmy zo vstupného/tržby ako aj náklady na výstavu v zmysle reálnych údajov z predchádzajúceho obdobia.

NÁZOV	PÔVODNOSŤ (Vlastná, prevzatá, v spolupráci, dovezená zo zahraničia, vyvezená do zahraničia, reprízy - uvádzať miesto reprízy výstavy)	TRVANIE	POČET NÁVŠTEV – NIKOV CELKOM	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO O / TRŽBY V (€)	CELKOVÉ NÁKLADY NA VÝSTAVU V (€)	Z TOHO NÁKLADY KI V (€)
Dvojníci	prevzatá	12.01. - 19.03.2023	400	800,00	50,00	50,00
Peter Uchnár: plocha – priestor – príbeh	vlastná	09.02. – 14.05.2023	400	800,00	200,00	200,00

Zachráň svoj vymierajúci svet	vlastná	30.03. – 25.06.2023	300	600,00	300,00	300,00
Vesmír očami detí	v spolupráci	apríl 2023	100	0,00	0,00	0,00
V krajine remesiel II.	prevzatá	jún - august 2023	400,00	800,00	50,00	50,00
Kamenný herbár	prevzatá	06.07. - 10.09.2023	600,00	1 200,00	150,00	150,00
Kovový štvorlístok banskobystričských remesiel	vlastná, Radnica mesta Banská Bystrica	september - október 2023	1 500 (nezapočítava sa do celkovej návštevnosti)	0,00	2 000,00	0,00
Šperky Kataríny Žiak	v spolupráci	07./14.09. - 29.10.2023	500	1000,00	50,00	50,00
Pozoruhodné šváby - nepanikáňte	vlastná	21.09. - 20.12.2023	2 535	5 200,00	Celkové náklady spolu: 6 710,00; z toho dotácia FPU 5 440,00; kofinancovanie projektu 1 270,00, na výstavu budú použité účelové finančné prostriedky BBSK 3 000,00	0,00

Betlehemy	vlastná	09.11.2023 – január 2024	2950	5 400,00	Celkové náklady spolu: 7 780,00; z toho dotácia FPÚ 6 760,00 ; koфинancovanie projektu 1 020,00, na výstavu budú použité účelové finančné prostriedky BBSK 3 000,00	0,00
Kamufláž (pokračovanie z roku 2022)	repríza, Spišské múzeum	01.04.2022 - 31.05.2023	-	-	0,00	0,00
Fascinujúci svet hmyzu	repríza, Vihorlatské múzeum	júl – november 2023	-	-	0,00	0,00
Spolu:	X	X	8 185	15 800,00	21 000,00	800,00

Komentár:

V roku 2023 je naplánovaných celkovo 10 výstav, z toho 9 bude prezentovaných vo výstavných priestoroch v Tihányiovskom kaštieli a v Thurzovom dome, 1 výstava mimo vlastných objektov múzea Na Radnici mesta Banská Bystrica a 1 repríza výstavy. Okrem toho pokračuje 1 repríza výstavy z roku 2022.

Do Fondu na podporu umenia boli podané 2 projekty na získanie finančnej dotácie na realizáciu výstav:

1. **Pozoruhodné šváby – nepanikárite** – celkové náklady na realizáciu spolu 12 700,00 EUR, z toho požadovaná dotácia FPU 5 440,00 EUR, kofinancovanie projektu 1 270,00 EUR, časť nákladov na realizáciu výstavy vo výške 3 000,00 EUR bude financovaná z účelových finančných prostriedkov zriaďovateľa BBSK.

2. **Betlehemy** – celkové náklady na realizáciu spolu 10 800,00, z toho požadovaná dotácia FPÚ 6 760,00 EUR, kofinancovanie projektu 1 020,00 EUR, časť nákladov na realizáciu výstavy vo výške 3 000,00 EUR bude financovaná z účelových finančných prostriedkov zriaďovateľa BBSK.

SSM bude v roku 2023 prezentovať aj nasledovné ďalšie výstavy:

Výstava **Vesmír očami detí** bude realizovaná v spolupráci s krajskou Hvezdárňou a planetáriom M. Hella v Žiari nad Hronom a jej organizačnou súčasťou Hvezdárňou Banská Bystrica. Obsahom výstavy budú detské výtvarné práce. Vstup na výstavu bude bezplatný.

Výstava **V krajine remesiel II.** bude pokračovaním spolupráce Stredoslovenského múzea a Ústredia ľudovej umeleckej výroby. Obsahom výstav budú umelecké práce žiakov z rôznych remeselných odvetví.

Výstava **Kovový štvorlístok banskobystrických remesiel**, ktorá bude realizovaná mimo objektov SSM – na Radnici mesta Banská Bystrica, bude súčasťou sprievodného programu pri príležitosti 365. Radvanského jarmoku v Banskej Bystrici. Výstava predstaví zašlú slávu banskobystrických kovo spracujúcich remesiel, ktoré v minulosti zohrali významnú rolu v rozvoji mesta. Výstavu finančne podporí Park kultúry a oddychu Banská Bystrica prídelením finančnej dotácie vo výške 2 000,00 EUR.

Výstava **Šperky Kataríny Žiak** bude prezentovať umelecké šperky známej šperkárky inšpirované vzorní objavujúcimi sa na zbierkových predmetoch, ktoré sú súčasťou expozície Tranzithistory. Výber bude zameraný predovšetkým na modrotlač. Šperky z výstavy budú predajné.

Výstava **Pozoruhodné šváby** bude prezentovať takmer 40 druhov a stovky kusov živých, exotických švábov z rôznych kútov sveta zo súkromnej zbierky profesionálneho chovateľa Mareka Bartoša. Na Slovensku, ale i v Európe sa po prvýkrát predstaví ucelený a komplexný pohľad na bionómiu švábov so zameraním na druhy vyskytujúce sa prevažne v tropických a subtropických oblastiach sveta. Na výstave budú šváby prezentované ako neobyčajný a pre svetové ekosystémy nenahraditeľný hmyz, ktorý okrem odborníkov fascinuje i mnohých zainteresovaných laikov – teraristov, ktorí roky čakajú, kým sa im niektoré zaujímavé druhy dostanú do chovu.

Výstava **Betlehemy** bude ukončením dlhodobej vedecko-výskumnej úlohy „Betlehemy v zbierkach Stredoslovenského múzea“. Cieľom je prezentácia tradičného podania príbehu o narodení Spasiteľa a oživenie betlehenských tradícií so zreteľom na Banskobystrický samosprávny kraj.

Výstava bude realizovať aj v spolupráci s Pohronským múzeom, Gemersko-malohontským múzeom a Horehronským múzeom v takej forme, aby mohla byť v nasledujúcich rokoch ponúknutá ako výstava putovná.

Plánovaný počet vlastných výstav realizovaných v SR	5
Plánovaný počet prevzatých výstav od iných inštitúcií v SR	3
Plánovaný počet dovezených zo zahraničia	0
Plánovaný počet vyvezených do zahraničia	0
PLÁNOVANÝ POČET REALIZOVANÝCH VÝSTAV SPOLU ZA ROK	8

- *Plánovaný počet výstav v spolupráci (sú to nové výstavy vyhotovené v spolupráci): 2*

- *Plánovaný počet repríz výstav (sú to staré výstavy reprizované vo vlastných objektoch múzea, alebo v iných inštitúciách): 1 a 1 repríza výstavy pokračuje z roku 2022. 2022. V rámci rozširovania činnosti a snahy o získavanie ďalších zdrojov na vlastné fungovanie bude múzeum ponúkať výstavy pre iné inštitúcie v priebehu roka.*

V roku 2023 SSM plánuje vypracovať 40 zmlúv o výpožičke ZP na 600 ks zbierkových predmetov na základe požiadaviek iných subjektov na prezentáciu zbierkových predmetov SSM v rámci prezentácie v expozíciách a na výstavách. SSM prenajme na základe zmluvy o nájme zbierkových predmetov v roku 2023 dvom inštitúciám 52 ks zbierkových predmetov v hodnote 187 960,00 EUR, cena nájmu 1 200,00 EUR.

Plánované finančné prostriedky vynaložené na výstavnú činnosť (realizácia nových výstav vo vlastných objektoch) v danom roku

UKAZOVATEĽ	V EUR
z rozpočtu daňových príjmov BBSK – účelové finančné prostriedky	6 000,00
z rozpočtu daňových príjmov BBSK – priame náklady	–
príspevok z FPU, FPKNM, MK SR	12 200,00
príspevok miest, obcí	–
vlastné zdroje RmaG – výstavy	800,00
Iné (špecifikovať) príspevok Parku kultúry a oddychu	2 000,00
Spolu:	21 000,00

Účelové finančné prostriedky BBSK plánujeme uplatniť na realizáciu dvoch vlastných výstav: *Pozoruhodné šváby – nepanikárte a Betlehemy.*

2. Plán výchovno-vzdelávacích aktivít

Vo výchovno-vzdelávacích aktivitách sa plánuje počet tém (ale plánuje sa aj orientačný počet hodín) tak ako to bolo definované v Zápisnici z Metodickkej porady riaditeľov a ekonómov múzeí a galérií v zriaďovateľskej pôsobnosti BBSK zo dňa 18. 06. 2020.

- Aby sa podporilo zvyšovanie návštevnosti na výstavách a expozíciách realizovaných múzeami a galériami, oddelenie kultúry Úradu BBSK umožní plánovať do návštevnosti na výstave a v expozícii aj návštevnosť na výchovno-vzdelávacích aktivitách, ktoré tematicky podporujú výstavu a expozíciu. Podmienkou však bude aby bola výchovno-vzdelávacia aktivita vopred naplánovaná na konkrétny dátum a čas a uvedená služba (aktíviť) bude automaticky súčasťou ceny listka vstupu na výstavu a expozíciu. Návštevník bude mať možnosť navštíviť výstavu a expozíciu a zároveň sa bude môcť zúčastniť aj na výchovno-vzdelávacej aktivite. V takomto prípade sa návštevnosť a príjem zo vstupného bude plánovať na výstave a v časti 2. výchovno-vzdelávacie aktivity sa naplánuje len termín realizácie aktivity a uvedie sa, že plán počtu návštevníkov ako aj plánovaný príjem zo vstupného je zahrnutý vo výstavách a expozíciách.
 - Ak bude návštevník požadovať len účasť na výchovno-vzdelávacom podujatí (napr. na tvorivej dielni mimo stanoveného času bude podujatie plánované ako aj príjem zo vstupného za podujatie v zmysle Pokynu č. 001/2021/ODDK...
 - Podujatia pri ktorých sa budú realizovať sprievodné aktivity ako napr. Oslávy vysvedčenie v múzeu sa nebudú plánovať ako samostatné podujatia ale ako účasť na aktuálnych výstavách a expozíciách.
 - Ako samostatné podujatia sa budú plánovať napr. Letné tematické výchovno-vzdelávacie podujatia pre deti, Noc múzeí a galérií, Svetový deň cestovného ruchu a Európsky týždeň mobility v tabuľke 2 d) a iné.
- Tak ako to bolo definované v Zápisnici z Metodickkej porady riaditeľov a ekonómov múzeí a galérií v zriaďovateľskej pôsobnosti BBSK zo dňa 17. 06. 2021.

a) Plán vyučovacích hodín, lektorátov

NÁZOV	MIESTO	POČET HODÍN	POČET NÁVŠTEVNÍKOV CELKOM	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY	CELKOVÉ NÁKLADY NA AKTIVITU	Z TOHO NÁKLADY KI
Vyučovacie hodiny a lektoráty v expozícii v Tihányovskom kaštieli (4 témy)	Tihányovský kaštieľ	30	-	-	0,00	0,00
Vyučovacie hodiny a lektoráty v expozícii v Matejovom dome (5 tém)	Matejov dom	40	-	-	0,00	0,00

Vyučovacie hodiny a lektoráty v expozícií v Thurzovom dome (5 tém)	Thurzov dom	50	-	-	0,00	0,00
Vyučovacie hodiny a lektoráty na výstavách v Tihányiovskom kaštieli (8 tém)	Tihányiovský kaštieľ	60	-	-	0,00	0,00
Vyučovacie hodiny a lektoráty na výstavách v Thurzovom dome (4 tém)	Thurzov dom	30	-	-	0,00	0,00
Vyučovacie hodiny a lektoráty v Zelenej miestnosti v Thurzovom dome (3 tém)	Thurzov dom	15	-	-	0,00	0,00
Vzdelávacie programy pre školy v Matejovom dome (3 tém)	Matejov dom	6	140	280,00	0,00	0,00
Vzdelávacie programy pre školy v Tihányiovskom kaštieli (4 tém)	Tihányiovský kaštieľ	10	200	400,00	0,00	0,00
Vzdelávacie programy pre školy v nadväznosti na „Rok nástennej maľby“ v	Thurzov dom	6	140	280,00	0,00	0,00

Thurzovom dome (2 témy)					
Spolu: 38 tém	x	247	480	960,00	0,00

Komentár:

V roku 2023 bude SSM organizovať vyučovacie hodiny a lektoráty v expozíciách a vo výstavách v predpokladanom počte: **38 tém a 247 hodín**
Návštevnosť a príjem zo vstupného na uvedených vyučovacích hodinách a lektorátoch je plánovaná v rámci expozícií a výstav, návštevnosť na vyučovacích hodinách, ktoré sú samostatným vzdelávacím programom je plánovaná v tabuľke.

b) Plán tvorivých dielní, animačných programov

NÁZOV	MIESTO	POČET HODIN	POČET NÁVŠTEVNÍKOV CELKOM	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY	CELKOVÉ NÁKLADY NA AKTIVITU	Z TOHO NÁKLADY KI
Tvorivé dielne k prírodovednej expozícii v Tihányiovskom kaštieli (5 tém)	Tihányiovský kaštieľ	40	-	-	500,00	400,00
Tvorivé dielne k výstavám v Tihányiovskom kaštieli (8 tém)	Tihányiovský kaštieľ	50	-	-	700,00	300,00
Tvorivé dielne k ďalším témam (3 témy)	Tihányiovský kaštieľ	8	160	160,00	0,00	0,00
Tvorivá dielňa k expozícii v Thurzovom dome (2 témy)	Thurzov dom	35	-	-	100,00	100,00
Tvorivé dielne k výstavám v Thurzovom dome (2 témy)	Thurzov dom	32	-	-	200,00	200,00
Spolu: 20 tém	X	165 hodín	160	160,00	1 500,00	1 000,00

Komentár:

V roku 2023 bude SSM organizovať tvorivé dielne v Tihányiovskom kaštieli, v Thurzovom a v Matejovom dome expozíciách a vo výstavách v predpokladanom počte: **20 tém a 165 hodín**.
 Návštevnosť a príjem zo vstupného na uvedených tvorivých dielnach je plánovaná v rámci expozícií a výstav. Návštevnosť na tvorivých dielnach, ktoré nenadväzujú na expozíciu a výstavy je plánovaná v tabuľke.
 Náklady na realizáciu tvorivých dielni budú hradené, v prípade jeho úspešnosti, z projektu *Podujatia, animačné programy a tvorivé dielne na propagáciu kultúrneho a prírodného dedičstva mesta Banská Bystrica*, ktorý bol podaný do Komisie kultúry mesta Banská Bystrica na zabezpečenie financovania realizácie animačných programov a tvorivých dielni počas celého roka 2023, požadovaná dotácia vo výške 1 700,00 EUR, minimálne kofinancovanie vo výške 200,00 EUR.

c) Plán prednášok, besied konferencií, seminárov, sympózií

NÁZOV	MIESTO	TERMÍN	POČET NÁVŠTEV- NÍKOV CELKOM	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY	CELKOVÉ NÁKLADY NA AKTIVITU	Z TOHO NÁKLADY KI
Príroda bez hraníc (11 tém)	Tihányiovský kaštieľ	každý 1. utorok v mesiaci (11 hodín)	250	440,00	275,00	275,00
Stretnutia s minulosťou pod zelenou klenbou (11 tém)	Thurzov dom	každú poslednú stredu v mesiaci (11 hodín)	300	560,00	275,00	275,00
Čo sa skrýva v depozitári (11 tém)	Matejov dom	každý tretí utorok v mesiaci (11 hodín)	250	450,00	00,00	00,00
Prednášky v Tihányiovskom kaštieli (3 témy)	Tihányiovský kaštieľ	počas celého roka (6 hodín)	200	200,00	50,00	50,00
Prednášky v Thurzovom dome (8 tém)	Thurzov dom	počas celého roka (10 hodín)	250	500,00	200,00	200,00

Prednášky v Matejovom dome (5 tém)	Matejov dom	počas celého roka (8 hodín)	160	320,00	150,00	150,00
Beseda k výstave Šperky Kataríny Žiak s autorkou	Thurzov dom	1x počas trvania výstavy	-	-	0,00	0,00
Prednáška k Zelenej miestnosti v nadväznosti na „Rok nástennej maľby“	Thurzov dom	počas roka 2023 (6 hodín)	-	-	0,00	0,00
Kolokvium v nadväznosti na „Rok nástennej maľby“	Thurzov dom	október 2023	50	0,00	300,00	300,00
Spolu: 52 tém	-	65 hodín	1 410	2 470,00	1 250,00	1 250,00

Komentár:

V roku 2023 bude SSM organizovať prednášky odborných zamestnancov múzea aj odborníkov z oslovených inštitúcií z oblasti vedy, výskumu, školstva a cestovného ruchu. Spolu bude prezentovaných **52 odborných tém v rámci 65 hodín prednášok**.

Návštevnosť a príjem zo vstupného na uvedených prednáškach je plánovaná v rámci expozícií a výstav.

Návštevnosť na prednáškach a kolokviu, ktoré nenadväzujú na expozíciu a výstavy je plánovaná v tabuľke.

d) Plán špecializovaných výchovno-vzdelávacích aktivít (kurzy, odborné programy pre školy, (letný tábor) letné tematické výchovno-vzdelávacie podujatia pre deti, noc múzeí a galérií, svetový deň cestovného ruchu, európsky týždeň mobility, premietanie vzdelávacích filmov a iné)

NÁZOV	MIESTO	TERMÍN	POČET NÁVŠTEV- NIKOV CELKOM	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY	CELKOVÉ NÁKLADY NA AKTIVITU	Z TOHO NÁKLADY KI
Rybársky krúžok I. ročník	Tihányiovsk ý kaštieľ	január – jún 2023	15	0,00	300,00	150,00
Rybársky krúžok II. ročník	Tihányiovsk ý kaštieľ	september 2023 – jún 2024	15	300,00	300,00	150,00
Noc múzeí a galérií	Tihányiovsk ý kaštieľ Matejov dom	máj	1 500	1 000,00	400,00	400,00
Denné letné tematické výchovno-vzdelávacie aktivity pre deti	expozičie SSM	júl	60	5 100,00	4 000,00	4 000,00
Svetový deň cestovného ruchu	expozičie SSM	september	100	200,00	550,00	50,00
Európsky týždeň mobility	expozičie SSM	september	50	100,00	0,00	0,00
Spolu: 7	X	x	1 740	6 700,00	5 550,00	4 750,00

Komentár:

Na zabezpečenie Svetového dňa cestovného ruchu budú použité účelové finančné prostriedky zriaďovateľa BBSK vo výške 500,00 EUR.

Na zabezpečenie lektorskej činnosti počas letnej turistickkej sezóny formou dohod, vrátane odvodov do poisťných fondov a ďalších zákonných nárokov bude použitých 4 800,00 EUR z účelových finančných prostriedkov zriaďovateľa BBSK.

V roku 2023 bude pokračovať realizácia prvého ročníka úspešného rybárskeho krúžku I. ročník a v septembri 2023 sa začne realizovať jeho II. ročník. Krúžok je realizovaný v spolupráci so Slovenským rybárskym zväzom, Miestnou organizáciou Banská Bystrica. V roku 2023 plánujeme v rámci aktivity príjem aj zo zápisného (od II. Ročníka aktivity – september), aj z tematicky zameranej dennej letnej aktivity, aj z príspevku rybárskej organizácie.

V roku 2023 budú plánované 3 turnusy Denných letných tematických výchovno-vzdelávacích aktivít pre deti.

3. Plán kultúrno-spoločenských aktivít

a) Plán vernisáží, koncertov, festivalov

NÁZOV	MIESTO	TERMÍN	POČET NÁVŠTE V-NÍKOV CELKOM	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY	CELKOVÉ NÁKLADY NA AKTIVITU	Z TOHO NÁKLADY KI
Vernisáž výstavy Peter Uchnár: plocha – priestor – príbeh	Thurzov dom	09.02.2023	*55	0,00	30,00	30,00
Vyhodnotenie súťaže a otvorenie výstavy Vesmír očami detí	Tihányivský kaštieľ	apríl 2023	*60	0,00	0,00	0,00
Vernisáž výstavy Šperky Kataríny Žiak	Thurzov dom	07./14.09. 2023	*55	0,00	30,00	30,00
Vernisáž výstavy Pozoruhodné švábky	Tihányiovský kaštieľ	21.09.2023	*55	0,00	30,00	30,00
Vernisáž výstavy Bellehemy	Thurzov dom	09.11.2023	*55	0,00	30,00	30,00
Spolu: 5	X	X	*280	0,00	120,00	120,00

Komentár:

*Návštevnosť na vernisážach výstav sa nezapočítava do celkovej návštevnosti výchovno-vzdelávacích a kultúrno-spoločenských podujatí, pretože bude vykázaná v rámci návštevnosti jednotlivých výstav.

b) Plán špecializovaných kultúrno-spoločenských aktivít (čítačky, ukážky prác, divadelné predstavenia, premietanie filmov a iné)

NÁZOV	MIESTO	TERMÍN	POČET NÁVŠTEV- NIKOV CELKOM	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY	CELKOVÉ NÁKLADY NA AKTIVITU	Z TOHO NÁKLADY KI
–	–	–	–	–	–	–
Spolu	X	–	–	–	–	–

Komentár: –

4. Plán špecializovaných výchovno-vzdelávacích aktivít a kultúrno-spoločenských podujatí, (ktorých hlavným organizátorom je iný subjekt, nezapočítavajú sa do globálu výchovno-vzdelávacích a kultúrno-spoločenských podujatí)

NÁZOV	MIESTO	TERMÍN	POČET NÁVŠTEVNÍKOV CELKOM
Dni mesta Banská Bystrica	Banská Bystrica	jún 2023	100
Deň detí	Banská Bystrica	jún 2023	120
Európska noc výskumníkov	Banská Bystrica	september 2023	100
Porady riaditeľov v zriaďovateľskej pôsobnosti BBSK	Thurzov dom	3x počas roka	35
Zasadnutia vedeckej rady Stredoslovenského múzea	Thurzov dom	3x počas roka	20
Koncerty realizované na základe prenájmu priestorov v Thurzovom dome	Thurzov dom	počas roka (2x)	80 (2 koncerty)
Spolu: 9	X	X	455

Komentár: –

IV. PLÁN VEDECKOVÝSKUMNEJ ČINNOSTI (stručný komentár k uvedenej činnosti) v tejto časti sa neuvádza plánovaná realizácia revízií, realizácia prezentácií a pod. čo bolo stanovené v dokumente Odporúčania ODDK Úradu BBSK na odstránenie nedostatkov v Plánoch činnosti a hlavných úloh KI BBSK na rok 2021 na uľahčenie vyhodnotenia, ktorý bol jedným z výstupov Elektronickej metodickej porady zo dňa 14. 10. 2020.

Plánované vedeckovýskumné úlohy

- a) dlhodobé úlohy, stav rozpracovanosti
- b) plánované začaté úlohy v hodnotenom roku
- c) plánované úlohy s ukončením v hodnotenom roku

V roku 2023 sa bude vedecko-výskumná činnosť zameriavať na spracovanie scenára novej prírodovednej expozície, spracovanie scenárov plánovaných výstav a katalógov k týmto výstavám, a aj katalógom zbierkových predmetov ucelených zbierkových súborov.

P. Č.	NÁZOV ÚLOHY	RIEŠITELIA	TRVANIE (časové ohraničenie)	ODBOR	VÝSTUP (akvizícia, scenár expozície, scenár výstavy, článok v odbornej tlačí, iné)

a) 1	Nová stála expozícia <i>Tranzitihistory</i>	PhDr. Filip Glocko, Mgr. Peter Račko, PhD., Mgr. Vladimíra Luptáková, Mgr. Rudolf Nádaskay (ukončenie PP) a Mgr. Mária Trubinyová (ukončenie PP)	2020 – 2023 predĺženie schválené vedeckou radou Stredoslovenských o múzeá	história, archeológia, etnológia, numizmatika	tlačený sprievodca stálou expozíciou / audiosprievodca (podľa vyhodnotenia žiadosti FPU)
a) 2	Nová stála expozícia <i>Premeny prírody</i>	RNDr. Jaroslava Bobáková, Mgr. Lenka Hrašková, Ing. Renáta Kapustová, Mgr. Csaba Tóth, PhD. (ukončenie PP), zmena riešiteľa: Mgr. Lucia hrčková, PhD.	2021 – 2023	botanika, geológia, zoológia, anorganika	scenár expozície s výsledkom jeho realizácie, tvorba sprievodcu expozíciou
a) 3	Betlehemy v zbierkach Stredoslovenského múzea	Mgr. Vladimíra Luptáková a Mgr. Mária Trubinyová (ukončenie PP) – zmena riešiteľa: Mgr. Jana Koltonová	2020 – 2023 predĺženie schválené vedeckou radou Stredoslovenských o múzeá	etnológia	katalóg zbierky, scenár výstavy a realizácia výstavy
a) 4	Zlatníctvo v meste Banská Bystrica v 18. a 19. storočí	PhDr. Filip Glocko	2019 – 2023 predĺženie schválené vedeckou radou Stredoslovenských o múzeá	história	monografia
b) 1	Denné motýle v zbierkach Stredoslovenského múzea	Ing. Renáta Kapustová	2023 – 2025 návrh bude predložený vedeckej rade múzea na najbližšom zasadnutí	zoológia	katalóg zbierky
b) 2	Výtvarné umenie v zbierkach Stredoslovenského múzea	Mgr. et Mgr. Juraj Žembera, PhD.	2023 – 2025 návrh bude predložený vedeckej rade múzea na najbližšom zasadnutí	história umenia	katalóg zbierky
b) 3	Kalšte – zo zbierok múzei... Národná kultúrna pamiatka v zbierkach Stredoslovenského múzea, Múzea Slovenského národného povstania, Literárno-hudobného múzea Banská Bystrica	Mgr. Jana Koltonová, Mgr. Vladimíra Luptáková (Stredoslovenské múzeum), Mgr. Lucia Sotáková, PhD.	2023 – 2025 návrh bude predložený vedeckej rade	história, etnografia	katalóg zbierok

		(Múzeum Slovenského národného povstania)	múzea na najbližšom zasadnutí		
c) 1	Život a dielo majolika Jána Filipa	Mgr. Jana Koltonová	2022 - 2023	etnológia	prednáška, článok v odbornej tlači
c) 2	Monografia obce Selce, vybrané kapitoly: dejiny obce Selce, tradičná ľudová kultúra, spolkový život, školský, cirkevné dejiny	Mgr. Vladimíra Luptáková, Mgr. Peter Račko, PhD.	2022 – 2023 predloženie schválené riaditeľom múzea	história, etnológia	monografia
b)4	Katalóg výstav: Pozoruhodné švaby- nepanikárte	Mgr. Lucia Hríbková PhD.	2023	zoológia	Katalóg k výstave
b)5	Plasticky zdobená mazačnica z Tornale	Mgr. Marta Ďuricová, PhD.	2023	archeológia	článok v odbornej tlači

Komentár:

Celkovo budú odborní pracovníci múzea v roku 2023 pracovať na 4 dlhodobých úlohách, 5-ich plánovaných úlohách začatých v hodnotenom roku a 2 úlohách plánovaných s ukončením v hodnotenom roku.

V. PLÁNOVANÁ ODBORNÁ, KONZULTAČNÁ A METODICKÁ ČINNOSŤ (stručný komentár k uvedenej činnosti)

V roku 2023 bude Stredoslovenské múzeum poskytovať pre študentov príslušných odborov denného štúdia vysokých škôl vykonávanie odbornej praxe a konzultácie k pripravovaným záverečným prácam podľa potrieb študentov a dohody s jednotlivými inštitúciami, prioritne pre študijné odbory Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici a Univerzity Komenského v Bratislave. Rovnako bude poskytovať odborné konzultácie z hľadiska štatútu metodického múzea pre všetky múzea v zriaďovateľskej pôsobnosti BBSK, ale aj pre ostatné múzea v rámci SR na základe požiadaviek. V priebehu roka 2023 SSM zorganizuje, v spolupráci s Oddelením kultúry Úradu BBSK, minimálne 3 metodické porady zamerané na riešenie aktuálnych problémov v oblasti odborných a prezentačných aktivít jednotlivých múzeí a galérií v zriaďovateľskej pôsobnosti BBSK. SSM bude v priebehu roka navštevovať za účelom konzultácií a spolupráce – múzea a galérie v zriaďovateľskej pôsobnosti BBSK.

VI. PLÁNOVANÁ EDIČNÁ A PUBLIKAČNÁ ČINNOSŤ (tituly, náklad edícií k vlastnej činnosti organizácie a prehľad plánovanej publikačnej činnosti)

Plánovaná edičná činnosť

TITUL	NÁKLAD (POČET KS)	DRUH TITULU	CELKOVÉ NÁKLADY	Z TOHO NÁKLADY KI
Luptáková Vladimíra, Koltonová, Jana: <i>Betlehemy v zbierkach Stredoslovenského múzea, 2023</i>	tlačená forma, cca 100 ks, cca 30 strán	katalóg zbierky	500,00	500,00
Kolektív autorov: <i>Bedeker Stredoslovenského múzea, 2023</i>	tlačená forma, cca	sprievodca múzeom	600,00	600,00

	300 ks, cca 40 strán			
Kolektív autorov: <i>Spríevodca expozíciou Tranzitihistory, 2023</i>	tičená forma, cca 100 ks, cca 30 strán	spríevodca expozíciou	500,00	500,00
Poštové múzeum, Stredoslovenské múzeum: Peter Uchnár – plocha, priestor, príbeh, 2023.	tičená forma, cca 300 ks, cca 100 strán	katalóg k výstave	–	0,00
Martuliak Pavol: Vrchársky kraj Novohradu, 2022. *	tičená forma, 500 ks, 240 strán a 16 strán obrazovej prílohy	monografia	4 136,00	3 136,00
LUPTÁKOVÁ, Vladimíra zost.: Tvorba nových stálych spoločenskovedných expozícií. Zborník z II. ročníka metodologickej múzejnej konferencie, 2022. *	tičená forma, cca 100 ks, cca 100 strán	zborník	800,00	800,00
Spolu:		6 titulov	6 536,00	5 536,00

*V roku 2022 boli pripravené dve publikácie, v ktorých je Stredoslovenské múzeum vydavateľom. Zároveň boli získané ISBN čísla. Tlač obidvoch publikácií a ich prezentácia bude realizovaná v roku 2023.

Komentár:

SSM sa bude v roku 2023 zameriavať vo svojej edičnej činnosti na prezentáciu zbierkového fondu múzea, novej expozície *Tranzitihistory* a celkovej prezentácie SSM. Celkovo bude v roku 2023 vydaných **6 edičných titulov s nákladom 1 400 ks**, s celkovými nákladmi **6 536,00 EUR** nasledovne: 1 monografia, 1 zborník, 1 katalóg zbierky, 2 spríevodca múzeom a expozíciou 1 katalóg k výstave v spolupráci.

Plánovaná publikačná činnosť

NÁZOV TITULU ČLÁNKU	KATEGÓRIA (monografia, kapitola v monografii, štúdia, článok v odbornej tlači, popularizačný článok, recenzia)	PLÁN KDE, KEDY BUDE PUBLIKOVANÉ/PREZENTOVANÉ NA KONFERENCIÍ, SEMINÁRI A POD.
Bobáková J. a kol.: Bedeker SSM, (Bobáková, Jaroslava, Glocko, Filip, Račko, Peter, Ďuricová, Marta, Koltonová, Jana, Žemba, Juraj, Masarik, Jakub, Luptáková, Vladimíra, Žáčková, Ivana, Kapustová, Renáta, Hrková, Lucia, Hrašková, Lenka)	článok v odbornej tlači	edičná činnosť SSM
Glocko F.: Ján Libay zakladateľ banskoštiavnickej zlatníckej vetvy Libayovcov, (Glocko, Filip)	článok v odbornej tlači	Zborník Slovenského banského múzea I/2023
Glocko F.: Život a dieło banskobystričského zlatníka J. K. Búrtscha, , (Glocko, Filip)	popularizačný článok	Permon I/2023
Glocko F.: Život a dieło banskobystričského zlatníka A.	popularizačný článok	Permon II/2023

Kraudyho,, (Glocko, Filip)		
Glocko F.: Život a dielo banskobystričského zlatníka W. Konsbola,, (Glocko, Filip)	popularizačný článok	Permon III/2023
Glocko F.: Život a dielo banskobystričského zlatníka S. Lenckholtzera,, (Glocko, Filip)	popularizačný článok	Permon IV/2023
Glocko F.: Zlatníctvo v meste Banská Bystrica v 18. a 19. storočí,, (Glocko, Filip)	monografia	edičná činnosť SSM, spracovanie projektu do FPU, príprava publikácie
Račko P.: Monografia obce Selce – kapitoly cirkev a školstvá, (Račko, Peter)	kapitola v monografii	Monografia obce Selce
Račko P.: Náboženský život a školstvo v obci Hiadeľ, (Račko, Peter)	kapitola v monografii	Monografia obce Hiadeľ
Račko P.: História obce Zvolenská Slatina, (Račko, Peter)	kapitola v monografii	Monografia obce Zvolenská Slatina
Račko P.: Politické procesy s evanjelickými duchovnými v roku 1962, I., II. Časť, (Račko, Peter)	článok v odbornej tlači	Cirkevné listy
Račko P.: Politické procesy s V. P. Čobrdom a spol. aj. Jurášom a spol. Analýza a komparácia, (Račko, Peter)	článok v odbornej tlači	príspevok v zborníku Barbarská noc evanjelikov
Luptáková V. (ed): Monografia obce Selce (Luptáková, Vladimíra)	kapitola v monografii	Monografia obce Selce
Žembera J.: Peter Uchnár – Plocha Prieštor Priebeh, (Žembera, Jura)	popularizačný článok	Permon 2023
Žembera J.: Július Flaché v zbierkach SSM, (Žembera, Jura)	popularizačný článok	Permon 2023
Đuricová M.: Plasticky zdobená mazanica z Tornale, (Đuricová, Marta)	článok v odbornej tlači	periodická archeologická tlač
Bobáková J.: Jedovaté aj liečivé – sila ukrytá v rastlinách, (Bobáková, Jaroslava)	popularizačný článok	periodická regionálna tlač
Bobáková J.: Prvá dáma Stredoslovenského múzea Ružena Bohúňová, (Bobáková, Jaroslava)	popularizačný článok	Permon 2023
Kapustová R.: Ján Šuška – zaničený zberateľ hmyzu	popularizačný článok	Permon II/2023
Kapustová R.: Jedovaté druhy hmyzu v zbierkach SSM	popularizačný článok	Permon VIII/2023
Hrašková L.: Nebojme sa hadov!	článok v odbornej tlači, abstrakt	periodická regionálna tlač
Hrčková L.: Palentnologická zbierka SSM	článok v odbornej tlači	časopis Múzeum, konferencia Zoológia 2023
Hrčková L.: Netypický hniezdny druh belorítky obyčajnej	článok v odbornej tlači	periodická ornitologická tlač
Hrčková L.: Pomer pohlaví vodnára potochného	článok v odbornej tlači	Sylvia 2023

Komentár:

Publikačná činnosť bude zameraná na prezentáciu zbierkového fondu a zberateľov, ktorí významný spôsobom obohatili zbierkový fond múzea. Publikačné výstupy budú realizované aj ako výsledky spolupráce s jednotlivými obcami regiónu pri spracovávaní ich monografií. Spolu je plánované publikovať: 8 článkov v odbornej tlači, 11 článkov popularizačných a 4 kapitoly v monografii a 1 monografia (príprava monografie)

Plánovaná propagačná činnosť

NÁZOV TITULU ČLÁNKU, RESP. RELÁCIE V RTVS	KATEGÓRIA (relácia, tlačová správa, plagát, pozvánka)	PLÁN KDE, KEDY BUDE PUBLIKOVANÉ/ODVYSIELANÉ
Programové plagáty	plagát	Správy TV Hronka BBonline.sk Bystricoviny.sk Priekopnik.sk MyBystrica.sme.sk Spravodajstvo Stredoslovenská televízia RTVS Rádio Regina Stred Ziar.dnes24.sk Teraz.sk (TASR) Facebook SSM, WEB SSM
Plagáty k výstavám a podujatiam	plagát	Správy TV Hronka BBonline.sk Bystricoviny.sk Priekopnik.sk MyBystrica.sme.sk Spravodajstvo Stredoslovenská televízia Rádio Regina Stred Ziar.dnes24.sk Teraz.sk (TASR) Facebook SSM, WEB SSM
Pozvánky k výstavám a podujatiam	pozvánky	–
Relácie k výstavám, podujatiam a prezentácii zbierkového fondu	relácia	Spravodajstvo Stredoslovenská televízia RTVS Rádio Regina Stred Komerčné rozhlasové a televízne stanice

Tlačové správy k výstavám a podujatiam	tlačová správa	Správy TV Hronka BBonline.sk Bystřicoviny.sk Priekopník.sk MyBystřica.sme.sk Spravodajstvo Stredoslovenská televízia RTVS Rádio Regina Stred Ziar.dnes24.sk Teraz.sk (TASR) Facebook SSM, WEB SSM
--	----------------	--

Komentár:

Pripravené a realizované podujatia a výstavy budú propagované v rámci programových mesačných plagátov, ako aj prostredníctvom pozvánok, plagátov a tlačových správ k samostatným podujatiam a výstavám v médiách na regionálnej aj celoštátnej úrovni.

VII. PLÁN MÚZEJNEJ / GALERIJNEJ KNIŽNICE (stručný komentár k uvedenej činnosti)

UKAZOVATEĽ	PLÁN
Prírastky za rok	príř. č. 52 ks 52
Kúpa	príř. č. 32 ks 32
Výmena / zámena	príř. č. 20 ks 20
Úbytok za rok	príř. č. 0 ks 0

Komentár:

Dopĺňanie knižničných jednotiek sa bude v roku 2023 realizovať formou výmeny/zámeny za edičné tituly SSM a formou kúpy periodík. V roku 2023 sa zrealizuje ukončenie a vyhodnotenie projektu *Aktualizácia knižničného fondu Stredoslovenského múzea* podporeného FPU s prídelenou dotáciou 1 500,00 EUR, spolufinancovaním SSM 203,00 EUR, v roku 2022 bolo prečítané 1 703,00 EUR. V rámci projektu bolo v roku 2022 zakúpených do knižničného fondu 81 ks publikácií.

VIII. PLÁN NÁVŠTEVNOSTI A VSTUPNÉHO (stručný komentár k plánu návštevnosti v porovnaní s predchádzajúcim obdobím)

a) Plán návštevnosti expozícií a výstav

PLÁN POČET NÁVŠTEVNÍKOV EXPOZÍCIÍ A VÝSTAV	ROK 2023
SPOLU	16 685
Príjem zo vstupného / tržby	32 000

Komentár: Komentár maximálne v rozsahu 1 strany formátu A4.

Celková plánovaná návštevnosť v SSM v rámci expozícií a výstav v roku 2023 je 16 685 návštevníkov s celkovými tržbami za vstupné 32 000,00 EUR.

b) Plán návštevnosti výchovno-vzdelávacích a kultúrno-spoločenských podujatí

PLÁN POČET NÁVŠTEVNÍKOV VÝCHOVNO-VZDELÁVACÍCH A KULTÚRNO-SPLOČENSKÝCH PODUJATIACH	ROK 2023
SPOLU	3 790
Príjem zo vstupného / tržby	10 290,00

Komentár: Komentár maximálne v rozsahu 1 strany formátu A4.

Celková plánovaná návštevnosť v SSM v rámci výchovno-vzdelávacích a kultúrno-spoločenských podujatí v roku 2023 je 3 790 návštevníkov s celkovými tržbami za vstupné 10 290,00 EUR.

IX. PLÁN GRANTOV A DOTÁCIÍ (stručný komentár k uvedenej činnosti)

Fond na podporu umenia už niekoľko rokov dodržiava relatívne rovnaké termíny výziev v rámci kalendárneho roka pre svoje podprogramy uvedených v štruktúre podpornej činnosti na aktuálny kalendárny rok. Výzva na predkladanie projektov v podprogramme na *Odborné ošetrovanie zbierkových fondov* bola preto očakávaná v plánovanom termíne január-február 2023.

FPU sa nakoniec rozhodol uverejniť danú výzvu už v mesiaci november 2022. Preto sme naše žiadosti v podprogramme na *Odborné ošetrovanie zbierkových fondov* podali už v mesiaci november 2022. V prípade ich úspešnosti je termín na realizáciu týchto projektov plánovaný na obdobie júl 2023 – jún 2024. V danom podprogramme sme podali celkovo 3 žiadosti.

Podobná situácia nastala aj v podprogramme *Vedeckovýskumná a prezentačná činnosť*, kedy bol predpokladaný termín pre podávanie žiadostí nastavený na mesiac november-december 2022. FPU nakoniec vyhlásil výzvu s termínom podávania žiadostí už v mesiaci október 2022, v prípade úspešnosti je termín realizácie projektov plánovaný na mesiac január 2023-december 2023. V danom podprogramme sme podali celkovo 3 žiadosti.

Mnohé z vypracovaných a podaných žiadostí majú relatívne vysoké rozpočty s vyššou potrebou spolufinancovania, preto sme naplánovali o trochu nižší počet projektov v porovnaní s predchádzajúcimi rokmi. Je to aj z dôvodu, že v prípade spolufinancovania ide o minimálnu výšku, ktorá sa ešte môže navýšiť v prípade nižšej schválenej dotácie na projekt.

Plán vypracovaných a predložených projektov v roku 2023 (Dotáčny systém MK SR vrátane KP, Fond na podporu umenia, a iné...)

NÁZOV PROJEKTU A ZAMERANIE	POŽADOVANÁ VÝŠKA DOTÁCIE / GRANTU V EUR	SPOLUFINANCOVANIE KI	SPOLUFINANCOVANIE BBSK	PRÍJEMCA ŽIADOSTI PROJEKTU
Reštaurovanie historickej tlače – Biblie Martina Luthera (Norimberg, 1686) - záchrana historickej tlače zo 17. storočia mimoriadnej a výnimočnej kultúrno-civilizačnej, literárnej, výtvarnej a historickej hodnoty.	3 430,00	0	860,00	FPU
Reštaurovanie triptychu obrazov Banícke povstanie v Banskej Bystrici 1525-1526 – I. etapa - zámerom projektu je postupne zachrániť triptych monumentálnych obrazov, olejov na plátne: Banícke povstanie v Banskej Bystrici 1525 – 1526 I. – III. banskobystrického maliara Júliusa Flaché. Predmetný projekt si dáva za cieľ zreštaurovať prvý z nich.	10 000,00	0	2 500,00	FPU
Záchrana kolekcie stolových hodín zo zbierok Stredoslovenského múzea - VI. etapa - projekt je pokračovaním úspešných projektov: Záchrana kolekcie stolových a nástenných hodín, určených pre novokoncipovanú expozíciu Thurzov Dom I., II., III., IV. a V. V rámci projektu budú zreštaurované ďalšie 3 hodiny.	6 986,00	0	1 747,00	FPU
Audiovizuálny sprievodca Thurzov dom - zámerom projektu je vybaviť stálu expozíciu Transzithistory v Thurzovom dome audiovizuálnym sprievodcom s dotýkovým displejom s možnosťami	14 315,00	0	1 775,00	FPU

NÁZOV PROJEKTU A ZAMERANIE	POŽADOVANÁ VÝŠKA DOTÁCIE / GRANTU V EUR	SPOLUFINANCOVANIE KI	SPOLUFINANCOVANIE BBSK	PRÍJEMCA ŽIADOSTI PROJEKTU
zobrazenia pôdorysu, textových informácií, obrázkov a zvuku, ktorý je určený pre individuálnych domácich aj zahraničných návštevníkov.				
Betlehemy - zámerom projektu je príprava a realizácia autorskej výstavy z fondu histórie a etnológie s názvom „Betlehemy“ v spolupráci s Pohronským múzeom, Gemersko-malohontským múzeom a Horehronským múzeom v takej forme, aby mohla byť v nasledujúcich rokoch ponúknutá ako výstava putovná.	6 760,00	0	1 020,00	FPU
Pozoruhodné šváby- nepanikárte - zámerom projektu je realizácia výstavy, ktorá prvýkrát na Slovensku prinesie komplexný a ucelený pohľad na konkrétne skupinu hmyzu - šváby, so zameraním predovšetkým na tropické a subtropické druhy, ktoré budú môcť návštevníci reálne vidieť za sklom inšektárií	5 440,00	0	1 270,00	FPU
Podujatia, animačné programy a tvorivé dielne na propagáciu kultúrneho a prírodného dedičstva mesta Banská Bystrica - realizácia animačných programov a tvorivých dielní počas celého roka 2023	1 700,00	0	200,00	Mesto Banská Bystrica
Ploty, ktoré spájajú - zámerom projektu je revitalizácia areálu Tihányiovského kaštieľa a vytvorenie podmienok pre pravidelnú údržbu tohto verejného priestranstva s cieľom jeho trvalo udržateľného rozvoja	3 560,00	0	310,00	Ekofond SPP
Nákup pozostalosti Márie Madarkovej z lazú Turníšte v obci Cerovo	1 100,00	0	250,00	FPU

NÁZOV PROJEKTU A ZAMERANIE	POŽADOVANÁ VÝŠKA DOTÁCIE / GRANTU V EUR	SPOLUFINANCOVANIE KI	SPOLUFINANCOVANIE BBSK	PRIJEMCA ŽIADOSTI PROJEKTU
- akvizícia pozostávajúca zo šijacieho stroja na kožuchy a príslušenstva, pracovného kožucha, odevných súčiastok v podobe viacerých opleciek ženských, ľajblíkov ženských, sukní a iných				
SPOLU	53 291,00	0	9 932,00	

V roku 2023 sa bude pokračovať v realizácii projektov schválených v roku 2022:

- **Aktualizácia knižničného fondu Stredoslovenského múzea**, pridelená dotácia 1 500,00 EUR, spolufinancovanie SSM 203,00 EUR, v roku 2022 prečerpané 1 703,00 EUR.
- **Akvizícia pozostalosti Márie Madarkovej**, pridelená dotácia 1 050,00 EUR, spolufinancovanie SSM 254,00 EUR, v roku 2022 prečerpané 0 EUR.
- **Dynamické zostavy živočíchov do novej prírodovednej expozície Stredoslovenského múzea**, pridelená dotácia 4 560,00 EUR, spolufinancovanie SSM v sume 1 140,00 EUR, v roku 2022 prečerpané 0 EUR.
- **Reštaurovanie súboru štyroch grafičiek – vedút Banskej Bystrice**, pridelená dotácia 2 000,00 EUR, spolufinancovanie SSM v sume 510,00 EUR, v roku 2022 prečerpané 2 510,00 EUR.
- **Reštaurovanie závesného obrazu od Antona Raphaela Mengsa**, pridelená dotácia 3 000,00 EUR, spolufinancovanie BBSK z UFP v sume 615,00 EUR, z prostriedkov SSM v sume 245,00 Eur, v roku 2022 prečerpané 1 860,00 EUR.
- **Portrét neznámeho pána z prvej polovice 19. storočia (evidenčné číslo Vu-01025)**, pridelená dotácia 2.000,00 EUR, spolufinancovanie SSM v sume 1 970,00 EUR, v roku 2022 prečerpané 2 000,00 EUR z prostriedkov FPU.
- **Portrét neznámeho pána z konca 18. – začiatku 19. storočia (evidenčné číslo Vu-01033)**, pridelená dotácia 2.000,00 EUR, spolufinancovanie BBSK z UFP v sume 1 570,00 EUR, v roku 2022 prečerpané 1 570,00 EUR.
- **Reštaurovanie starých stlačí Stredoslovenského múzea**, pridelená dotácia 2 000,00 EUR, spolufinancovanie SSM 510,00 EUR, v roku 2022 prečerpané 2 510,00 EUR.
- **Reštaurovanie reprezentačnej zástavy GYULA HALLASY z roku 1881**, pridelená dotácia 2 000,00 EUR, spolufinancovanie BBSK z UFP v sume 2 380,00 EUR, v roku 2022 prečerpané 2 380,00 EUR.

X. PLÁNOVANÁ SPOLUPRÁCA S MIESTNOU SAMOSPRÁVOU, INÝMI SUBJEKTMI A ORGANIZÁCIAMI *(vymenovanie najvýznamnejších subjektov a oblastí spolupráce, návrh opatrení na nasledujúci rok v prípade rezerv a udržateľnosť spolupráce).*

V roku 2023 bude SSM spolupracovať pri realizácii a príprave výstav, expozícií, kultúrnych podujatí, pri realizácii vedecko-výskumných úloh, odbornej správe zbierkového fondu a realizácii grantov a projektov. Najvýznamnejšími subjektami spolupráce budú nasledovné inštitúcie:

- Zriaďovateľ múzea Banskobystrický samosprávny kraj
- Múzeá a galéria v zriaďovateľskej pôsobnosti a na území Banskobystrického samosprávneho kraja
- Múzeá a galérie združené v Zväze múzeí Slovenska

- Múzeá na území mesta Banská Bystrica
- Mestský úrad Banská Bystrica
- Železiarne Podbrezová, a. s.
- Hrad Lupča
- Spoločnosť sveta Stračinu
- Slovenská národná galéria, pracovisko Zvolen
- Oblastná organizácia cestovného ruchu Horehronie, Brezno
- Oblastná organizácia cestovného ruchu Stredné Slovensko, Banská Bystrica
- Rozvojová agentúra BBSK
- Univerzita Mateja Bela, Banská Bystrica
- Akadémia umení, Banská Bystrica
- Štátny archív Banská Bystrica
- Štátna vedecká knižnica, Banská Bystrica
- Stredoslovenské osvetové stredisko, Banská Bystrica
- Krajská Hvezdáreň a planetárium M. Hella v Žiari nad Hronom s jej organizačnou zložkou Hvezdárňou, Banská Bystrica
- Park kultúry a oddychu, Banská Bystrica
- Verejná knižnica Mikuláša Kováča
- Školy, sociálne a verejné organizácie
- Rozhlasové a televízne médiá
- Dodávateľia reštaurátorských prác
- Marek Bartoš
- Peter Uchnár
- Katarína Žiak

V Banskej Bystrici 18.01.2023



PhDr. Marcel Pecník
riadiateľ SSM