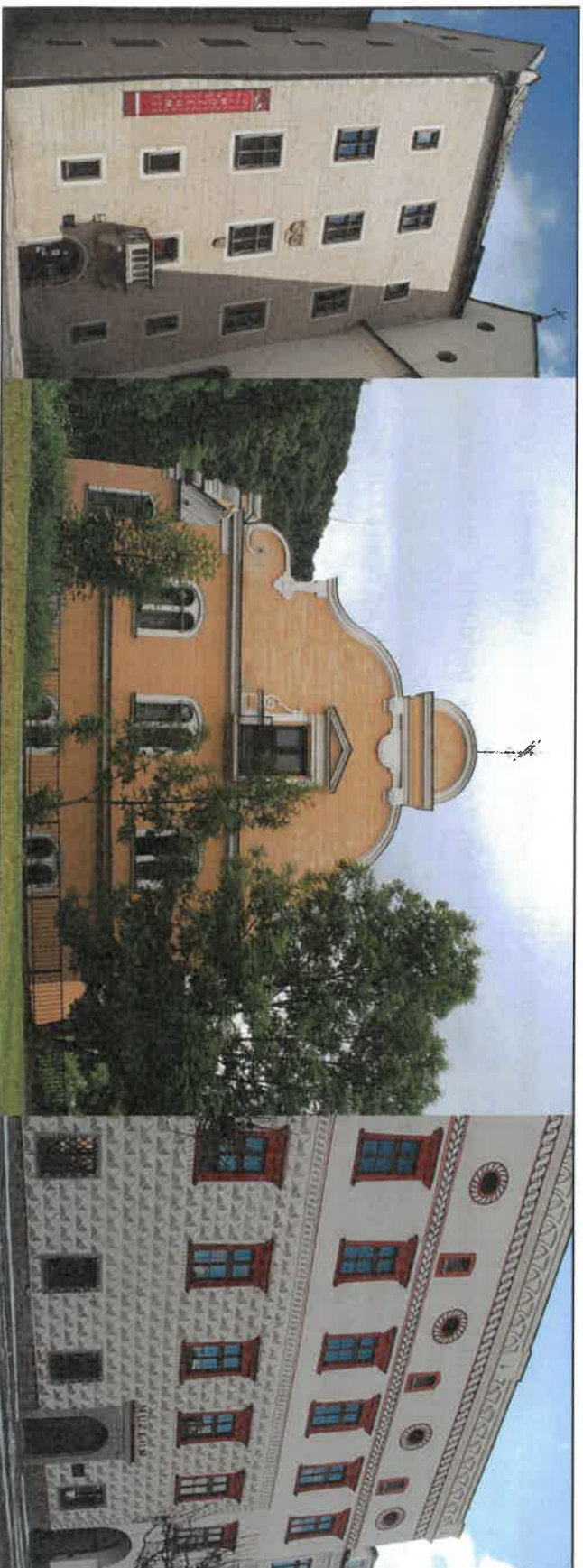


PLÁN ČINNOSTI A HLAVNÝCH ÚLOH STREDOSLOVENSKÉHO MÚZEA NA ROK 2022



Banská Bystrica, 14.01.2022

I. HLAVNÉ ÚLOHY

1. Ciele - dlhodobý cieľ a konkrétne ciele na príslušný rok

- Dlhodobý cieľ:

- naďalej zvyšovať úroveň aktivít a prestíže Stredoslovenského múzea (ďalej len „SSM“),
- zabezpečovať odborný rast pracovníkov, vytvárať dobré podmienky pre prácu,
- prehľbovať metodické pôsobenie a zintenzívňovať spoluprácu najmä v rámci kultúrnych inštitúcií Banskobystrického samosprávneho kraja (ďalej len „BBSK“)
- dobre zvládať organizáciu práce, komunikáciu, spoluprácu, zabezpečenie bežného chodu inštitúcie, realizovať rozvojové činnosti a projekty a participovať na plnení posania BBSK v príslušných oblastiach.

- Ciele na rok 2022:

- pripraviť a sprístupniť pre verejnosť novú stálu expozíciu v Thurzovom dome,
- dokončiť proces mimoriadnej revízie zbierkových predmetov a profesionálne a zákonne riešiť jeho závery v súčinnosti so zriaďovateľom múzea BBSK,
- systematicky pracovať na predpokladoch pre zlepšovanie a zefektívňovanie návštevníckej prevádzky vo všetkých oblastiach,
- zvyšovať povedomie o organizácii,
- vysporiadať sa v súčinnosti so zriaďovateľom múzea s priebehom i dopadmi pandémie koronavírusu, zachovávať činnosť organizácie aj v prípade úprav fungovania,
- vecne a organizačne zvládnuť zapožičanie vzácného zbierkového predmetu na veľkú medzinárodnú výstavu do Maďarska,
- dokončiť reštaurovanie, umiestniť a odprezentovať zreštaurovaný oltár zo zbierky SSM na hrade Lupča,
- dokončiť a ustáliť komplexné podklady pre novú expozíciu i rekonštrukciu interiérov v Tihányovskom kaštieli.

Vybrané merateľné ukazovatele činnosti (Program 010 Kultúra, podprogram 01003 Múzeá a galérie):

UKAZOVATEL'	PLÁN 2022
Počet ukončených odborne spracovaných ZP v elektronickej forme za rok (uviesť len ZP, ktorých spracovanie bolo ukončené 2. štupňovou evidenciou (počet evidenčných čísel*/počet ks))	359*/900
Počet usporiadaných výstav za rok (vo vlastných objektoch)	7
Počet návštevníkov na výstavách a expozíciách za rok (vo vlastných objektoch)	15 000
Počet usporiadaných kultúrno-výchovných podujatí za rok (hlavný organizátor)	100

* s uvedením počtu evidenčných čísel

2. Oblasť riadenia organizácie a organizácia práce

a) plán riadenia organizácie zo strany riaditeľa organizácie, plán vzájomnej spolupráce vedúcich

jednotlivých oddelení (v prípade objavených rezerv návrh opatrení so zreteľom na racionalizáciu a zvýšenie efektivity práce)

Pokračovať vo fungovaní transparentného, podnetného a vhodného vnútroorganizačného prostredia. Realizovať pravidelné porady vedenia organizácie, činnosť poradných orgánov, aktívne komunikovať so zástupcami zriaďovateľa, inými orgánmi, partnermi a spolupracovníkmi. Realizovať pravidelné stretnutia všetkých zamestnancov spojené s diskusiou o činnosti. Okrem výkazníckej činnosti priebežne proaktívne informovať zriaďovateľa o dianí v organizácii. Profesionálne pristupovať k plneniu úloh a riešeniu situácií, podporovať systematickú prácu a zvyšovanie úrovne činností a prezentácií. Strategické a vážne úkony/problémy/situácie naďalej vždy bezodkladne riešiť v súčinnosti so zriaďovateľom.

b) plán na zmenu organizačnej štruktúry (v prípade nedostatkov uviesť návrh opatrení, resp. zmien v štruktúre so zreteľom na racionalizáciu a zvýšenie efektivity práce)

V roku 2022 neplánujeme zmenu organizačnej štruktúry.

c) plánované doplnenie smerníc (ak sa v priebehu roka plánuje zmena smernice, úprava smernice, resp. plánuje sa vydanie novej smernice)

Smernice budú vydané, resp. upravované v súlade s aktualizáciou legislatívy a to novelizácie, alebo prijatia nových zákonov.

3. Personálne zabezpečenie

Plánované personálne zmeny

V roku 2022 v zmysle Organizačného poriadku organizácie máme plánovaný stav zamestnancov v počte 40. Na úseku riaditeľa pracujú 3 zamestnanci, na oddelení kurátorov 9 zamestnancov, na oddelení odbornej správy zbierkových predmetov pracuje 8 zamestnancov, na oddelení prezentačnom pracuje 12 zamestnancov a na prevádzkovom oddelení 8 zamestnancov. V priebehu roka 2022 neplánujeme meniť organizačnú štruktúru, počet zamestnancov ani pomer rozdelenia v rámci jednotlivých oddelení.

Na úsekoch odborných činností pracuje 29 zamestnancov na oddelení kurátorov, odbornej správy zbierkových predmetov a prezentačnom oddelení. K 31.12.2021 skončil pracovný pomer zamestnankyni odborných činností, a to PR manažér/lektor na základe dohody o skončení pracovného pomeru.

Na úsekoch ekonomických a technicko-hospodárskych činností pracuje 8 pracovníkov na prevádzkovom oddelení, z toho 3 pracovníci majú skrátený pracovný úväzok. K 31.12.2021 skončil pracovný pomer zamestnancovi na pozícii vodič/údržbár na základe dohody o skončení pracovného pomeru.

Voľné pracovné miesta v organizácii budú obsadené po vyhláseních a zrealizovaných výberových konaniach, do ktorých sa prihlasujú uchádzači na základe inzercie na portáli PROFESIA a zverejnení na vlastnej webovej stránke. Noví pracovníci budú prijímaní na dobu určitú na jeden rok so skúšobnou dobou 3 mesiace. Pracovné miesta žien na materskej a rodičovskej dovolenke budú i naďalej obsadzované zamestnancami na termínované pracovné zmluvy.

b/ Plán školení, odborných a vzdelávacích podujatí

Školenia pracovníkov múzea budú realizované podľa potrieb organizácie a v súlade s aktualizáciou nových zákonov, resp. vyhlásenia školenia budú nadriadeným orgánom – zriaďovateľom BBSK, alebo inou komerčnou vzdelávacou organizáciou.

Plánované školenie na oprávnenie na prácu v Kataloizačnom systéme ESEZ 4G na spracovanie zbierkových predmetov pre novoprijatých odborných zamestnancov sa bude realizovať priebežne počas roka.

V roku 2022 sa 2 zamestnanci SSM zúčastnia včelárskeho kurzu a 4 zamestnanci pravidelných zasadnutí Odbornej komisie pre výchovu a vzdelávanie v múzeách a Odbornej komisie pre prírodné vedy pri Zväze múzeí Slovenska.

Plánované školenie BOZP, PO, CO a ZPS sa bude realizovať v januári 2022. Pre novoprijatých zamestnancov priebežne aj počas roka.

V roku 2022 sa budú odborní pracovníci zúčastňovať konferencií (aktívne i pasívne) súvisiacich s ich odborným zameraním.

c/ Plán zvyšovania kvalifikácie zamestnancov

Odborný rast zamestnancov bude i naďalej podporovaný možnosťou zvyšovania si kvalifikácie, stupňa vzdelanostného rastu formou dohôd o zvýšení kvalifikácie a umožnenie štúdia popri zamestnaní, odbornými kurzami, seminármi a školeniami vo všetkých odborných oblastiach.

Priebežne počas roka 2022 sa bude realizovať terénny archeologický výskum kurátorky – archeologičky, ktorý je súčasťou procesu k získaniu licencie oprávnenej osoby na archeologický výskum.

4. Technické zabezpečenie úloh

a) plán stavebno-technických zásahov do budov v správe kultúrnej inštitúcie, poistenie majetku:

- vráťane odhadu nákladov

Matejov dom:

- Objekt je v dobrom stave. Problémom je prístup na strechu Matejovho domu a bašty kde nebol zrealizovaný výlez z vrchného poschodia pri prestavbe a obnove krovu v roku 2009. Tým je znemožnená kontrola strešnej krytiny výlezom na strechu z vnútra budovy. Kontrola a prípadné opravy sa dajú vykonať len náročným spôsobom, výškovou plošinou, alebo horolezeckou technikou, čo predražuje a komplikuje akékoľvek práce na streche Matejovho domu a bašty. Výlez by mal byť realizovaný na hornom poschodí aby sa dala zabezpečiť prípadná kontrola a oprava na streche – výmena lexanu z roku 2002. Na uvedenú úpravu nemáme zatiaľ schválené určené finančné prostriedky od zriaďovateľa.
- Oprava vchodových dverí do Matejovho domu v sume 1.500,00 EUR. Vchodové dvere sú netesné, osadené bez zárubní, čo spôsobuje značný únik tepla. Na vchodových dverách je potrebné dopasovať pánty a kovania na obidvoch kridlách, čo vyžaduje prácu zámočníka. Ďalej dopasovať vybrúsením stredovú lištu aj okraj dverí po celom obvode, aby dvere správne dosadali – stolárske práce. Problém vstupu do Matejovho domu je nutné riešiť do budúca komplexne, preto sme do kapitálových investícií navrhli vybudovanie adaptačného vstupu – zádveria zo skla a kovu cca 1m za vstupom do budovy, ako sa nám osvedčilo v Thurzovom dome. Táto požiadavka do kapitálového rozpočtu nebola na rok 2022 schválená. Termín realizácie opravy pôvodných vchodových dverí je plánovaný v mesiacoch august - september 2022.
- Maľovanie interiéru je nutné vo všetkých priestoroch po cca 13. rokoch z dôvodu nielen estetického, ale aj hygienického. Práce je nutné vykonať komplexne a odborne, odstrániť starý náter, penetrovať, opraviť omietku stierkovať a vymaľovať. Podlahy sú zo smrekového dreva, nevhodné na nadmerné zaťažovanie. Bolo by vhodné ich ošetriť impregnačným náterom, aby sa zabránilo ich ďalšiemu poškodeniu,

- prípadne celkovej výmene. Na uvedenú opravu väčšieho rozsahu máme pridelené účelovo určené finančné prostriedky od zriaďovateľa v sume 12.000,00 EUR. Termín realizácie je plánovaný v mesiacoch september, október a november v roku 2022.
- Plánovaná je aj oprava balkóna reštaurátorským spôsobom v Matejovom dome v sume 1.500,00 EUR. Matejov dom je NKP, preto je taktiež nutné opravy balkóna vykonať reštaurátorským spôsobom. Opravou sa zabráni zatekaniu, nebude dochádzať k poškodzovaniu podlahy ani zábradlia na balkóne. Balkón je nad vchodovými dverami, preto je oprava potrebná aj z bezpečnostného hľadiska, očistiť od narasteného machu, nakonzervovať a doplniť ostatné prvky fasády. Balkón sa využíva aj pre návštevnícke účely počas tematických akcií. Táto úprava nebola v rozpočte zriaďovateľa schválená, termínovo určená zatiaľ nie je z dôvodu určenia priorit a finančnej situácie organizácie.
- Z dôvodu častých porúch na osvetlení je potrebné vykonať dôslednú kontrolu elektroinštalácie na všetkých poschodiach. Nedostatočné osvetlenie nie je vhodné ani k prezentácii zbierkových predmetov. Priebežne, počas roka 2022, budú realizované preverenia a opravy elektroinštalácie v súlade s finančnou situáciou organizácie.
- Elektronický protipožiarny systém je zastaraný – odovzdaný do používania v roku 2009, potrebná je jeho celková modernizácia. V roku 2022 je plánované pripraviť technické podklady a dokumentáciu k predloženiu žiadosti o pridelenie finančných prostriedkov a vykonaniu verejného obstarávania.

Thurzov dom

- Komplexné reštaurovanie fasády v roku 2020, následne ukončenie sanácie suterénu s odvetrávacím zariadením odovzdaným v roku 2021 a súčasnej postupnej obnovy interiéru je budova v dobrom stave. Potrebné je ešte vymeniť a zabezpečiť proti neoprávnenému vniknutiu do budovy cez strechu do domu 2 ks výlezy (so sklenenou výplňou). Termín realizácie tejto opravy je plánovaný v máji 2022.
- Na základe projektovej dokumentácie vypracovanej v roku 2019 je plánovaná realizácia novej stályj expozície v priestoroch Thurzovho domu. Predpokladaná cena realizácie v súlade s projektom bola stanovená na sumu 406.984,80 Eur, v rozpočte na rok 2022 bola v mesiaci január schválená úprava rozpočtu v sume 466.206,00 EUR od zriaďovateľa. Investícia bola rozdelená podľa zákazok, verejné obstarania boli ukončené vybráním zhotoviteľa a zmluvne vyriešené. Z dôvodu vývoja situácie na Slovensku sme v roku 2021 museli upraviť ukončenie realizácie zmluvných vzťahov dodatkami do 31.03.2022. Taktó máme zmluvne viazané finančné prostriedky v celkovej sume 388.466,24 EUR. V roku 2022 plánujeme výber na dodávateľa vykurovacích telies v súlade s projektom, reštaurovanie drevených trámových stropov podľa Rozhodnutia KPU BB a autorský dozor nad dohľadom kvalitného komplexného realizovania novej expozície. Poskytnuté finančné prostriedky z Fondu na podporu umenia musíme zmluvne použiť a predložiť vyúčtovanie overené audítorom do júna 2022. S týmto termínom je plánované aj ukončenie celkovej investičnej akcie a sprístupnenie pre návštevníkov.
- V roku 2022 plánujeme zastabilizovanie kamenného portálu reštaurátorským spôsobom v Thurzovom dome v predpokladanej sume 1.500,00 EUR. Thurzov dom je NKP, preto je nutné opravy kamenného portálu vykonať reštaurátorským spôsobom. Portál sa nachádza na prízemí domu pri vstupe do výstavnej miestnosti pri vchode. Momentálne je v nevyhovujúcom, až havarijnom stave, dochádza k jeho drobeniu a postupnému zosunu. Termín realizácie tejto opravy je plánovaný v mesiacoch máj – jún 2022.
- Vykurovanie tejto budovy elektrickou energiou, ktoré je finančne náročné. Stále rastúce vstupné ceny energií ovplyvni aj sprístupnenie nových priestorov Thurzovho domu po inštalácii novej expozície.

Tihanyiovský kaštieľ

- Fasáda a strecha sú po rekonštrukciách v dobrom stave. Projektová dokumentácia na modernizáciu expozície a celkovej prestavby interiéru kaštieľa bola odovzdaná v roku 2020. Rekonštrukcia je plánovaná komplexná – od rozvodov teplej a studenej vody, elektroinštalácie, sociálnych zariadení, suterénu, ako aj návrhu novej stályj expozície. Predpokladá sa aj revitalizácia pozemku s ohľadom na historickú budovu a parkové úpravy v okolí kaštieľa. Rozpočet rekonštrukcie kaštieľa bol v projekte stanovený v sume 1.318.213,10 EUR bez DPH.

Termín realizácie bude spresnený po schválení finančných prostriedkov a zaradenia účelu do Registra investícií daného roka.

- Potrebné je realizovanie náteru oploštenia v Tihányiovskom kaštieli v predpokladanej sume 6.500,00 EUR. Skorodované oploštenie je nutné očistiť od popínavých rastlín a vyrezať vrastené stromy do oploštenia, ktoré sa vysiali samo-náletom. Na kovovej konštrukcii plota je potrebné odstrániť hrdzu, natrieť základnou farbou, následne kvalitným lakom aby výsledok práce mal trvácný účinok. Hľadali sme možnosti riešenia tejto opravy ako aj spoluúčasť financovania aj od iných subjektov (napr. Nadačný fond Baumiť) po dobu dvoch rokov, zatiaľ neúspešne.
- Spotreba vody, elektrickej energie a tepla by mala byť približná spotrebe v roku 2021

Administratívna budova

- Stav budovy je v nevyhovujúcom stave, je potrebné jej celkové technické zhodnotenie od obnovy fasády (zateplenie), strechy, žľabového systému ako aj interiéru budovy, ktorý nevyhovuje potrebám organizácie. V roku 2021 bola vypracovaná projektová dokumentácia, ktorá komplexne rieši obnovu exteriéru ako aj interiéru objektu. Rozpočet v projekte bol stanovený v sume 398.035,13 EUR bez DPH. Termín realizácie modernizácie budovy je plánovaný v súlade so schválenými finančnými prostriedkami a zaradením účelu v Registri investícií daného roka.
- Nevyhnutnou opravou je výmena dlažby na prvom nadzemnom poschodí, ktorá je v havarijnom stave. Táto oprava bude realizovaná podľa rozhodnutia k vývoju situácie a stanovenia priorít v rámci schváleného rozpočtu.
- Problémom je prístup na pozemok múzea, ktorý je obmedzený rozostavanou budovou na susednom pozemku čo sťažuje akúkoľvek činnosť súvisiacu s technicko-hospodárskou činnosťou, prípadne vstupom stavebnej techniky potrebnej na modernizáciu administratívnej budovy.
- Spotreby elektrickej energie, plynu a vody by mal byť približne rovnaké ako v roku 2021.

- b) prehľad majetku – plán brania nehnuteľného majetku do nájmu, resp. výpožičky na plnenie hlavných úloh svojej činnosti kultúrnej inštitúcie a plánovaný prenájom.
Organizácia neplánuje branie nehnuteľného majetku do nájmu, resp. výpožičky.

V roku 2022 príjem za prenechanie svojho nehnuteľného majetku do nájmu na dobu určitú, maximálne do 1 roka vrátane, bude za prenájom priestorov v súlade so Zásadami hospodárenia s majetkom BBSK a Sadzobníka služieb SSM.

- c) plán zhodnotenia a zmien technického vybavenia kultúrnej inštitúcie:
- vrátane odhadu nákladov

Organizácia bude pokračovať v roku 2022 v postupnej výmene technického vybavenia, ako v predošlých rokoch. Plánovanými zmenami je nákup výpočtovej techniky a obnovenie serveru v predpokladanej celkovej sume 8.000,00 EUR. Naša organizácia má podľa organizačnej štruktúry 40 zamestnancov a je nevyhnutné k ich pracovnej činnosti zabezpečiť základnú pracovnú pomoc – počítač. Ďalšou nevyhnutnou podmienkou je zabezpečiť možnosť uloženia a zálohovania ich spracovaných údajov. Nákup počítačov z dôvodu krajnej opotrebovanosti je plánovaný pre grafickú, historika, konzervátorku, archeologickú, metodickú vzdelávania, dokumentátorku a ekonomické oddelenie. Nutnosťou je aj riešenie nákupu tlačiarne pre zamestnancov umiestnených v priestoroch Tihányiovského kaštieľa. Nákupom externých diskov v počte 4 ks by sa zabezpečil prenos dát v rámci oddelení a pri pracovných jednaniach mimo zamestnávateľa (1ks na oddelenie).

- d) plán úloh na úseku bezpečnosti práce a návrh opatrení v prípade zistených nedostatkov
Na základe Zmluvy č.879/2019 o zabezpečení plnenia úloh vyplývajúcich z predpisov súvisiacich so zaistením bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci a so zaistením ochrany pred požiarom je plánované zabezpečenie odbornej starostlivosti Ing. Miroslavom Vrabcom, a to v oblastiach

ochrany pred požiarimi, bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci, civilnej ochrany a zdravotnej pracovnej služby. Zistené nedostatky, na ktoré nás dodávateľ služby upozorní, budeme riešiť v súlade s platnou legislatívou a zmluvných podmienok.

V roku 2022 boli plánované výdavky na revízie a odborné prehliadky, konkrétne na revíziu elektrických zariadení, na revíziu bleskozvodov v budovách múzea, na odborné prehliadky elektronického zabezpečovacieho systému a kamerového systému v budovách múzea, na odborné prehliadky výťahu v Matejovom dome, na revíziu komína a kotla v administratívnej budove, ďalej revíziu klimatizačných zariadení a to v Matejovom dome a vetracích zariadení umiestnených v suteréne Thurzovho domu. Predpokladaná výška je v sume 12.450,00 EUR z finančných prostriedkov zriaďovateľa.

5. Plánované Vnútorne kontroly

- akým spôsobom bude realizovaná
- návrh opatrení na skvalitnenie vnútornej kontroly

Kontrola zbierkových predmetov (ďalej len ZP) vystavených v expozíciách a na výstavách bude vykonávaná poverenými zamestnancami (pokladníci, lektori, kurátori) každý deň po príchode do práce a pred odchodom z práce. Kontrola ZP v depozitároch bude vykonávaná kústodmi, kurátormi a reštaurátorom pravidelne, v rámci plnenia odborných úloh a v zmysle platných interných smerníc. Denne sa bude vykonávať kontrola mikroklimatických podmienok (teplota, relatívna vlhkosť) v depozitárnych priestoroch.

Kontrola plnenia pracovných úloh bude vykonávaná vedúcimi oddelení počas realizácie jednotlivých úloh, prostredníctvom operatívnych porád jednotlivých oddelení a spracovaných mesačných a ročných výkazov činnosti jednotlivých pracovníkov. Kontrola plnenia úloh vedúcich oddelení, aj jednotlivých oddelení bude vykonávaná v rámci porád vedenia SSM raz týždenne, kontrola plnenia úloh SSM bude vykonávaná raz mesačne, priebežne počas celého roka.

6. Plán plnenia opatrení vyplývajúcich z kontrolných zistení Útvoru hlavného kontrolóra BBSK alebo iného kontrolného orgánu stav plnenia opatrení)

V roku 2022 sa bude pokračovať v realizácii prijatých opatrení z vykonaných kontrol Útvorom hlavného kontrolóra BBSK s cieľom overenia dodržania zákonnosti pri hospodárení s verejnými prostriedkami so zameraním na splnenie opatrení prijatých na nápravu nedostatkov zistených predošlou kontrolou a na odstránenie príčin ich vzniku.

Na rok 2022 je plánovaný audit k overeniu výdavkov spojených s projektom s názvom „Architektonický vývoj, história a funkcie Thurzovho domu“ v súlade so Zmluvou s Fondom na podporu umenia č.21-523-07016 (ďalej len „zmluva“). Finančné prostriedky poskytnuté podľa tejto zmluvy sú účelovo viazané na úhradu bežných a kapitálových výdavkov a ich výška je v sume 47.760,00 EUR, povinné spolufinancovanie je stanovené v sume najmenej 12. 692,00 EUR. Termín ukončenia projektu je do 30.6.2022.

7. Plánované inventarizácie majetku, záväzkov a rozdielu majetku a záväzkov v roku 2022 (predmet inventarizácie, druh inventarizácie, metódy uskutočnenia inventarizácie, stručné zhodnotenie - zhrnutie)

Riadená inventarizácia majetku, záväzkov a rozdielu majetku a záväzkov (ďalej len inventarizácia) bude vykonaná v zmysle § 29 a § 30 zákona č. 431/2002 Z. z. zákona o účtovníctve v znení neskorších predpisov, v zmysle zákona č. 206/2009 Z. z. Zákon o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona č. 372/1990 Z. z. o priestupkoch v znení neskorších predpisov, v zmysle Internej smernice o vykonávaní inventarizácie č. 3/2017 na základe Prikazu riaditeľa SSM.

Predmetom inventarizácie bude inventarizácia majetkových účtov a inventarizácia všetkých ostatných účtov (inventarizáciu majetku, záväzkov a rozdielu majetku a záväzkov vrátane majetku a záväzkov v podsúvahovej evidencii, vrátane revízie zbierkových predmetov. Metóda uskutočnenia inventarizácie bude kombináciou fyzickej a dokladovej inventúry – zistenie skutočného stavu majetku. Výsledok riadnej inventarizácie bude vyhodnotený v súlade s vyššie uvedenými predpismi.

II. ODBORNÁ SPRÁVA ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

(Plánované opatrenia, ktoré je možné realizovať vlastnými silami a na ktoré je potrebná pomoc iných subjektov, vrátane finančného rázu)

1. Plán prístupňovej evidencie zbierkového fondu - akvizičná činnosť – stručný komentár k uvedenej činnosti

Plán komisií na tvorbu zbierok – plánovaný počet zasadnutí: marec 2022, jún 2022, október 2022

	Plánované prírastky podľa odborov	Z toho kúpa	Nadobúdacia hodnota v €	Finančné prostriedky KI v €	Finančné prostriedky z FPU, alebo iná dotácia v €
Odbor	ks	ks			
História	7 (dar, výskum, kúpa)	4	200,00	200,00	-
Numizmatika	10 (dar, výskum)	-	100,00	-	-
Dejiny umenia	-	-	-	-	-
Archeológia	50 (výskum)	-	50,00	-	-
Etnológia	15 (kúpa)	15	1 455,00	-	1 160,00 (FPU) + 295,00 (koфинancovanie projektu) Spolu: 1 455,00
MLT	-	-	-	-	-
Plošný materiál	-	-	-	-	-
Originálne fotografie	-	-	-	-	-
Botanika	20 (výskum)	-	20,00	-	-
Zoológia stavovce	10 (kúpa, výskum, prevod)	4	10 135,00*		7 400,00 (FPU) + 2 100,00 (koфинancovanie projektov) + 635,00 (účelové prostriedky na preparáciu) Spolu: 10 135,00
Zoológia	5 100 (kúpa)	5 100	10 200,00		8 160,00 (FPU) +

bezstavovce					2 040,00 (kofinancovanie projektu) Spolu: 10 200,00
Geológia	-	-	-	-	-
Plánované prírastky spolu	5 212	5 123	22 160,00	200,00	16 720,00 (FPU) + 4 435,00 (kofinancovanie projektov) + 635,00 (účelové prostriedky na preparáciu) Spolu: 21 790,00

Komentár:

Vzhľadom k zmene harmonogramu realizácie projektov Fondu na podporu umenia v podprogramme Akvizícia múzeí sa bude až v roku 2022 realizovať akvizícia naplánovaná v pláne na rok 2021 nasledovne:

1. Akvizícia predmetov kultúrnej hodnoty formou kúpy z prostriedkov Dotáčného systému FPU do zbierkového fondu zoológia-stavovce:

- Akvizícia Srnec lesný – pár v rují (2 ks), celkový rozpočet projektu 1 600,00 EUR, pridelená dotácia z Fondu na podporu umenia 1 200,00 EUR, kofinancovanie projektu vo výške 400,00 EUR.
- Akvizícia Jeleň lesný, mladý samec v zimnej srsti (1 ks), celkový rozpočet projektu 3 800,00 EUR, pridelená dotácia z Fondu na podporu umenia 3 000,00 EUR, kofinancovanie projektu vo výške 800,00 EUR.
- Akvizícia samec Jeleň lesný v jesennej rují (1 ks), celkový rozpočet projektu 4 100,00 EUR, pridelená dotácia z Fondu na podporu umenia 3 200,00 EUR, kofinancovanie projektu vo výške 900,00 EUR.

2. Akvizícia predmetov kultúrnej hodnoty formou kúpy z prostriedkov Dotáčného systému FPU do zbierkového fondu zoológia-bezstavovce:

- Akvizícia zbierky hmyzu (5 100 ks), celkový rozpočet projektu 10 200,00 EUR, pridelená dotácia z Fondu na podporu umenia 8 160,00 EUR, kofinancovanie projektu vo výške 2 040,00 EUR.

3. Akvizícia predmetov kultúrnej hodnoty formou kúpy z prostriedkov Dotáčného systému FPU do zbierkového fondu etnológie:

- Akvizícia zbierky ľudového odevu žien z Ábelovej a Pribeliec (15 ks), celkový rozpočet projektu 1 455,00 EUR, pridelená dotácia z Fondu na podporu umenia 1 160,00 EUR, kofinancovanie projektu vo výške 295,00 EUR.
- Z finančných prostriedkov zriaďovateľa na akvizičnú činnosť je plánované pokrytie kofinancovania projektov z Fondu na podporu umenia vo výške 4 435,00 EUR.

*V sume nadobúdacej hodnoty je zahrnutá aj suma, ktorá bude vynaložená za preparáciu 2 ks predmetov (sýlov) získaných prevodom vo výške 635,00 EUR, ktorá bude financovaná z účelových prostriedkov zriaďovateľa na odbornú správu zbierkových predmetov (preparovanie).

V roku 2022 bude spracovaných a podaných do podprogramu Akvizícia múzeí Fondu na podporu umenia 5 projektov na získanie finančných prostriedkov na akvizíciu zbierkových predmetov do zbierkového fondu SSM (fond zoológie, mineralógie, etnológie a histórie) v celkovej nadobúdacej hodnote 16 680,00 EUR.

2. Plán druhostupňovej evidencie zbierkového fondu pre múzeá

Odbor	Katalogizácia				Rekatalogizácia			
	záznam	prír. č.	evid. č.	ks	záznam	prír. č.	evid. č.	ks
Archeológia	50	50	50	50	50	50	50	50
História	365	93	93	365	50	50	50	50
Etnológia	15	15	15	15	50	50	50	50
Dejiny umenia	-	-	-	-	200	200	200	200
Numizmatika	30	30	30	30	50	50	50	50
Plošný materiál	30	30	30	30	-	-	-	-
Originálne fotografie	20	20	20	20	-	-	-	-
Múzeum ľudového tance	25	25	25	25	25	25	25	25
SV spolu	535	263	263	535	425	425	425	425
Geológia	-	-	-	-	500	500	500	500
Mineralógia	90	90	90	90	-	-	-	-
Petrografia	-	-	-	-	-	-	-	-
Paleontológia	-	-	-	-	-	-	-	-
Botanika	20	20	20	20	50	50	50	50
Zoológia-stavovce	22	22	22	22	100	100	100	100
Zoológia-bezstavovce	1	1	1	5100	500	2	2	500
PV spolu	133	133	133	5 232	1150	652	652	1150
Zbierky spolu	668	396	396	5767	1575	1 077	1077	1575

Komentár:

Komentár: Katalogizované budú prioritne zbierkové predmety, ktoré boli nadobudnuté do zbierky SSM pred viac ako 2 rokmi, súčasne sa budú katalogizovať aj zbierkové predmety, ktoré boli prijaté na Komisiách na tvorbu zbierok v rokoch 2021 a 2020. Pri realizácii mimoriadnej revízie jednotlivých čiastkových fondov boli zistené nedostatky v druhostupňovom spracovaní zbierkových predmetov, preto sa budú v rámci katalogizácie a rekatalogizácie v roku 2022 odstraňovať tieto zistené nedostatky. Rovnako sa budú v rámci rekatalogizácie dopĺňať aj neúplné druhostupňové záznamy v katalogizačnom systéme ESEZ 4G.

2. Sumárny prehľad – číselné ukazovatele odbornej evidencie

a) Plán prístupovej (chronologickej) evidencie zbierkových predmetov

1. stupeň (chronologická)	Počet príř. č. ZP	Počet ks ZP	Poznámka
Plán prírastku ZP v roku 2022	97	5 212	–
Plán úbytkov ZP v roku 2022	6	1 569	–

Komentár:

Plán úbytkov ZP v roku 2022 – 1 ks, 1 príř. č. ZP z fondu mineralógie, 1 435 ks, 3 príř. č. ZP z fondu zoológia-bezstavovce, 133 ks, 2 príř. č. z fondu botaniky. Po ukončení mimoriadnej revízie zbierkových predmetov spracovať návrh na riešenie nepotvrdených zbierkových predmetov.

b) Plán druhostupňovej evidencie zbierkových predmetov

2. stupeň (katalogizácia)	Počet evid. č. ZP	Počet ks ZP	Poznámka
Plán katalogizácie ZP v roku 2022	396	5 767	–
Počet ZP nesppracovaných katalogizáciou k 31. 12. 2022	–	1 678	–
Plán množstva spracovania ZP katalogizáciou z počtu ZP nesppracovaných katalogizáciou viac ako 2 roky od nadobudnutia	–	72	–

Komentár: –

Plánované finančné prostriedky vynaložené na akvizíciu zbierkových predmetov v danom roku

UKAZOVATEĽ		V EUR
z rozpočtu daňových príjmov BBSK – účelové finančné prostriedky		4 435,00
z rozpočtu daňových príjmov BBSK – priame náklady		–
príspevok z FPU, FPKNM, MK SR		16 720,00
príspevok miest, obcí		–
vlastné zdroje RM a G – akvizícia zbierkových predmetov		200,00
Iné (špecifikovať)		–
Spolu:		21 355,00

Účelové finančné prostriedky za preparáciu 2 ks predmetov získaných do SSM prevodom sú vykázané v plánovaných finančných prostriedkoch na konzervovanie a preparovanie v roku 2022.

5. Ochrana zbierkového fondu

a) Plán na doplnenie zabezpečenia priestorov a objektov EPS a EZS (stručný komentár k problematike EPS a EZS)

V roku 2022 sa nebudú realizovať aktivity na inovácii EPS a EZS v žiadnej budove múzea.

b) Plánované zmeny medzi kústódmí zbierok múzea/galérie (stručný komentár)

V roku 2022 neplánujeme zmeny v personálnom obsadení na pracovnej pozícii kústód.

c) Plán reštaurovania, konzervovania a preparovania ZP stručný komentár k uvedenej činnosti

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov	Internou formou		Externou formou		Spolu	
	Počet ks ZP	Náklady	Počet ks ZP	Náklady	Počet ks ZP	Náklady
Základné ošetrovanie ZP	20 000	200,00	–	–	20 000	200,00
Konzervovanie ZP	80	1 300,00	–	–	80	1 300,00

			8 pokračovanie projektov FPU z roku 2021	Náklady presunuté z roku 2021: (reštaurovanie oltára: 5 500,00 (príspevok obcí) + 5000,00 (iné) + 4000,00 (FPU + 670,00 (vlastné prostriedky) reštaurovanie obrazu: 2000,00 (FPU) reštaurovanie starých tlačí 2250,00 (FPU) reštaurovanie hodín: 4260,00 (FPU) Spolu: 23 680,00	19	61 439,00
Reštaurovanie ZP	-	-	11 reštaurovanie z dotácie FPU v roku 2022	31 519,00 (požadovaná dotácia z FPU) + koфинancovanie projektov 6 240,00 Spolu: 37 759,00		
Preparovanie ZP	-	-	2	635,00	2	635,00
Spolu	20 080	1 500,00	21	61 439,00	20 101	63 574,00

Komentár:

V roku 2022 bude pokračovať reštaurovanie zbierkových predmetov, ktoré bolo finančne podporené Fondom na podporu umenia v roku 2021. Ukončenie projektov bude realizované k 30.06.2022 nasledovne:

- **Reštaurovanie oltára Očisťovania Panny Márie** (evid. číslo H-16746, H-16746/1, H-16746/2, H-16746/3, H-16746/4), pridelená dotácia 14.000,00 EUR, spolufinancovanie SSM 11.170,00 EUR, v roku 2021 prečerpané 10.000,00 EUR.
 - **Reštaurovanie historických tlačí 16. storočia** (evid. číslo H-01464 a historický knižničný fond14126), pridelená dotácia 3.000,00 EUR, spolufinancovanie SSM 750,00 EUR, v roku 2021 prečerpané 1.500,00 EUR.
 - **Portrét neznámej dámy z 18. storočia** (evid. číslo Vu-01024), pridelená dotácia 2.000,00 EUR, spolufinancovanie SSM 620,00 EUR, v roku 2021 prečerpané 620,00 EUR.
 - **Záchrana kolekcie stolových hodín - V. etapa** (evid. číslo H-00981, H-02731, H-03092, H-07654), pridelená dotácia 5 000,00 EUR, spolufinancovanie SSM 1 260,00 EUR, v roku 2021 prečerpané 2 000,00 EUR.
- Ukončenie reštaurovania zbierkových predmetov je, v zmysle uzatvorených zmlúv s FPU, plánované do 15.06.2022.

Do fondu na podporu umenia budú spracované a podané nasledovné projekty na reštaurovanie zbierkových predmetov:

- **Reštaurovanie historických tlačí 16. storočia** (č. HKF 17 436, HKF 17 445), **požadovaná dotácia** 5 720,00 EUR, minimálne koфинancovanie projektu: 1 145,00 EUR, **spolu: 6 865,00 EUR.**
- **Reštaurovanie 4 grafik, reštaurovanie súboru 4 grafik do expozície v Matejovom dome** (evid. č. Vu-02432, Vu-02813, Vu-01992, Vu-09921, **požadovaná dotácia:** 2 110,00 EUR, minimálne koфинancovanie projektu: 530,00 EUR, **spolu: 2 640,00 EUR.**
- **Reštaurovanie zbierkového predmetu: Anton Raffael Mengs: Madona della Seggiola (tiež Madona della Sedia) kópia Raffaella Santi** (evid. č. Vu-02241, **požadovaná dotácia:** 4 824,00 EUR, minimálne koфинancovanie projektu vo výške 860,00 EUR plánujeme financovať z účelových finančných prostriedkov zriaďovateľa BBSK, **spolu: 5 144,00 EUR.**
- **Reštaurovanie zbierkového predmetu: Portrét neznámeho pána z prvej polovice 19. storočia** (evid. číslo Vu-01025), **požadovaná dotácia:** 4 765,00 EUR, minimálne koфинancovanie projektu vo výške 955,00 EUR plánujeme financovať z účelových finančných prostriedkov zriaďovateľa BBSK, **spolu: 5 720,00 EUR.**
- **Reštaurovanie zbierkového predmetu: Portrét neznámeho pána z konca 18. – začiatku 19. storočia** (evid. číslo Vu-01033), **požadovaná dotácia:** 4 285,00 EUR, minimálne koфинancovanie projektu vo výške 860,00 EUR plánujeme financovať z účelových finančných prostriedkov zriaďovateľa BBSK, **spolu: 5 145,00 EUR.**
- **Reštaurovanie zbierkového predmetu: Portrét farára Jána Benkoviča**, (evid. číslo Vu-03529), **zo zbierkového fondu Stredoslovenského múzea, požadovaná dotácia:** 4 525,00 EUR, minimálne koфинancovanie projektu vo výške 905,00 EUR plánujeme financovať z účelových finančných prostriedkov zriaďovateľa BBSK, **spolu: 5 430,00 EUR.**
- **Reštaurovanie zbierkového predmetu: Reprezentačná zástava GYULA HALLASY z roku 1881** (evid. č. H-24955), **zo zbierkového fondu Stredoslovenského múzea, požadovaná dotácia:** 4 920,00 EUR, minimálne koфинancovanie projektu vo výške 985,00 EUR plánujeme financovať z účelových finančných prostriedkov zriaďovateľa BBSK, **spolu: 5 905,00 EUR.**

Celková požadovaná suma z FPU na reštaurovanie projektov je 31 519,00 EUR, minimálne koфинancovanie je vo výške 6 240,00 EUR z toho 4 565,00 EUR z účelových finančných prostriedkov BBSK na reštaurovanie, **spolu náklady na reštaurovanie: 37 759,00 EUR.** V prípade, že predložené projekty budú úspešné, predpokladáme realizáciu reštaurovania, pri všetkých spracovaných projektoch v termíne od septembra 2022 do mája 2023.

Plánované finančné prostriedky vynaložené na konzervovanie a reštaurovanie zbierkových predmetov v danom roku

UKAZOVATEĽ	REŠTAUROVANIE V EUR	KONZERVOVANIE V EUR	PREPAROVANIE V EUR
z rozpočtu daňových príjmov BBSK - účelové finančné prostriedky	4 565,00	1 300,00	635,00
z rozpočtu daňových príjmov BBSK – priame náklady	–	–	–
príspevok z FPU, FPKNM, MK SR	44 029,00	–	–
príspevok miest, obcí	5 500,00	–	–
vlastné zdroje RM a G – reštaurovanie, konzervovanie, preparovanie	2 345,00	200,00	–
Iné (sponzorský dar firma GRAND POWER)	5 000,00	–	–
Spolu:	61 439,00	1 500,00	635,00

Komentár: V roku 2022 sa bude pokračovať v realizácii reštaurovania zbierkových predmetov, ktoré budú inštalované v novej expozícii v Thurzovom dome, rovnako pokračuje aj reštaurovanie zbierkových predmetov a knižničných jednotiek, ktoré sú súčasťou historického knižničného fondu. Spoluprácou viacerých inštitúcií sa zrealizuje reštaurovanie oltára z hradnej kaplnky na Hrade Lúпча.

d) Plánovaná digitalizácia zbierkového fondu

V roku 2022 je plánovaná digitalizácia zbierkových predmetov z fondu originálnych fotografií v počte 100 ks zbierkových predmetov.

e) Plánované revízie zbierkového fondu podľa harmonogramu v závislosti od počtu zbierkových predmetov - podľa § 11 č. 206/2009 Z. z. o múzeách a galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov – plánovaný harmonogram (stručne uviesť)

V roku 2022 bude SSM pokračovať v mimoriadnej revízii zbierkových predmetov, ktorá sa vykonáva na základe žiadosti BBSK č. 05654/2018ODDK-11 34202/2018 o vykonanie mimoriadnej revízie a podľa schváleného harmonogramu na rok 2021.

Vzhľadom k tomu, že pandemická ochorenia COVID-19 a s tým súvisiace prijaté opatrenia neumožňovali realizovať revíziu zbierkových predmetov plynule počas celého roka 2021, bude potrebné zrealizovať jej ukončenie v priebehu januára a februára 2022. V tomto termíne sa ukončí revízia zbierkového fondu histórie o počte 682 ks zbierkových predmetov a dohľadávanie chýbajúcich, nepotvrdených zbierkových predmetov z fondu numizmatiky, originálnych fotografií, výtvarného umenia, etnológie a histórie.

Po ukončení mimoriadnej revízie všetkých zbierkových predmetov budú spracované čiastkové záverečné správy z revízie fondu etnológie, zoológie-stavovce a histórie, ako aj sumárna záverečná správa z mimoriadnej revízie zbierkového fondu SSM.

V roku 2022 sa zrealizuje zápis o vykonaní revízie v klasických knihách príspevkov pri zbierkových predmetoch z fondu etnológie, histórie, výtvarného umenia, Múzea ľudového tanca a fondu zoológia-stavovce.

III. PLÁN VYUŽÍVANIA A SPRÍSTUPŇOVANIA ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

1. Plán stálych expozícií a výstav

a) **Expozície** jednotlivé kategórie návštevníkov plánovať v zmysle Pokynu č. 001/2021/ODDK „Pokyn o evidencii vybraných údajov pre M a G v zriaďovateľskej pôsobnosti BBSK“. V tých M a G, kde sa predáva vstupné do oddelených expozícií a výstav sa príjem zo vstupného bude plánovať zvlášť za expozíciu a zvlášť za výstavu týka sa to SSM BB - Matejov dom a HM BR Radnica. V M a G, kde sa vstupné predáva spoločne na výstavu a expozíciu sa bude plánovať návštevnosť expozícií v rámci návštevnosti príslušných výstav, ktoré budú prezentované spoločne s expozíciou. V tabuľke III. 1a je potrebné uviesť poznámku, že návštevnosť je plánovaná v rámci návštevnosti výstav, tak ako to bolo definované v Zápisnici z Metodologickej porady riaditeľov a ekonómov múzeí a galérií v zriaďovateľskej pôsobnosti BBSK zo dňa 17. 06. 2021.

Plánovať príjmy zo vstupného/tržby ako aj náklady na expozície v zmysle reálnych údajov z predchádzajúceho obdobia.

NÁZOV	ROK OTVORENIA	POČET NÁVŠTEVNÍKOV CELKOM	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY	CELKOVÉ NÁKLADY NA EXPOZÍCIU	Z TOHO NÁKLADY KI
Priroda stredného Slovenska (Tihánylovský kaštieľ)	1989	*	*	0,00	0,00
Tranzitihistory (Thurzov dom)	2022	*	*	526.666,00	12 700,00
Expozícia histórie mesta Banská Bystrica (Matejov dom)	2009	4 000	9 000,00	0,00	0,00
Spolu	X	4 000	9 000,00	526.666,00	12 700,00

Komentár:

*Návštevnosť expozícií v Thurzovom dome a v Tihánylovskom kaštieli, kde sa predáva vstupné spoločne na výstavu a expozíciu je plánovaná v rámci návštevnosti príslušných výstav.

V roku 2022 sa bude realizovať stavebná a technická príprava expozíčných priestorov a inštalácia novej expozície *Tranzitihistory* v priestoroch Thurzovho domu v celkovej plánovanej sume nákladov vo výške 526.666,00 EUR, z toho vlastné prostriedky vo výške 12 700,00 EUR. Predpokladaná realizácia v 1. štvrtroku 2022.

V roku 2022 bude obsarany nový vystavný mobilár do vystavných priestorov v Thurzovom dome z účelových finančných prostriedkov BBSK vo výške 30 000,00 EUR. Predpokladaná realizácia v 1. štvrtroku 2022.

V roku 2022 bude pokračovať realizáciu projektu *Tvorba stálej expozicnej miestnosti na tému: Architektonický vývoj, história a funkcie Thurzovho domu* s pridelenou dotáciou vo výške 47 760,00 EUR a kofinancovaním vo výške 12 700.00 EUR. Predpokladané ukončenie realizácie jún 2022.

Thurzov dom bude do sprístupnenia novej expozície pre verejnosť v prvej polovici roka 2022 uzavretý, z tohto dôvodu chceme venovať zvýšenú pozornosť návštevníckej prevádzke a jej kvalite v expozíciách a na výstavách v Matejovom dome a v Tihányiovskom kaštieli.

b) Výstavy (stručný komentár k uvedenej plánovanej činnosti. Plánované výstavy uvádzať v chronologickom slede, na záver uviesť reprízy v chronologickom slede)

Plánovať príjmy zo vstupného/tržby ako aj náklady na výstavy v zmysle reálnych údajov z predchádzajúceho obdobia.

NÁZOV	PÔVODNOSŤ (vlastná, prevzatá, v spolupráci, dovezená zo zahraničia, vyvezená do zahraničia, reprízy - uvádzať miesto reprízy výstavy)	TRVANIE	POČET NAVŠTEV - NIKOV CELKOM	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY	CELKOVÉ NÁKLADY NA VÝSTAVU V €	Z TOHO NÁKLADY KI V €
Triti - Tatry očami geológov	prevzatá	15.01.2022 – 13.03.2022	500	1 000,00	50,00	50,00
Sedím si na vedení a je mi dobre	prevzatá	18.03.2022 – 12.06.2022	2 500	5 000,00	1 500,00	1 500,00
Vesmír očami detí	v spolupráci	apríl 2022	100	0,00	0,00	0,00

Farby prírody	vlastná	23.06.2022 – 25.09.2022	2 000	5 000,00	Celkové náklady spolu: 6 530,00, z toho dotácia FPÚ 2 930,00, kofinancovanie projektu 600,00 a účelové finančné prostriedky BBSK 3 000,00	600,00
História športu	vlastná	júl 2022 – 18.09.2022	2 000	5 000,00	Celkové náklady spolu: 3 200,00, z toho účelové finančné prostriedky BBSK 3 000,00	200,00
Hrebenárske remeslo	vlastná, Radnica	september 2022	1 500 (nezapočít ava sa do celkovej návštevnos ti)	0,00	2 000,00	0,00
Systé	prevzatá	04.10.2022 – 21.12.2022	900	1 800,00	50,00	50,00
Stredoveké mučiace nástroje	dovezená zo zahranicia	01.10.2022 – 22.12.2022	3 000	6 000,00	Celkové náklady spolu: 13 000,00 z toho účelové finančné prostriedky BBSK 10 000,00	3 000,00
Kamufáž	repríza, Spišské múzeum	01.04.2022 – 31.05.2023	–	–	0,00	0,00
Spolu:	X	X	11 000,00 (vo vlastných objektoch)	30 800,00	26 330,00	5 400,00

Komentár:

Na rok 2022 je naplánovaných celkovo **8 výstav a 1 repríza výstavy**. Z toho 7 výstav prezentovaných vo vlastných objektoch múzea – výstavných priestoroch v Tihányiovskom kaštieli a v Thurzovom dome (2 vlastné, 3 prevzaté, 1 v spolupráci, 1 dovezená zo zahraničia), 1 vlastná výstava mimo vlastných objektov múzea.

Do Fondu na podporu umenia bol v roku 2021 podaný projekt na získanie finančných zdrojov na realizáciu výstavy *Farby prírody*, požadovaná dotácia 2 930,00 EUR, minimálne kofinancovanie 600,00 EUR.

Výstava *Farby prírody* je jednou z tém, ktoré budú prezentované v rámci pripravovanej novej stálej prírodovednej expozície v Tihányiovskom kaštieli. Prezentovanie tejto vybranej témy formou výstavy ponúka možnosť získania spätnej väzby návštevníkov v rôznych rovinách, napríklad: spracovanie témy, vhodnosť zvolených komunikačných prostriedkov, ktorými výstava tému sprostredkuje návštevníkom, vizuálny vnem či interaktívnosť.

Výstava *História športu* bude spracovaná pri príležitosti EYOF 2022, dokončenia a sprevádzkovania strategickú športovej infraštruktúry v meste (štadióny) a 100. výročia začiatkov bystrického hokeja. Cieľom výstavy bude priniesť pohľad na históriu športovania (nielen) v našom meste ale aj bližšom okolí, s presahmi na stredné Slovensko. Atraktívnosť výstavy podporia interaktívne prvky výstavy – pre obnovené zaniknuté hry a športy, kde sa budú môcť návštevníci priamo (bezpečne a zaujímavo) „zahrať“ a sprievidné športové a vzdelávacie podujatia.

Výstava Vesmír očami detí bude realizovaná v spolupráci s krajskou Hvezdárňou a planetáriom M. Hella v Žiari nad Hronom a jej organizačnou zložkou Hvezdárňou Banská Bystrica. Obsahom výstavy budú detské výtvarné práce. Vstup na výstavu bude bezplatný.

Výstava Hrebenárske remeslo, ktorá bude realizovaná mimo objektov SSM – na Radnici, bude súčasťou sprievodného programu pri príležitosti 364. Radvanského jarmoku v Banskej Bystrici. Výstavu finančne podporí Park kultúry a oddychu Banská Bystrica prídelením 2 000,00 EUR.

V októbri 2022 plánujeme realizáciu výstavy dovezenej zo zahraničia vo výstavných priestoroch v Thurzovom dome s pracovným názvom *Stredoveké mučiace nástroje* od poľskej firmy ARANEUS, s ktorou sa realizovala výstava *Fascinujúci svet pavúkov* v roku 2021 v Tihányiovskom kaštieli. Predpokladané náklady na výstavu sú 13 000,00 EUR, z toho účelové finančné prostriedky BBSK 10 000,00 EUR, vlastné finančné prostriedky vo výške 3 000,00 EUR.

Plánovaný počet vlastných výstav realizovaných v SR	3
Plánovaný počet prevzatých výstav od iných inštitúcií v SR	3
Plánovaný počet dovezených zo zahraničia	1
Plánovaný počet vyvezených do zahraničia	0
PLÁNOVANÝ POČET REALIZOVANÝCH VÝSTAV SPOLU ZA ROK	7

- Plánovaný počet výstav v spolupráci (sú to nové výstavy vyhotovené v spolupráci): 1

- Plánovaný počet repríz výstav (sú to staré výstavy reprízované vo vlastných objektoch múzea, alebo v iných inštitúciách): 1

V Spišskom múzeu v Spišskej Novej Vsi sa v roku 2022 zrealizuje 1 repríza výstavy Kamufľaž.

V roku 2022 SSM plánuje vypracovať 40 zmlúv o výpožičke na 600 ks zbierkových predmetov na základe požiadaviek iných subjektov na prezentáciu zbierkových predmetov SSM v rámci prezentácie v expozíciách a na výstavách. SSM prenajme na základe zmluvy o nájme zbierkových predmetov v roku 2021 dvom inštitúciám 47 ks zbierkových predmetov v hodnote 87 460,00 EUR. V roku 2022 bude 1 ks zbierkového predmetu dočasne vyvezený do zahraničia na medzinárodnú výstavu, ktorú realizuje Maďarské národné múzeum.

Plánované finančné prostriedky vynaložené na výstavnú činnosť (realizácia nových výstav vo vlastných objektoch) v danom roku

UKAZOVATEĽ	V EUR
z rozpočtu daňových príjmov BBSK – účelové finančné prostriedky	16 000,00
z rozpočtu daňových príjmov BBSK – priame náklady	–
príspevok z FPU, FPKNM, MK SR	2 930,00
príspevok miest, obcí	–
vlastné zdroje RmaG – výstavy	5 400,00
Iné (špecifikovať) príspevok Parku kultúry a oddychu	2 000,00
Spolu:	26 330,00

Účelové finančné prostriedky BBSK plánujeme uplatniť na realizáciu dvoch vlastných výstav: *Farby prírody* a *História športu*. Realizácia výstav je plánovaná na letnú turistickú sezónu, kedy predpokladáme väčšiu návštevnosť z radov širokej verejnosti aj z radov turistov, ktorí navštívia Banskú Bystricu a jej okolie.

Výstava *Farby prírody* bude prezentovaná vo výstavných priestoroch Tihányovského kaštieľa, v termíne od 23.06.2022 do 25.09.2022. Výstava bude realizovaná s finančnou podporou Fondu na podporu umenia (v prípade, že projekt podaný v roku 2021 bude úspešný) a z účelových finančných prostriedkov zriaďovateľa BBSK v celkovej výške nákladov 6 530,00 EUR s predpokladanou návštevnosťou 2 000 návštevníkov. Cieľom výstavy je poukázať na fyzikálne a chemické procesy v prírode, prostredníctvom ktorých vzniká celá škála farieb, ale aj objasniť, ako tieto farby vníma človek a živočíchy. Nočné vídenie alebo termovidenie niektorých druhov sa fylogeneticky zdokonalilo tak, že ho dokonale vedia využiť na lov aj obranu. Preto okrem zoo optiky bude výstava zameraná aj na obranný mechanizmus živočíchov pri ich prežití a pri love koristi. Na výstave budú prezentované predmety z anorganického, botanického a zoologického zbierkového fondu SSM v ich farebnej pestrosti.

Súčasťou výstavy budú interaktívne prvky a letné workshopy výroby farieb z rastlín a farbenie textilu prírodnými farbivami.

Výstava *História športu* bude prezentovaná vo výstavných priestoroch Thurzovho domu, v termíne od júla 2022 do 18.09.2022. Výstava bude realizovaná z účelových finančných prostriedkov zriaďovateľa BBSK v celkovej výške nákladov 3 200,00 EUR s predpokladanou návštevnosťou 2 000 návštevníkov. Cieľom výstavy bude prezentácia jednotlivých druhov športov, ktoré sa realizovali na území mesta Banská Bystrica prostredníctvom

športového vybavenia, aj s historickým akcentom, dokumentačných fotografií, tvorivých dielní a pripravenými prezentačnými aktivitami v spolupráci s viacerými osloveným subjektami.

2. Plán výchovno-vzdelávacích aktivít

Vo výchovno-vzdelávacích aktivitách sa plánuje počet tém (ale plánuje sa aj orientačný počet hodín) tak ako to bolo definované v Zápisnici z Metodologickej porady riaditeľov a ekonómov múzeí a galérií v zriaďovateľskej pôsobnosti BBSK zo dňa 18. 06. 2020.

- Aby sa podporilo zvyšovanie návštevnosti na výstavách a expozíciách realizovaných múzeami a galériami, oddelenie kultúry Úradu BBSK umožní plánovať do návštevnosti na výstave a v expozícii aj návštevnosť na výchovno-vzdelávacích aktivitách, ktoré tematicky podporujú výstavu a expozíciu. Podmienkou však bude aby bola výchovno-vzdelávacia aktivita vopred naplánovaná na konkrétny dátum a čas a uvedená služba (aktivita) bude automaticky súčasťou ceny lístka vstupu na výstavu a expozíciu. Návštevník bude mať možnosť navštíviť výstavu a expozíciu a zároveň sa bude môcť zúčastniť aj na výchovno-vzdelávacej aktivite. V takomto prípade sa návštevnosť a príjem zo vstupného bude plánovať na výstave a v časti 2. výchovno-vzdelávacie aktivity sa naplánuje len termín realizácie aktivity a uvedie sa, že plán počtu návštevníkov ako aj plánovaný príjem zo vstupného je zahrnutý vo výstavách a expozíciách.
 - Ak bude návštevník požadovať len účasť na výchovno-vzdelávacom podujatí (napr. na tvorivej dielni mimo stanoveného času bude podujatie plánované ako aj príjem zo vstupného za podujatie v zmysle Pokynu č. 001/2021/ODDK...
 - Podujatia pri ktorých sa budú realizovať sprievodné aktivity ako napr. Oslávte vysvedčenie v múzeu sa nebudú plánovať ako samostatné podujatia ale ako účasť na aktuálnych výstavách a expozíciách.
 - Ako samostatné podujatia sa budú plánovať napr. Letné tematické výchovno-vzdelávacie podujatia pre deti, Noc múzeí a galérií, Svetový deň cestovného ruchu a Európsky týždeň mobility v tabuľke 2 d) a iné.
- Tak ako to bolo definované v Zápisnici z Metodologickej porady riaditeľov a ekonómov múzeí a galérií v zriaďovateľskej pôsobnosti BBSK zo dňa 17. 06. 2021.

a) Plán vyučovacích hodín, lektorátov

NÁZOV	MIESTO	POČET HODÍN	POČET NÁVŠTEV-NÍKOV CELKOM	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY	CELKOVÉ NÁKLADY NA AKTIVITU	Z TOHO NÁKLADY KI
Vyučovacie hodiny a lektoráty v expozícii v Tihányiovskom kaštieľi	Tihányiovský kaštieľ	20 priebežne počas roka	*	*	0,00	0,00
Vyučovacie hodiny a lektoráty v expozícii v Matejovom dome	Matejov dom	20 priebežne počas roka	*	*	0,00	0,00
Vyučovacie	Thurzov dom	20	*	*	0,00	0,00

hodiny a lektoráty v expozícii v Thurzovom dome		v 2. polovici roka				
Vyučovacie hodiny a lektoráty na výstavách v Tihányiovskom kaštieli (4 témny)	Tihányiovský kaštieľ (4 témny)	30 počas realizácie výstav	*	*	0,00	0,00
Vyučovacie hodiny a lektoráty na výstavách v Thurzovom dome (3 témny)	Thurzov dom (3 témny)	20 počas realizácie výstav	*	*	0,00	0,00
Vzdelávacie programy pre školy v Matejovom dome (4 témny)	Matejov dom	počas roka (10 hodín)	200	400,00	0,00	0,00
Vzdelávacie programy pre školy v Tihányiovskom kaštieli (4 témny)	Tihányiovský kaštieľ	počas roka (10 hodín)	200	400,00	0,00	0,00
Vzdelávacie programy pre školy v Thurzovom dome (2 témny)	Thurzov dom	počas roka (6 hodín)	120	240,00	0,00	0,00
Spolu: 20 tém	x	136 hodín	520	1 040,00	0,00	0,00

Komentár:

V roku 2022 bude SSM organizovať vyučovacie hodiny a lektoráty v expozíciách a vo výstavách v plánovanom počte: 20 tém a 136 vyučovacích hodín, ktoré môžu byť realizované len v prípade, že to bude dovoliť pandemická situácia.

*Návštevnosť a príjem zo vstupného na uvedených vyučovacích hodinách a lektorátoch na výstavách a expozíciách je plánovaná v rámci plánu návštevnosti výstav. Realizácia vyučovacích hodín a lektorátov bude súčasťou prehliadky výstavy a expozície.

Návštevnosť na vyučovacích hodinách, ktoré sú samostatným vzdelávacím programom je plánovaná samostatne.

b) Plán tvorivých dielní, animačných programov

NÁZOV	MIESTO	POČET HODÍN	POČET NÁVŠTEVNÍKOV CELKOM	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY	CELKOVÉ NÁKLADY NA AKTIVITU	Z TOHO NÁKLADY KI
Tvorivé dielne k prírodovednej expozícii v Tihányiovskom kaštieli (5 témy)	Tihányiovský kaštieľ	20 priebežne počas roka	*	*	1 000,00	500,00
Tvorivé dielne k výstavám v Tihányiovskom kaštieli (4 témy)	Tihányiovský kaštieľ	30 počas trvania výstav	*	*	700,00	300,00
Tvorivé dielne v Thurzovom dome (2 témy)	Thurzov dom	10 priebežne počas roka	*	*	100,00	100,00
Tvorivé dielne k výstavám v Thurzovom dome (3 témy)	Thurzov dom	8 počas trvania výstav	*	*	300,00	200,00
Tvorivé dielne v Matejovom dome (3 témy)	Matejov dom	10 priebežne počas roka	*	*	100,00	100,00
Spolu: 17 tém	X	78 hodín	–	–	2 200,00	1 200,00

Komentár:

V roku 2022 bude SSM organizovať tvorivé dielne v Tihányiovskom kaštieli, v Thurzovom a v Matejovom dome v expozíciách a na výstavách v predpokladanom počte: 17 tém a 78 hodín. Vyučovacie hodiny a lektoráty k expozíciám a výstavám môžu byť realizované len v prípade, že to bude dovoľovať pandemická situácia.

* Návštevnosť a príjem zo vstupného na uvedených tvorivých dielnách je plánovaná v rámci návštevnosti a vstupného na jednotlivých prezentovaných výstavách. Realizácia tvorivej dielne bude súčasťou prehliadky výstavy a expozície.

V roku 2021 bolo vypracovaný a podaný projekt do Komisie kultúry Mesta Banská Bystrica: *Podujatia, animačné programy a tvorivé dielne na propagáciu kultúrneho a prírodného dedičstva na realizáciu animačných programov, tvorivých dielní a cyklických podujatí s celkovou požadovanou sumou vo výške 1 720,00 EUR.*

c) Plán prednášok, besied konferencií, seminárov, sympózií

NÁZOV	MIESTO	TERMÍN	POČET NÁVŠTEV- NÍKOV CELKOM	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY	CELKOVÉ NÁKLADY NA AKTIVITU	Z TOHO NÁKLADY KI
Cestovateľský utorok (11 tém)	Tihányiovský kaštieľ	každý 1. utorok v mesiaci (11 hodín)	250	500,00	330,00	330,00
Stretnutia s minulosťou pod zelenou klenbou (11 tém)	Thurzov dom	každú poslednú stredu v mesiaci (11 hodín)	300	600,00	330,00	330,00
Čo sa skrýva v depozite (10 tém)	Matejov dom	každý tretí utorok v mesiaci (10 hodín)	180	360,00	50,00	50,00
Prednášky v Tihányiovskom kaštieli (8 tém)	Tihányiovský kaštieľ	počas celého roka 12 hodín	200	200,00	150,00	150,00
Prednášky v Thurzovom dome (4 témy)	Thurzov dom	počas celého roka 8 hodín	80	80,00	50,00	50,00
Prednášky v Matejovom dome (6 tém)	Matejov dom	počas celého roka 8 hodín	160	160,00	150,00	150,00
Konferencia Realizácia stálych expozícií v múzeách a galériách,	Thurzov dom	september 2022	60	0,00	500,00	500,00

Thurzov dom						
Prednáška k Zelenej sieni	Thurzov dom	február 2022	25	0,00	0,00	0,00
Prednášky k výstave História športu (2 témy)	Thurzov dom	počas trvania výstavy (4 hodín)	160	160,00	200,00	200,00
Prednáška k výstave Stredoveké mučiace nástroje	Thurzov dom	Počas trvania výstavy (2 hodiny)	50	50,00	0,00	0,00
Spolu: 55 tém	–	68 hodín	1 285	2 110,00	1 760,00	1 760,00

Komentár:

V roku 2022 bude SSM organizovať prednášky odborných zamestnancov múzea aj odborníkov z oslovených inštitúcií z oblasti vedy, výskumu, školstva a cestovného ruchu. Spolu bude prezentovaných 55 odborných tém v rámci 68 hodín prednášok. V prípade, že zhoršená pandemická situácia nedovoľí zrealizovať prednášky v múzeu, budú vybrané prednášky prezentované online formou na facebookovej stránke múzea formou video-podcastov a živých vysielaní.

Podujatie Prednáška k Zelenej sieni je súčasťou prezentácie ukončeného projektu Revitalizácia vzácnnej Zelenej siene s multimediálnym sprievodcom, ktorý podporil Fond na podporu umenia v roku 2021.

d) Plán špecializovaných výchovno-vzdelávacích aktivít (kurzy, odborné programy pre školy, (letný tábor) letné tematické výchovno-vzdelávacie podujatia pre deti, noc múzeí a galérií, svetový deň cestovného ruchu, európsky týždeň mobility, premietanie vzdelávacích filmov a iné)

NÁZOV	MIESTO	TERMÍN	POČET NÁVŠTEVNÍKOV CELKOM	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY	CELKOVÉ NÁKLADY NA AKTIVITU	Z TOHO NÁKLADY KI
Noc múzeí a galérií	Tihányiovský kaštieľ Matejov dom	máj	1 500	1 000,00	400,00	400,00
Letné tematické výchovno-	expozície SSM	júl	40	2 660,00	2 000,00	2 000,00

vzdelávacie podujatia pre deti					
Svetový deň cestovného ruchu	expozície SSM	septemb er	100	200,00	600,00
Európsky týždeň mobility	expozície SSM	septemb er	50	100,00	0,00
Spolu: 4	X	x	1690	3 960,00	3 000,00
					2 500,00

Komentár:

Na zabezpečenie Svetového dňa cestovného ruchu budú použité účelové finančné prostriedky zriaďovateľa BBSK vo výške 500,00 EUR.

3. Plán kultúrno-spoločenských aktivít

Pri kultúrno-spoločenských aktivitách sa plánuje ich počet tak ako to bolo definované v Zápisnici z Metodickej porady riaditeľov a ekonómov múzeí a galérií v zriaďovateľskej pôsobnosti BBSK zo dňa 18. 06. 2020.

a) Plán vernisáží, koncertov, festivalov

NÁZOV	MIESTO	TERMIN	POČET NÁVŠTE V-NÍKOV CELKOM	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY	CELKOVÉ NÁKLADY NA AKTIVITU	Z TOHO NÁKLADY KI
Vernisáž Farby prírody	Tihányiovský kaštieľ	jún 2022	50	0,00	30,00	30,00
Vernisáž Vesmír očami detí	Tihányiovský kaštieľ	marec 2022	50	0,00	0,00	0,00
Vernisáž k výstave História športu	Thurzov dom	júl 2022	60	0,00	30,00	30,00
Slávnostné otvorenie expozície Tranzihistory	Thurzov dom	jún 2022	150	0,00	500,00	500,00
Spolu: 4	X	X	310	0,00	560,00	560,00

Komentár: Najvýznamnejším kultúrno-spoločenským podujatím v roku 2022 bude slávnostné otvorenie novej expozície v Thurzovom dome.

b) Plán špecializovaných kultúrno-spoločenských aktivít (čítačky, ukážky prác, divadelné predstavenia, premietanie filmov a iné)

NÁZOV	MIESTO	TERMÍN	POČET NÁVŠTEV- NÍKOV CELKOM	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY	CELKOVÉ NÁKLADY NA AKTIVITU	Z TOHO NÁKLADY KI
-	-	-	-	-	-	-
Spolu	X	-	-	-	-	-

Komentár: –

4. Plán špecializovaných výchovno-vzdelávacích aktivít a kultúrno-spoločenských podujatí, (ktorých hlavným organizátorom je iný subjekt, nezapočítavajú sa do globálu výchovno-vzdelávacích a kultúrno-spoločenských podujatí)

NÁZOV	MIESTO	TERMÍN	POČET NÁVŠTEVNÍKOV CELKOM
Dni mesta Banská Bystrica	Banská Bystrica	jún 2022	100
Európska noc výskumníkov	Banská Bystrica	september 2022	100
Porady riaditeľov v zriaďovateľskej pôsobnosti BBSK	Thurzov dom	3x počas roka	35
Koncerty realizované na základe prenájmu priestorov v Thurzovom dome	Thurzov dom	3x počas roka	100 (3 koncerty)
Spolu: 8	X	X	335

Komentár: –

IV. PLÁN VEDECKOVÝSKUMNEJ ČINNOSTI (stručný komentár k uvedenej činnosti)

Plánované vedeckovýskumné úlohy

- dlhodobé úlohy, stav rozpracovanosti
- plánované začaté úlohy v hodnotenom roku
- plánované úlohy s ukončením v hodnotenom roku

P. Č.	NÁZOV ÚLOHY	RIEŠITELIA	TRVANIE (časové ohrančenie)	ODBOR	VÝSTUP (akvizícia, scenár expozície, scenár výstavy, článok)

					v odbornej tlači, iné)
a)1	Nová stála expozícia <i>Tranzitihistory</i>	Mgr. Vladimíra Lupátková PhDr. Filip Glocko, Mgr. Peter Račko, PhD., Mgr. et Mgr. Juraj Žembera, PhD. Mgr. Marta Ďuricová, PhD. Mgr. Mária Trsteniská Trubíniová,	2020 - 2022	História, archeológia, etnológia	monografia, články v odbornej tlači
a)2	Nová stála expozícia <i>Premeny prírody</i>	RNDr. Jaroslava Bobáková, Mgr. Csaba Tóth, PhD. Mgr. Lenka Hrašková, Ing. Renáta Kapustová	2021 - 2023	Botanika, geológia, zoológia	scenár expozície s výsledkom jeho realizácie, monografia, článok v odbornej tlači
a)3	Výskum fosilných chobotnatcov Slovenska	Mgr. Csaba Tóth, PhD.	2020 - 2025	paleontológia	článok v odbornej tlači, monografia
a)4	Betlehemy v zbierkach SSM	Mgr. Vladimíra Lupátková Mária Trsteniská Trubíniová, Mária Trsteniská Trubíniová,	2021 - 2023	etnológia	katalóg zbierky
b)1	Tradičná materiálna kultúra obce Cerovo s príslušnými lazní	Mária Trsteniská Trubíniová,	2022	etnológia	článok v odbornej tlači
b)2	Katalóg motýlov	Ing. Renáta Kapustová	2022 – 2024	entomológia	katalóg zbierky
b)3	Archeologický výskum pri obchodnom centre Európa, Zvolen	Mgr. Marta Ďuricová, PhD.	2022	archeológia	článok v odbornej tlači

Celkovo budú odborní pracovníci múzea v roku 2022 pracovať na 4 dlhodobých úlohách a 3 úlohách začatých v hodnotenom roku.

V. PLÁNOVANÁ ODBORNÁ, KONZULTAČNÁ A METODICKÁ ČINNOSŤ (stručný komentár k uvedenej činnosti)

V roku 2022 bude Stredoslovenské múzeum poskytovať pre študentov príslušných odborov denného štúdia vysokých škôl vykonávanie odbornej praxe a konzultácie k pripravovaným záverečným prácam podľa potrieb študentov a dohody s jednotlivými inštitúciami, priority pre študijné odbory Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici a Univerzity Komenského v Bratislave. Rovnako bude poskytovať odborné konzultácie z hľadiska štatútu metodického múzea pre všetky múzeá v zriaďovateľskej pôsobnosti BBSK, ale aj pre ostatné múzeá v rámci SR na základe požiadaviek. V priebehu roka 2022 SSM zorganizuje, v spolupráci s Oddelením kultúry BBSK, minimálne 3 metodické porady zamerané na riešenie aktuálnych problémov v oblasti odborných a prezentačných aktivít jednotlivých múzeí a galérie v zriaďovateľskej pôsobnosti BBSK.

VI. PLÁNOVANÁ EDIČNÁ A PUBLIKAČNÁ ČINNOSŤ (tituly, náklad edícií k vlastnej činnosti organizácie a prehľad plánovanej publikačnej činnosti)
Plánovaná edičná činnosť

TITUL	NÁKLAD (POČET KS)	DRUH TITULU	CELKOVÉ NÁKLADY	Z TOHO NÁKLADY KI
Luptáková V., Trstenská M.: Katalóg o betlehemoch Stredoslovenského múzea	elektronická forma	katalóg	0,00	0,00
Spolu	1 katalóg v elektronickej forme	-	-	-

Komentár:

Výstup zo zrealizovanej konferencie *Realizácia stálych expozícií v múzeách a galériách* bude publikovaný v roku 2023.

Plánovaná publikačná činnosť

NÁZOV TITULU ČLÁNKU	KATEGÓRIA (monografia, kapitola v monografii, štúdia, článok v odbornej tlači, popularizačný článok, recenzia)	PLÁN KDE, KEDY BUDE PUBLIKOVANÉ/PREZENTOVANÉ NA KONFERENCIÍ, SEMINÁRI A POD.
Glocko F.: Ján Libay (1785 - 1832) zakladateľ banskoštiavnickej zlatníckej veľvy Libayovcov	článok v odbornej tlači	Zborník Slovenského banského múzea
Glocko F.: Zlatnícky rod Schüsslerovcov - odborný- popularizačný článok pre PERMON I./2022	popularizačný článok	Permon I/2022
Glocko F.: JONAS HAMMERMAN	popularizačný článok	Permon II/2022
Glocko F.: Woff Conswaldt	popularizačný článok	Permon III/2022
Glocko F.: ERASMUS BERGMANN	popularizačný článok	Permon IV/2022
Račko P.: Monografia obce Selce - kapitoly cirkev a školsko	kapitola v monografii	monografia obce Selce
Račko P.: Politické súdne procesy s evanjelickými duchovnými	článok v odbornej tlači	Cirkevné listy, ročník 2022
Žembera J.: Svadobný žaket od Michala Gwerka,	popularizačný článok	Permon 2022
Žembera J.: Anton Raphael Mengs - jediný obraz na Slovensku	článok v odbornej tlači	Permon 2022
Đuričová M.: Plasticky zdobená mazanica z Tornaie	článok v odbornej tlači	Permon 2022

Trstenská M.: Kapitola v monografii Hladeľ a	kapitola v monografii	monografia obce Hladeľ
Trstenská M.: Oščadnica, Tradičná ľudová kultúra	kapitola v monografii	monografia obce Oščadnica
Luptáková V.: Dejiny obce Hladeľ	kapitola v monografii	monografia obce Hladeľ
Bobáková J.: Prvá dáma Stredoslovenského múzea Ružena Bohúňová.	popularizačný článok	príspevok z odbornej prednášky
Kapustová R.: Banskobystrický zberateľ hmyzu Ján Šuška	článok v odbornej tlači	Múzeum 2/2022
Kapustová R.: Banskobystrický zberateľ hmyzu Ján Šuška	popularizačný článok	Radničné noviny
Sabol, M., Hromádová B, Čejka T., Tóth, Cs., Šedivá, M & Hradeľ, P. (in preparation): Late Pleistocene Fossil Assemblage(-s) from Travertine Site of Bešeňová-Báňa – An Indicator of A Potential Presence of Prehistoric Man.	článok v odbornej tlači	Časopis Paleoworld
Hrašková L.: Jarné spevy - tisícročné vtáčie melódie, ktoré nikdy nevyjdú z módy	popularizačný článok	Radničné noviny 2022
Hrašková L.: Fauna Karibiku v zbierkach SSM	popularizačný článok	Permon 2022
Hrašková L.: Dovidenia na jari! (Ako zhmújú oboživelníky a plazy)	popularizačný článok	Permon 2022

Komentár:

Publikačná činnosť bude zameraná na prezentáciu zbierkového fondu a zberateľov, ktorí významný spôsobom obohatili zbierkový fond múzea. Publikačné výstupy budú realizované aj ako výsledky spolupráce s jednotlivými obcami regiónu pri spracovávaní ich monografií. Spolu je plánované publikovať: 6 článkov v odbornej tlači, 10 článkov popularizačných a 4 kapitoly v monografií.

Plánovaná propagačná činnosť

NÁZOV TITULU ČLÁNKU, RESP. RELÁCIE V RTVS	KATEGÓRIA (relácia, tlačová správa, plagát, pozvánka)	PLÁN KDE, KEDY BUDE PUBLIKOVANÉ/ODVYSIELANÉ
Programové plagáty	plagát	Správy TV Hronka BBonline.sk Bystřicoviny.sk Priekopník.sk MyBystřica.sme.sk Spravodajstvo Stredoslovenská televízia RTVS Rádio Regina Stred Ziar.dnes24.sk Teraz.sk (TASR) Facebook SSM, WEB SSM

Plagáty k výstavám a podujatiam	plagát	Správy TV Hronka BBonline.sk Bystricoviny.sk Priekopnik.sk MyBystrica.sme.sk Spravodajstvo Stredoslovenská televízia Rádio Regina Stred Ziar.dnes24.sk Teraz.sk (TASR) Facebook SSM, WEB SSM
Pozvánky k výstavám a podujatiam	pozvánky	Spravodajstvo Stredoslovenská televízia RTVS Rádio Regina Stred Komerčné rozhlasové a televízne stanice Správy TV Hronka BBonline.sk Bystricoviny.sk Priekopnik.sk MyBystrica.sme.sk Spravodajstvo Stredoslovenská televízia RTVS Rádio Regina Stred Ziar.dnes24.sk Teraz.sk (TASR) Facebook SSM, WEB SSM
Relácie k výstavám, podujatiam a prezentácii zbierkového fondu	relácia	
Tlačové správy k výstavám a podujatiam	tlačová správa	

Komentár:

Pripravené a realizované podujatia a výstavy budú propagované v rámci programových mesačných plagátov, ako aj prostredníctvom pozvánok, plagátov a tlačových správ k samostatným podujatiam a výstavám v médiách na regionálnej aj celoštátnej úrovni.

VII. PLÁN MÚZEJNEJ / GALERIJNEJ KNIŽNICE (stručný komentár k uvedenej činnosti)

UKAZOVATEĽ		PLÁN	
Prírastky za rok	prír. č.	100	
	ks	100	

Kúpa	prír. č.	80
	ks	80
Výmena / zámena	prír. č.	20
	ks	20
Úbytok za rok	prír. č.	20
	ks	20

Komentár:

Doplnenie knižničných jednotiek sa bude realizovať formou kúpy významnejších edičných titulov roku 2022, výmeny/zámeny za edičné tituly SSM a formou kúpy periodík. Finančné prostriedky na kúpu nových titulov budeme chcieť získať opäť, ako v roku 2021, spracovaním a podaním projektu *Akvizícia knižničného fondu SSM* do Fondu na podporu umenia v celkovej požadovanej dotácii 7 000,00 EUR s minimálnym kofinancovaním 350,00 EUR. V roku 2022 sa zrealizuje finančné a vecné vyhodnotenie projektu *Aktualizácia knižničného fondu Stredoslovenského múzea* zrealizovaného v roku 2021.

VIII. PLÁN NÁVŠTEVNOSTI A VSTUPNÉHO (stručný komentár k plánu návštevnosti v porovnaní s predchádzajúcim obdobím)

a) Plán návštevnosti expozícií a výstav

PLÁN POČET NÁVŠTEVNÍKOV EXPOZÍCIÍ A VÝSTAV	ROK 2022
SPOLU	15 000
Príjem zo vstupného / tržby	32 800,00

Komentár: Komentár maximálne v rozsahu 1 strany formátu A4.

Celková plánovaná návštevnosť v SSM v roku 2022 je 15 000 návštevníkov s celkovými tržbami za vstupné 32 800,00 EUR. Návštevnosť a tržby zo vstupného expozícií, výstav a plánovaných podujatí budú pravdepodobne aj v roku 2022 limitované stavom opatrení proti šíriacemu sa ochoreniu pandémie COVID-19.

b) Plán návštevnosti výchovno-vzdelávacích a kultúrno-spoločenských podujatí

PLÁN POČET NÁVŠTEVNÍKOV VÝCHOVNO-VZDELÁVACÍCH A KULTÚRNO-SPLOČENSKÝCH PODUJATIACH	ROK 2022
SPOLU	3 805

Príjem zo vstupného / tržby

7 110,00

Komentár: V roku 2022 bude realizovaných 20 tém vyučovacích hodín a vzdelávacích programov, 17 tém tvorivých dielní, 55 tém prednášok a konferencií, 4 špecializované výchovno-vzdelávacie podujatia a 4 vernisáže výstav. Celkovo sa zrealizuje 100 výchovno-vzdelávacích a kultúrno-spoločenských podujatí.

IX. PLÁN GRANTOV A DOTÁCIÍ (stručný komentár k uvedenej činnosti)

Plán vypracovaných a predložených projektov v roku 2022 (Dotačný systém MK SR vrátane KP, Fond na podporu umenia, a iné...)

NÁZOV PROJEKTU A ZAMERANIE	POŽADOVANÁ VÝŠKA DOTÁCIE / GRANTU V EUR	SPOLUFINANCOVANIE KI	SPOLUFINANCOVANIE BSK	PRÍJEMCA ŽIADOSTI PROJEKTU
Nová web stránka Stredoslovenského múzea - vytvorenie novej prezentačnej platformy SSM	17 940,- €	0,- €	2 000,- €	FPU
Po stopách Stredoslovenského múzea - videodokument o Stredoslovenskom múzeu	5 400,- €	0,- €	620,- €	FPU
Farby prírody v Stredoslovenskom múzeu - vlastná interaktívna výstava v oblasti prírodných vied	2 930,- €	0,- €	600,- €	FPU
Akvizícia knižničného fondu	7 000,- €	0,- €	350,- €	FPU
Reštaurovanie historických tlačí 16. storočia (č. HKF 17 436, HKF 17 445)	5 720,- €	0,- €	1 145,- €	FPU
Anton Raffael Mengs: Madona della Seggiola (tiež Madona della Sedia) kópia Raffaella Santi , (evíd. č. Vu-02241) - reštaurovanie zbierkového predmetu	4 284,- €	0,- €	860,- €	FPU
Portrét neznámeho pána z prvej polovice 19. storočia (evíd. č. Vu-01025) - reštaurovanie obrazu z expozície v Matejovom dome	4 765,- €	0,- €	955,- €	FPU
Portrét neznámeho pána z konca 18. – začiatku 19.	4 285,- €	0,- €	860,- €	FPU

storočia (evid. č. Vu-01033)					
- reštaurovanie obrazu z expozície v Matejovom dome					
Portrét farára Jána Benkoviča, (evid. č. Vu-03529), zo zbierkového fondu Stredoslovenského múzea	4 525,- €	0,- €	905,- €		FPU
- reštaurovanie obrazu					
Reštaurovanie reprezentačnej zástavy GYULA HALLASY z roku 1881 (evid č.H-24955)	4 920,- €	0,- €	985,- €		FPU
- reštaurovanie zbierkového predmetu, s ktorým počítame do novej expozície v Thurzovom dome					
Reštaurovanie 4 grafik	2 110,- €	0,- €	530,- €		FPU
Reštaurovanie súboru 4 grafik do expozície v Matejovom dome (Vu-02432, Vu-02813, Vu-01992, Vu-09921)					
Podujatia, animačné programy a tvorivé dielne na propagáciu kultúrneho a prírodného dedičstva mesta Banská Bystrica	1 720,- €	0,- €	200,- €		Mesto Banská Bystrica
- realizácia animačných programov a tvorivých dielní počas celého roka 2022					
Akvizícia zoologických predmetov do stálej expozície Stredoslovenského múzea 2022-23	8 000,- €	0,- €	1 600,- €		FPU
- akvizícia 14 zbierkových predmetov z oblasti prírodných vied do novej expozície v Tihányiovskom kaštieľi					
Zbierka minerálov zo Slovenských a svetových lokalít	2 900,- €	0,- €	580,- €		FPU
- akvizícia 210 kusov minerálov z lokalít SR					
Nákup pozostalosti Márie Madarkovej z lazú Turnišťa v obci Cerovo	1 000,- €	0,- €	200,- €		FPU
- akvizícia pozostávajúca zo šijacieho stroja na kožuchy a príslušenstva, pracovného kožucha, odevných súčiastok v podobe viacerých opleciek ženských, ľalbilkov ženských, sukni a iných					

Nákup odevných a iných súčiastok kroja z Telgártu od Anastázie Kováčovej	1 000,- €	0,- €	200,- €	FPU
- akvizícia zbierkových predmetov				
Akvizícia mortuárií z 19. storočia	3 500,- €	0,- €	700,- €	FPU
- akvizícia 11 ks mortuárií				
Kultúrne poukazy	0,- €	0,- €	0,- €	MK SR
Spolu:	81.999,- €	X	13.290,- €	

V roku 2022 sa bude pokračovať v realizácii projektov schválených v roku 2021:

- Aktualizácia knižničného fondu Stredoslovenského múzea, pridelená dotácia 1.000,00 EUR, spolu financovanie SSM 121,40 EUR, v roku 2021 plne prečerpané. Do 30.6.2022 sme povinný predložiť finančné a vecné plnenie projektu.
- Akvizícia zbierky hmyzu Miroslava Kupca, pridelená dotácia 8.160,00 EUR, spolu financovanie SSM 2.040,00 EUR, v roku 2021 prečerpané 0 EUR.
- Akvizícia veľkých kopytníkov do stálej expozície Stredoslovenského múzea 2021, 1. časť: samec jeleňa lesného v jesennej ruii, pridelená dotácia 3.200,00 EUR, spolu financovanie SSM 900,00 EUR, v roku 2021 prečerpané 0 EUR.
- Akvizícia veľkých kopytníkov do stálej expozície Stredoslovenského múzea 2021, 2. časť: Jeleň lesný zhadzujúci parožie na konci zimy, pridelená dotácia 3 000,00 EUR, spolu financovanie SSM 800,00 EUR, v roku 2021 prečerpané 0 EUR.
- Akvizícia veľkých kopytníkov do stálej expozície Stredoslovenského múzea 2021 - 3. časť: Srnec lesný - pár v letnej ruii, pridelená dotácia 1.200,00 EUR, spolu financovanie SSM 400,00 EUR, v roku 2021 prečerpané 0 EUR.
- Ľudový odev starších žien z regiónov Novohrad a Hont, pridelená dotácia 1.160,00 EUR, spolu financovanie SSM 295,00 EUR, v roku 2021 prečerpané 0 EUR.
- Tvorba stálej expozície miestnosti na tému: „Architektonický vývoj, história a funkcie Thurzovho domu“, pridelená dotácia 47.760,00 EUR, spolu financovanie SSM 12.700,00 EUR, v roku 2021 prečerpané 0 EUR.
- Reštaurovanie oltára Očisťovania Panny Márie, pridelená dotácia 14.000,00 EUR, spolu financovanie SSM 11.170,00 EUR, v roku 2021 prečerpané 10.000,00 EUR.
- Reštaurovanie historických tlačí 16. storočia, pridelená dotácia 3.000,00 EUR, spolu financovanie SSM 750,00 EUR, v roku 2021 prečerpané 1.500,00 EUR.
- Portrét neznámej dámy z 18. storočia (evidenčné číslo Vu-01024), pridelená dotácia 2.000,00 EUR, spolu financovanie SSM 620,00 EUR, v roku 2021 prečerpané 620,00 EUR.
- Záchrana kolekcie stolových hodín - V. etapa, pridelená dotácia 5 000,00 EUR, spolu financovanie SSM 1 260,00 EUR, v roku 2021 prečerpané 2 000,00 EUR.

X. PLÁNOVANÁ SPOLUPRÁCA S MIESTNOU SAMOSPRÁVOU, INÝMI SUBJEKTMI A ORGANIZÁCIAMI (vymenovanie najvýznamnejších subjektov a oblastí spolupráce, návrh opatrení na nastávajúci rok v prípade rezerv a udržateľnosť spolupráce).

V roku 2022 bude SSM spolupracovať pri realizácii a príprave výstav, expozícií, kultúrnych podujatí, pri realizácii vedecko-výskumných úloh, odbornej správe zbierkového fondu a realizácii grantov a projektov. Najvýznamnejšími subjektami spolupráce budú nasledovné inštitúcie:

- Zriaďovateľ múzea Banskobystrický samosprávny kraj
- Múzeá a galéria v zriaďovateľskej pôsobnosti a na území Banskobystrického samosprávneho kraja
- Múzeá a galérie združené v Zväze múzeí Slovenska
- Múzeá na území mesta Banská Bystrica
- Maďarské národné múzeum
- Mestský úrad Banská Bystrica
- Železiarne Podbrezová, a. s.
- Hrad Ľupča
- Obec Slovenská Ľupča
- Spoločnosť sveta Stráčinu
- SNM – Múzeá v Martine, Múzeum A. Kmeťa
- Slovenská národná galéria, pracovisko Zvolen
- Oblastná organizácia cestovného ruchu Horehronie, Brezno
- Oblastná organizácia cestovného ruchu Stredné Slovensko, Banská Bystrica
- Rozvojová agentúra BBSK
- Univerzita Mateja Bela, Banská Bystrica
- Akadémia umení, Banská Bystrica
- Štátny archív Banská Bystrica
- Štátna vedecká knižnica Banská Bystrica
- Stredoslovenské osvetové stredisko Banská Bystrica
- Krajská Hvezdáreň a planetárium M. Hella v Žiari nad Hronom s jej organizačnou zložkou Hvezdárňou Banská Bystrica
- Park kultúry a oddychu Banská Bystrica
- Verejná knižnica Mikuláša Kováča
- Školy, sociálne a verejné organizácie
- Araneus, Poľsko
- Rozhlasové a televízne médiá
- Dodávateľské subjekty pre novú stálu expozíciu v Thurzovom dome
- Dodávateľa reštaurátorských prác

2

V Banskej Bystrici 14.01.2022

PhDr. Marcel Pecník
riaditeľ SSM

