

# STREDOSLOVENSKÉ MÚZEUM



**Vyhodnotenie činnosti Stredoslovenského múzea za rok 2020**

**Banská Bystrica, 9. február 2021**

## Obsah

|                                                                                                                                                                                                   |           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>I. HLAVNÉ ÚLOHY .....</b>                                                                                                                                                                      | <b>5</b>  |
| 1. Ciele - dlhodobý cieľ a konkrétne ciele na príslušný rok .....                                                                                                                                 | 5         |
| 2. Nepriaznivá epidemiologická situácia v súvislosti so šírením ochorenia COVID-19 v roku 2020 a jej negatívne dôsledky, ktoré výrazne ovplyvnili činnosť a prevádzku kultúrnych inštitúcií ..... | 7         |
| a) Uviesť obdobia, resp. počet dní, počas ktorých boli kultúrne inštitúcie uzatvorené v dôsledku nariadení štátnych orgánov .....                                                                 | 7         |
| b) Uviesť obdobia, počas ktorých bola nariadením štátnych orgánov obmedzená činnosť kultúrnych inštitúcií, špecifikovať opatrenia ....                                                            | 8         |
| c) Špecifikácia činností, ktoré zabezpečovali kultúrne inštitúcie počas týchto obmedzení .....                                                                                                    | 8         |
| 3. Prehľad o rozpočte organizácie a čerpaní na príslušný rok (v eur) .....                                                                                                                        | 9         |
| 4. Oblasť riadenia organizácie a organizácia práce.....                                                                                                                                           | 12        |
| a) Zhodnotenie spôsobov riadenia organizácie .....                                                                                                                                                | 12        |
| b) Zhodnotenie fungovania organizácie podľa organizačnej štruktúry.....                                                                                                                           | 12        |
| c) Ktoré vnútorné smernice boli v priebehu roka zmenené, upravené, resp. vydané nové .....                                                                                                        | 12        |
| 5. Personálne zabezpečenie .....                                                                                                                                                                  | 13        |
| a) Stav zamestnancov spolu, vznik – ukončenie a zmeny pracovných pomerov v priebehu roka .....                                                                                                    | 13        |
| b) Účasť na školeniach, odborných a vzdelávacích podujatiach .....                                                                                                                                | 14        |
| c) Zvyšovanie kvalifikácie zamestnancov .....                                                                                                                                                     | 15        |
| 6. Technické zabezpečenie úloh.....                                                                                                                                                               | 15        |
| a) Stručné zhodnotenie stavebno-technického stavu budov v správe kultúrnej inštitúcie .....                                                                                                       | 15        |
| b) Prehľad majetku .....                                                                                                                                                                          | 17        |
| c) Stručné zhodnotenie technického vybavenia kultúrnej inštitúcie .....                                                                                                                           | 18        |
| d) Stručné zhodnotenie úloh na úseku bezpečnosti práce a návrh opatrení v prípade zistených nedostatkov .....                                                                                     | 18        |
| 7. Vnútorná kontrola .....                                                                                                                                                                        | 19        |
| 8. Plnenie opatrení vyplývajúcich z kontrolných zistení Útvoru hlavného kontrolóra BBSK .....                                                                                                     | 19        |
| a) Prehľad kontrol realizovaných orgánmi štátnej a verejnej správy .....                                                                                                                          | 19        |
| b) Prebiehajúce súdne spory, exekúcie .....                                                                                                                                                       | 19        |
| 9. Informácia o vykonaní inventarizácie majetku, záväzkov a rozdielu majetku a záväzkov v roku 2020 .....                                                                                         | 20        |
| <b>II. ODBORNÁ SPRÁVA ZBIERKOVÝCH PREDMETOV .....</b>                                                                                                                                             | <b>20</b> |
| 1. Prvostupňová evidencia zbierkového fondu v hodnotenom roku - akvizičná činnosť .....                                                                                                           | 20        |
| 2. Druhostupňová evidencia zbierkového fondu v hodnotenom roku .....                                                                                                                              | 22        |
| 3. 1.stupňová a 2.stupňová evidencia zbierkových predmetov k 31.12. 2020 .....                                                                                                                    | 23        |
| 4. Sumárny prehľad – číselné ukazovatele odbornej evidencie .....                                                                                                                                 | 24        |
| a) Prvostupňová (chronologická) evidencia zbierkových predmetov .....                                                                                                                             | 24        |
| b) Druhostupňová evidencia zbierkových predmetov .....                                                                                                                                            | 24        |
| c) Elektronická evidencia zbierkových predmetov .....                                                                                                                                             | 25        |
| 5. Ochrana zbierkového fondu .....                                                                                                                                                                | 27        |

|                                                                                               |           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| a) Stav zabezpečenia priestorov a objektov EPS a EZS .....                                    | 27        |
| b) Kustódi zbierok múzea .....                                                                | 28        |
| c) Reštaurovanie, konzervovanie a preparovanie ZP .....                                       | 29        |
| d) Digitalizácia zbierkového fondu .....                                                      | 31        |
| e) Revízia zbierkového fondu .....                                                            | 31        |
| <b>III. VYUŽÍVANIE A SPRÍSTUPŇOVANIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV.....</b>                           | <b>32</b> |
| <b>1. Stále expozície a výstavy .....</b>                                                     | <b>32</b> |
| a) Expozície .....                                                                            | 32        |
| b) Výstavy .....                                                                              | 33        |
| <b>2. Výchovno-vzdelávacie aktivity .....</b>                                                 | <b>37</b> |
| a) Vyučovacie hodiny, lektoráty .....                                                         | 37        |
| b) Tvorivé dielne, animačné programy .....                                                    | 38        |
| c) Prednášky, besedy, konferencie, semináre, sympóziá .....                                   | 41        |
| d) Špecializované výchovno-vzdelávacie aktivity .....                                         | 46        |
| <b>3. Kultúrno-spoločenské aktivity .....</b>                                                 | <b>48</b> |
| a) Vernisáže, koncerty, festivaly .....                                                       | 48        |
| b) Špecializované kultúrno-spoločenské aktivity .....                                         | 48        |
| <b>4. Špecializované výchovno-vzdelávacie aktivity a kultúrno-spoločenské podujatia .....</b> | <b>49</b> |
| <b>IV. VEDECKOVÝSKUMNÁ ČINNOSŤ .....</b>                                                      | <b>50</b> |
| <b>V. ODBORNÁ, KONZULTAČNÁ A METODICKÁ ČINNOSŤ .....</b>                                      | <b>53</b> |
| <b>VI. EDIČNÁ A PUBLIKAČNÁ ČINNOSŤ .....</b>                                                  | <b>55</b> |
| a) Edičná činnosť .....                                                                       | 55        |
| b) Prehľad publikačnej činnosti .....                                                         | 56        |
| c) Prehľad propagačnej činnosti .....                                                         | 64        |
| <b>VII. MÚZEJNÁ / GALERIJNÁ KNIŽNICA .....</b>                                                | <b>77</b> |
| <b>VIII. NÁVŠTEVNOSŤ A VSTUPNÉ .....</b>                                                      | <b>78</b> |
| a) Návštevnosť expozícií a výstav .....                                                       | 78        |
| b) Návštevnosť výchovno-vzdelávacích a kultúrno-spoločenských podujatí .....                  | 78        |
| <b>IX. GRANTY A DOTÁCIE .....</b>                                                             | <b>79</b> |

|                                                                                          |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| a) Vypracované a predložené projekty v roku 2020 .....                                   | 79 |
| b) Úspešné projekty, ktoré boli získané v roku 2019 – presun čerpania do roku 2020 ..... | 79 |
| c) Úspešné projekty – získané v danom roku .....                                         | 80 |

## **X. SPOLUPRÁCA S MIESTNOU SAMOSPRÁVOU, INÝMI SUBJEKTMI A ORGANIZÁCIAMI ..... 81**

## **XI. HOSPODÁRENIE ..... 82**

|                                                                         |    |
|-------------------------------------------------------------------------|----|
| 1. Komentár k ročnej závierke a výsledku hospodárenia za rok 2020 ..... | 82 |
| 2. Prehľad plnenia príjmov a čerpanie výdavkov za rok 2020 .....        | 85 |
| 3. Špecifikácia záväzkov a pohľadávok .....                             | 88 |

## I. HLAVNÉ ÚLOHY

1. **Ciele** – medzi aktuálne dlhodobé ciele Stredoslovenského múzea (ďalej len SSM) patrí zabezpečovanie efektívnej a atraktívnej činnosti prameniacej z charakteru a poslania organizácie, tiež navrhovanie, príprava a realizácia inovačných, rozvojových a investičných aktivít a projektov, ako aj pokračovanie a dokončenie konsolidácie pomerov v rámci organizácie po predchádzajúcich obdobiach, vrátane dobrého zvládania organizácie práce, komunikácie, spolupráce a participácie na plnení kompetencií a úloh Banskobystrického samosprávneho kraja (ďalej len BBSK) v príslušných oblastiach. Napriek zložitej situácii zapríčinennej zásadnými opatreniami a obmedzeniami je možné s určitosťou konštatovať, že vďaka záujmu a podpore zriaďovateľa a s pracovným pričinením a nasadením pracovníkov organizácie hlavné dlhodobé ciele SSM boli plnené aktívne, inovatívne a s úspechmi.
2. Naša činnosť v roku 2020 mala aj konkrétne plánované ciele, na tomto mieste uvádzame tie najdôležitejšie:
  - Dokončenie procesu mimoriadnej revízie zbierkových predmetov a profesionálne a zákonné doriešenie jej záverov – tento cieľ bol splnený čiastočne, revízia odborne pokračovala, avšak pandemická situácia prácu skomplikovala a stala sa aj časovo náročnejšou. Dokončenie revízie s riadnym doriešením zistení bude v pláne v roku 2021. Pokračovala s úspechmi aj starostlivosť o vzácne zbierkové predmety, ktoré potrebovali konzervátorské a reštaurátorské zásahy.
  - Pokračovanie začatej rekonštrukcie Thurzovho domu po tom, ako sa nám podarilo v roku 2019 adaptovať a zatraktívniť priestory pre organizáciu návštevníckej prevádzky a výstavné priestory, rekonštruovať sociálne zariadenia a tiež aj pred pripraviť po technickej stránke ostatné priestory pre novú stálu expozíciu, sa nieslo, opätovne s podporou zriaďovateľa, v ďalších úspešne realizovaných krokoch. Na základe odborne spracovanej projektovej dokumentácie a pod kontrolou stavebného dozoru, Pamiatkového úradu a BBSK sme v roku 2020 úspešne zrealizovali reštaurovanie fasády Thurzovho domu a začalo sa s prácami na sanácii suterénu, ktoré plánujeme dokončiť v roku 2021. Z hľadiska vzhľadu sa Thurzov dom stal opäť najkrajším domom na Námestí SNP v Banskej Bystrici. Úspešným dokončením sanácie jeho suterénnych priestorov získame nové atraktívne historické priestory pre muzeálnu činnosť v jeho podzemí. V roku 2019 sme pripravili projekt novej stálej expozície do tohto domu, v roku 2020 sme pracovali na dokončovaní scenára k tomuto projektu a venovali sme čas a úsilie aj odbornej komunikácii s Krajským pamiatkovým úradom Banská Bystrica i s BBSK vo veci tohto projektu, aby mohol byť s podporou zriaďovateľa realizovaný v roku 2021.
  - Po tom, ako sa podarilo naprojektovať a schváliť funkčné riešenie opravy klimatizácie v Matejovom dome, v roku 2020 sme vyriešili aj tento niekoľko rokov trvajúci problém. Matejov dom sme už s tepelným komfortom sprístupnili verejnosti a zabezpečili sme aj vhodné klimatické podmienky pre vystavené vzácne zbierkové predmety, taktiež aj pre zbierkové predmety v depozitári najvyšších poschodí domu.
  - Na základe tendencie zvyšovania atraktivity produktov a služieb múzea sme pripravili aj komplexný architektonicko-technický projekt pre novú stálu prírodovednú expozíciu v Tihányiovskom kaštieli. Súčasná bola inštalovaná v roku 1989. V roku 2021 návrh novej expozície doplníme o podrobný scenár a zo súťaže návrhov vyberieme konkrétne výtvarné riešenia jej jednotlivých prvkov.
  - Počas celého roka sme zvyšovali úroveň a rozsah našich aktivít, tak po odbornej, ako aj prezentačnej stránke. Zameriavali sme naše snaženie aj na rozširovanie dosahu týchto aktivít vrátane zvyšovania pozitívneho povedomia o organizácii a jej poznateľnosti v sociálnom a mediálnom priestore. Úlohy na tomto poli sme tiež zvládli s úspechmi. Pre pracovníkov sme zabezpečovali školenia, vzdelávanie a procesy s ohľadom na zvyšovanie ich odborného rastu, ako aj zručností potrebných pre efektívny a bezpečný výkon zamestnania. Osobitne za zmienku stojí zápis nášho kolegu do Komory reštaurátorov. S odchodmi i príchodmi kolegýň a kolegov sme transparentným spôsobom realizovali zmeny na pracovných pozíciách, ktoré priniesli žiadané efekty smerom k napĺňaniu poslania a plánu činnosti. Pokračovali sme vo vytváraní podnetného a

motivujúceho organizačného a pracovného prostredia, dobre a aktívne sme komunikovali s odborními v rámci Základnej organizácie Slovenského odborového zväzu verejnej správy pri Úrade BBSK a pripravili sme na zavedenie do praxe viaceré inovácie – ako napr. v súčinnosti s BBSK – nový efektívnejší pokladničný systém v návštevníckych prevádzkach, alebo nový elektronický systém evidencie dochádzky pre všetky pracoviská v rámci SSM. Taktiež sme pokračovali v systéme aktívnej a vnútornej komunikácie za účelom dobrej informovanosti v organizácii. Realizovali sme pravidelné porady vedenia organizácie a keď to situácia umožňovala, tak aj spoločné pracovno-informačné stretnutia s ďalšími pracovníkmi. Intenzívne sme komunikovali aj s naším zriaďovateľom.

- Úspešne sme obnovili vedeckú radu SSM a získali sme pre pôsobenie v nej rešpektované osobnosti z jednotlivých oblastí, ktorých sa pôsobenie múzea dotýka. Z hľadiska metodického pôsobenia sme zorganizovali metodickú poradú, dokončili do tlače zborník z prvej Krajskej metodickej múzejnej konferencie (2019) a aktívne sme komunikovali s Oddelením kultúry BBSK a ostatnými múzeami a galériami v zriaďovateľskej pôsobnosti BBSK, ako aj s ďalšími spolupracujúcimi subjektami a jednotlivcami.
- Plánované, ale aj vzniknuté aktivity na poli celkovej prevádzky sme realizovali úspešne. Do kontinuity a rozvoja však zasiahli obmedzenia a opatrenia v súvislosti s pandémiou ochorenia COVID-19. S touto situáciou sme sa vysporiadali v roku 2020 dôsledným sledovaním situácie a pokynov vlády Slovenskej republiky, BBSK a Regionálneho úradu verejného zdravotníctva a ich včasným a správnym implementovaním do oblasti organizácie našej činnosti. Zapojili sme sa do výzvy, v rámci ktorej sme pomáhali so šitím ochranných látkových rúšok v čase, keď bol nedostatok takýchto ochranných prostriedkov v celom štáte. Pre našich pracovníkov sme zabezpečili látkové i zdravotnícke rúška, tiež dezinfekciu na ruky a naše priestory sme intenzívne čistili a dezinfikovali, zakúpili sme aj čističe a filtre vzduchu. Dobrú hygienu priestorov sme zabezpečili aj našim návštevníkom v obdobiach, kedy bola návštevnícka prevádzka umožnená. V rámci našej činnosti sme obmedzenia a opatrenia nevnímali iba ako prekážku činnosti, ale aj ako motiváciu k inováciám. Využili sme internetový, mediálny a sociálny priestor k intenzívnej propagácii múzea, ale aj k príprave celkom nových úspešných aktivít (pre odbornú i laickú verejnosť a všetky vekové kategórie) a transformáciám tradičných aktivít – dočasne – do online podoby. Tejto oblasti sme venovali mimoriadnu pozornosť a možno celkom objektívne povedať, že sme v nej dosiahli aj mimoriadne úspechy. O múzeum sme dokázali vyvolať aj značný mediálny záujem, osobitne žiadané boli napríklad naše odborné prezentácie z oblasti histórie pandémie. Vydali sme aj prvú 0 eurovú suvenírovú bankovku s motívom znovu sprístupneného Matejovho domu a pripravili sme celý rad nových propagačných a darčkových materiálov. Napriek zložitej situácii sme mohli zrealizovať aj viaceré odborné, spoločenské a vzdelávacie podujatia, vrátane dvoch turnusov obľúbených viacdnových letných výchovno-vzdelávacích podujatí pre deti.
- Z hľadiska fungovania ekonomiky, prevádzky a investícií sme si počínali tiež veľmi dobre a úspešne.
- Celkovo možno zhodnotiť rok 2020 ako úspešný rok pre Stredoslovenské múzeum. Pokračoval proces konsolidácie, vo všetkých oblastiach činnosti sme riadne, zodpovedne, odborne a preto úspešne zabezpečovali všetky plánované, ale aj vzniknuté úlohy a činnosti. Okrem toho sme pre pokračovanie kontinuálneho rozvoja do budúceho roka pripravili a nastavili vhodné prostredie, predpoklady a projekty. Darilo sa nám vďaka našej spoločnej aktivite a obdivuhodnej zanietenosti niektorých pracovníkov, nemenej aj vďaka podpore zriaďovateľa – Banskobystrického samosprávneho kraja. Za to všetko patrí pri pohľade späť všetkým, ktorí sa zaslúžili o mimoriadne úspechy nášho múzea v hodnotenom roku 2020 veľké poďakovanie.

Splnenie vybraných merateľných ukazovateľov činnosti (Program 010 Kultúra, podprogram 01003 Múzeá a galérie):

| UKAZOVATEĽ                                                                                                                                                                            | PLÁN 2020 | SKUTOČNOSŤ 2020    | PLNENIE V % |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--------------------|-------------|
| Počet ukončených odborne spracovaných ZP v elektronickej forme za rok (uviesť len ZP, ktorých spracovanie bolo ukončené 2. stupňovou evidenciou (počet evidenčných čísel*/ počet ks)) | 700       | 1 223ks/*229 ev.č. | 174,7       |
| Počet usporiadaných výstav za rok (vo vlastných objektoch)                                                                                                                            | 7         | 8                  | 114,3       |
| Počet návštevníkov na výstavách a expozíciách za rok (vo vlastných objektoch)                                                                                                         | 13 000    | 7955               | 61,2        |
| Počet usporiadaných kultúrno-výchovných podujatí za rok (hlavný organizátor)                                                                                                          | 90        | 214                | 237,7       |

\* s uvedením počtu evidenčných čísel

V rámci odbornej evidencie zbierkových predmetov sa druhostupňovou evidenciou spracovalo **1 223 ks** zbierkových predmetov (katalogizácia), čo je **229 evidenčných čísel**. Okrem toho sa v rámci katalogizačného systému ESEZ 4G upravovali záznamy už skatalogizovaných aj elektronicky spracovaných zbierkových predmetov (rekatalogizácia). Takto bolo upravených **877 ks** zbierkových predmetov, čo je **876 evidenčných čísel**.

Do marca 2020 pokračovala jedna vlastná výstava z roku 2019. Z celkového počtu **8 výstav** vo vlastných objektoch múzea sme zrealizovali **3 vlastné autorské výstavy**, **1 v spolupráci** a **4 prevzaté** výstavy. Okrem toho bola zrealizovaná **1 vlastná autorská výstava prezentovaná mimo vlastných objektov**. Z celkového počtu pripravených výstav boli 2 prezentované aj v online priestore.

V roku 2020 múzeum prezentovalo celkovo **9 výstav**.

Z celkového počtu návštevníkov **7 955** navštívilo **3 898** expozície a **4 057** výstavy prezentované múzeom. Návštevnosť expozícií a výstav kopírovala stav prijatých protipandemických opatrení. Najviac návštevníkov navštívilo múzeum v čase uvoľnenia opatrení od apríla do októbra 2020. Do uvedenej návštevnosti nie je započítaná návštevnosť na výstave mimo vlastných objektov múzea v počte **470 návštevníkov** a návštevnosť výchovno-vzdelávacích a kultúrno-spoločenských podujatí v počte **2 805 návštevníkov**.

Celková návštevnosť vo všetkých expozíciách, výstavách a podujatiach múzea (vo vlastných objektoch) bola **10 760 návštevníkov**.

Do celkového počtu **214** výchovno-vzdelávacích a kultúrno-spoločenských podujatí je započítaných **20 tém** tvorivých dielní, čo bolo v skutočnosti **75 hodín** zrealizovaných dielní. Okrem toho bolo prezentovaných **39 online podujatí**.

## 2. Nepriaznivá epidemiologická situácia v súvislosti so šírením ochorenia COVID-19 v roku 2020 a jej negatívne dôsledky, ktoré výrazne ovplyvnili činnosť a prevádzku kultúrnych inštitúcií:

- Uviesť obdobia, resp. počet dní, počas ktorých boli kultúrne inštitúcie uzatvorené v dôsledku nariadení štátnych orgánov

Expozície SSM boli v súvislosti so šírením ochorenia COVID-19 a nariadením štátnych orgánov uzavrieť všetky inštitúcie, kde sa organizujú hromadné podujatia, uzatvorené pre verejnosť v termíne od 09.03.2020 do 12.05.2020, od 23.10.2020 do 03.11.2020 a od 19.12.2020 do 31.12.2020.

b) Uviesť obdobia, počas ktorých bola nariadením štátnych orgánov obmedzená činnosť kultúrnych inštitúcií a špecifikovať opatrenia

V období od 12.05.2020 do 18.12. 2020 bol v súvislosti s nariadením štátnych orgánov obmedzený počet návštevníkov v expozíciách a na výstavách v jednom okamihu na koncentráciu jedného návštevníka na príslušne stanovenú plochu expozície a výstavy. Táto podmienka sa nevzťahovala na detských návštevníkov. Lektorský výklad bol poskytovaný skupinám maximálne do 5 osôb pri dodržaní bezpečného rozostupu, prekrytí dýchacích ciest rúskom a dezinfekciou rúk pri vstupe do objektu múzea.

c) Špecifikácia činností, ktoré zabezpečovali kultúrne inštitúcie počas týchto obmedzení (*stručné zhodnotenie*)

V čase vyhlásenia mimoriadnej situácie v dôsledku pandémie COVID 19 bola práve prezentačná stránka múzea vystavená pred najväčšiu výzvu. Vzhľadom k tomu, že od 09. 03. 2020 boli všetky prevádzky expozícií uzavreté, muselo múzeum hľadať alternatívne spôsoby komunikácie s verejnosťou, ktoré boli postavené prioritne na prezentácii v online prostredí cez sociálne siete.

V rámci týchto aktivít sa v priebehu prvých týždňov začali pripravovať online prehliadky výstav, ktoré boli reálne inštalované vo výstavných priestoroch Thurzovho domu, Tihányiovského kaštieľa, ale aj v historickej Radnici mesta Banská Bystrica. Z týchto výstav bolo vytvorených a prezentovaných celkovo 6 video prehliadok. Rovnako sa spracovali a prezentovali aj aktivačné videá, ktoré priamo súviseli s problematikou histórie epidémií v kontexte mesta Banská Bystrica aj všeobecne v rámci celého sveta.

Okrem týchto aktivít sa múzeum v prezentačnej oblasti zameralo aj na spustenie nových formátov, ktoré sú pripravené v dvoch alternatívach – online, ale aj pre potreby múzea v čase bežnej prevádzky. Celkovo sa pripravilo v období mimoriadnej situácie 5 nových formátov: **Premeny Banskej Bystrice, Rozprávky z múzea, Rady z múzea, Vyskladaj si námestie** a **Online tvorivé dielne**. Do online prostredia sa preniesli aj 3 prednáškové cykly: Cestovateľský utorok, Stretnutia s minulosťou pod zelenou klenbou a Čo sa skrýva v depozite. V dôsledku obmedzení, ktoré boli prijaté pre pandémiu, sa upravil aj krst pripravovanej knihy z dielne historikov SSM – **Menová reforma v Československu v roku 1919. Koruna na rázcestí**, pre ktorú bol pripravený Live stream z krstu za účasti predsedu BBSK p. Jána Luntera a riaditeľa SSM p. Marcela Pecníka.

V rámci rozvoja PR komunikácie, v čase zatvorenia expozícií sa každý týždeň vytvárali a rozposielali odborné články o zbierkových predmetoch zastúpených v zbierkovom fonde múzea a zaujímavostiach o osobnostiach Banskej Bystrice. Celkovo bolo takto spracovaných a prezentovaných viac ako 20 článkov, z ktorých sa čerpajú informácie aj v súčasnosti.

Okrem týchto aktivít sa pravidelne komunikovalo aj so základnými školami a na základe ich požiadaviek sa iniciatívne pripravovali programy tvorivých dielní, ale aj online lektorátov od odborných pracovníkov múzea. V rámci spolupráce so školami a po diskusii s učiteľmi sa taktiež pripravila nová výzva pre školy aj širokú verejnosť, ktorá má pomôcť zmapovať život v meste počas pandémie.

Vo vzdelávacích otázkach sa pokračovalo v prípravách a tvorbe novej vzdelávacej ponuky pre materské školy, základne školy a stredné školy, ktorá prešla veľkou zmenou a celkovou modifikáciou z titulu znovu sprístupnenia Matejovho domu, zmeny postupov, ako aj potreby doby.

Počas obdobia pandémie sa pripravil aj obsah a témy Letných viacdňových výchovno-vzdelávacích podujatí pre deti, ktoré sa dlhodobo tešia veľkej obľube, avšak pre pretrvávajúce mimoriadne opatrenia boli pripravené v upravenom režime tak, aby sa vedelo pružne zareagovať na celoslovenskú situáciu.

Za účelom zatraktívnenia sprístupnenia Matejovho domu a zlepšenia informovanosti verejnosti sa počas obdobia pandémie pripravila a dotiahla spolupráca so spoločnosťou Nunofia s.r.o. na vydaní **0-eurovej bankovky** s motívom Matejovho domu. Predaj bankovky takýmto spôsobom podporil informovanosť o sprístupnení, ale zároveň zvýšil marketingové príjmy múzea po mimoriadnej situácii. Tento fakt potvrdzuje aj predaj bankoviek, ktorých celková emisia na úrovni 10 000 kusov bola z viac ako 50 % vypredaná po prvom dni.

Odborné aktivity zamerané na odbornú správu zbierkových predmetov – akvizícia, odborné spracovanie a ochrana zbierkového fondu sa realizovali pri dodržaní všetkých nariadení v primeranej forme. V mesiacoch február až apríl 2020 sa zrealizovalo základné ošetrovanie a inštalácia všetkých zbierkových predmetov vystavených v expozícii v Matejovom dome po rekonštrukčných prácach na klimatizačnej jednotke. Rovnako sa zrealizovala aj predrevízia týchto zbierkových predmetov. Revízia zbierkových predmetov sa realizovala v zmysle schváleného plánu. Z dôvodu zhoršenia situácie šírenia ochorenia COVID 19 nebola ukončená revízia zbierkového fondu etnológie. Zrealizovalo sa aj plánované konzervovanie zbierkových predmetov, rovnako aj reštaurovanie zbierkových predmetov internou a externou formou, ktoré bolo podporené finančnými prostriedkami z účelovej dotácie zriaďovateľa a Fondu na podporu umenia. Zapojili sme sa do výzvy, v rámci ktorej konzervátorka múzea ušila 150 ks látkových rúšok v čase, keď bol nedostatok takýchto ochranných prostriedkov v celom štáte. V roku 2020 bol spracovaný scenár novej expozície *Tranzithistory* v Thurzovom dome a ideový zámer a libreto k novej prírodovednej expozícii *Premeny prírody* v Tihányiovskom kaštieli.

### 3. Prehľad o rozpočte organizácie a čerpaní na príslušný rok (v eur)

|                                                                                                                      | Upravený rozpočet |                         |                        |                  | Skutočnosť        |                         |                        |                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------------|------------------------|------------------|-------------------|-------------------------|------------------------|------------------|
|                                                                                                                      | Celkom            | v tom                   |                        |                  | Celkom            | v tom                   |                        |                  |
|                                                                                                                      |                   | z daňových príjmov BBSK | z vlastných príjmov KI | z iných príjmov  |                   | z daňových príjmov BBSK | z vlastných príjmov KI | z iných príjmov  |
| <b>Bežné výdavky celkom</b>                                                                                          | <b>892.850,31</b> | <b>781.021,00</b>       | <b>80.829,31</b>       | <b>31.000,00</b> | <b>842.183,41</b> | <b>773.706,00</b>       | <b>46.824,41</b>       | <b>21.653,00</b> |
| v tom:                                                                                                               |                   |                         |                        |                  |                   |                         |                        |                  |
| 610 Mzdy, platy                                                                                                      | 472.616,00        | 471.746,00              | 870,00                 | 0,00             | 472.615,40        | 471.746,00              | 869,40                 | 0,00             |
| 620 Poistné a príspevkov do poisťovní                                                                                | 162.603,21        | 161.603,21              | 1.000,00               | 0,00             | 161.603,21        | 161.603,21              | 0,00                   | 0,00             |
| 630 Tovary a služby                                                                                                  | 254.401,10        | 147.671,79              | 75.729,31              | 31.000,00        | 204.954,54        | 140.356,79              | 42.944,75              | 21.653,00        |
| <b>z toho:</b>                                                                                                       |                   |                         |                        |                  |                   |                         |                        |                  |
| <b>Účelové finančné prostriedky na odbornú činnosť (v samostatných riadkoch rozpisat' podľa jednotlivých účelov)</b> | <b>14.625,00</b>  | <b>14.500,00</b>        | <b>125,00</b>          | <b>0,00</b>      | <b>14.767,72</b>  | <b>14.500,00</b>        | <b>237,72</b>          | <b>0,00</b>      |
| Odborná správa zbierkových predmetov (konzervovanie,                                                                 | 6.575,00          | 6.500,00                | 75,00                  | 0,00             | 6.739,20          | 6.500,00                | 239,20                 | 0,00             |

|                                                                                                                                                                                                                                      |                  |                  |                 |             |                  |                  |                 |             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------------|-----------------|-------------|------------------|------------------|-----------------|-------------|
| reštaurovanie)                                                                                                                                                                                                                       |                  |                  |                 |             |                  |                  |                 |             |
| Výstavná činnosť a jej propagácia (realizácia nových výstav vo vlastných priestoroch)                                                                                                                                                | 3.000,00         | 3.000,00         | 0,00            | 0,00        | 4.090,20         | 3.000,00         | 90,20           | 1.000,00    |
| Zabezpečenie odbornej činnosti na zlepšenie ochrany zbierkových predmetov – materiálové a interiérové vybavenie depozitárov. Zlepšenie vybavenia depozitárov - nákup strojov, prístrojov, vybavenia a materiálu pre odbornú činnosť. | 5.050,00         | 5.000,00         | 50,00           | 0,00        | 5.073,20         | 5.000,00         | 73,20           | 0,00        |
| Zabezpečenie podujatia Svetový deň cestovného ruchu                                                                                                                                                                                  | 0,00             | 0,00             | 0,00            | 0,00        | 0,00             | 0,00             | 0,00            | 0,00        |
| Lektorská činnosť počas letnej turistickej sezóny (4 mesiace) formou dohôd, vrátane odvodov do poisťných fondov a ďalších zákonných nárokov                                                                                          | 0,00             | 0,00             | 0,00            | 0,00        | 0,00             | 0,00             | 0,00            | 0,00        |
| <b>Účelové finančné prostriedky na opravy</b>                                                                                                                                                                                        | <b>5.673,60</b>  | <b>2.500,00</b>  | <b>3.173,60</b> | <b>0,00</b> | <b>5.673,60</b>  | <b>2.500,00</b>  | <b>3.173,60</b> | <b>0,00</b> |
| Výmena snímačov a čerpadiel vTihányiovskom kaštieli                                                                                                                                                                                  | 5.673,60         | 2.500,00         | 3.173,60        | 0,00        | 10.343,20        | 4.812,40         | 5.530,80        | 0,00        |
| <b>Účelové finančné prostriedky na ostatné výdavky (špecifikovať, uviesť v samostatných riadkoch)</b>                                                                                                                                | <b>11.074,04</b> | <b>11.000,00</b> | <b>74,04</b>    | <b>0,00</b> | <b>11.117,00</b> | <b>11.000,00</b> | <b>117,00</b>   | <b>0,00</b> |
| Bežné výdavky súvisiace so zabezpečením protiepidemiologických opatrení na ochranu zdravia zamestnancov a návštevníkov kultúrnych inštitúcií pred pandémiou ochorenia COVID-19                                                       | 3.500,00         | 3.500,00         | 0,00            | 0,00        | 3.542,80         | 3.500,00         | 42,80           | 0,00        |
| Realizácia letných viacdňových výchovno-vzdelávacích podujatí pre deti                                                                                                                                                               | 1.500,00         | 1.500,00         | 0,00            | 0,00        | 1.500,16         | 1.500,00         | 0,16            | 0,00        |
| Nákup výpočtovej techniky (notebooky vrátane príslušenstva, tlačiarne a pod.) za účelom                                                                                                                                              | 3.674,04         | 3.600,00         | 74,04           | 0,00        | 3.674,04         | 3.600,00         | 74,04           | 0,00        |

|                                                                                                   |                   |                   |                 |                 |                   |                   |                 |                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------|-----------------|-----------------|-------------------|-------------------|-----------------|-----------------|
| predaja vstupeniek (vrátane online predaja) a evidencie návštevníkov kultúrnej inštitúcie         |                   |                   |                 |                 |                   |                   |                 |                 |
| Zhotovenie závesného systému na umiestnenie propagačných banerov na prezentáciu činnosti múzea    | 2.400,00          | 2.400,00          | 0,00            | 0,00            | 2.400,00          | 2.400,00          | 0,00            | 0,00            |
|                                                                                                   |                   |                   |                 |                 |                   |                   |                 |                 |
| <b>Odpustené a vrátené odvody poistného za zamestnávateľa na sociálne poistenie za apríl 2020</b> | <b>0,00</b>       | <b>0,00</b>       | <b>0,00</b>     | <b>0,00</b>     | <b>8.375,79</b>   | <b>8.375,79</b>   | <b>0,00</b>     | <b>0,00</b>     |
|                                                                                                   |                   |                   |                 |                 |                   |                   |                 |                 |
| <b>Kapitálové výdavky celkom</b>                                                                  | <b>770.976,00</b> | <b>765.826,00</b> | <b>3.050,00</b> | <b>2.100,00</b> | <b>507.955,23</b> | <b>502.828,54</b> | <b>3.026,69</b> | <b>2.100,00</b> |
| z toho                                                                                            |                   |                   |                 |                 |                   |                   |                 |                 |
| Jednotlivé investičné akcie (rozpísať v jednotlivých riadkoch)                                    |                   |                   |                 |                 |                   |                   |                 |                 |
| Reštaurovanie fasády Thurzov dom                                                                  | 500.000,00        | 500.000,00        | 0,00            | 0,00            | 447.933,68        | 447.933,68        | 0,00            | 0,00            |
| Sanácia suterénnych priestorov Thurzov dom, vrátane PD                                            | 200.000,00        | 200.000,00        | 0,00            | 0,00            | 2.840,75          | 2.840,75          | 0,00            | 0,00            |
| Rekonštrukcia nových priestorov v Tihányiovskom kaštieli - vypracovanie PD                        | 50.000,00         | 50.000,00         | 0,00            | 0,00            | 37.962,51         | 37.962,51         | 0,00            | 0,00            |
| Zakúpenie nového elektronického dochádzkového systému                                             | 10.000,00         | 10.000,00         | 0,00            | 0,00            | 8.265,60          | 8.265,60          | 0,00            | 0,00            |
| Nákup zbierkových predmetov                                                                       | 5.826,00          | 5.826,00          | 0,00            | 0,00            | 5.826,00          | 5.826,00          | 0,00            | 0,00            |
| Nákup parného čističa na modernizáciu vybavenia konzervátorskej dielne                            | 2.150,00          | 0,00              | 50,00           | 2.100,00        | 2.150,69          | 0,00              | 50,69           | 2.100,00        |
| Nákup prevádzkového stroja                                                                        | 3.000,00          | 0,00              | 3.000,00        | 0,00            | 2.976,00          | 0,00              | 2.976,00        | 0,00            |

Čerpanie bežného rozpočtu oproti upravenému rozpočtu bolo v roku 2020 na 94 %. Celkové príjmy bežného rozpočtu boli ovplyvnené nariadeniami vlády v dôsledku pandémie – povinné uzatvorenie prevádzok múzea, čo ovplyvnilo vlastný rozpočet organizácie. Upravený bežný rozpočet od zriaďovateľa bol plnený na 99%, rozdiel čerpania oproti upravenému rozpočtu v sume 7.315 EUR boli nevyužitú finančné prostriedky určené na rekreáciu zamestnancov, ktoré neboli k zúčtovaniu predložené. Účelové finančné prostriedky v roku 2020 z bežného rozpočtu BBSK boli pridelené v celkovej sume 28.000 EUR. Odvody poistného za zamestnávateľa na sociálne poistenie za mesiac apríl 2020 nám bolo sociálnou poisťovňou

odpustené a vrátené v sume 8.375,79 EUR a boli zriaďovateľom vrátené organizácii. Podrobné vyhodnotenie je v časti Hospodárenie a v tabuľkových prílohách.

Kapitálový rozpočet bol skutočne čerpaný na 66 % voči upravenému rozpočtu, z toho finančné prostriedky od zriaďovateľa predstavujú 99 % použitých kapitálových výdavkov. Nečerpali sa prostriedky, ktoré sú zmluvne dohodnuté do rozpočtového roka 2021 (investičná akcia Sanácia suterénnych priestorov Thurzovho domu), alebo ktoré sa z dôvodu neprihlásenia sa k predloženej zákazke nepodarilo vysúťažiť (vypracovanie PD k revitalizácii pozemku Tihányiovského kaštieľa). Na nákup zbierkových predmetov v roku 2020 bolo z rozpočtu zriaďovateľa schválených 5.826 EUR.

#### **4. Oblasť riadenia organizácie a organizácia práce**

a) zhodnotenie spôsobov riadenia organizácie zo strany riaditeľa organizácie, zhodnotenie účinnosti riadenia a vzájomnej spolupráce vedúcich jednotlivých oddelení *(v prípade objavených rezerv návrh opatrení so zreteľom na racionalizáciu a zvýšenie efektivity práce)*

b) zhodnotenie fungovania organizácie podľa organizačnej štruktúry *(v prípade nedostatkov uviesť návrh opatrení, resp. zmien v štruktúre so zreteľom na racionalizáciu a zvýšenie efektivity práce)*

c) ktoré vnútorné smernice boli v priebehu roka zmenené, upravené, resp. vydané nové

V roku 2020 SSM prijalo nasledovné smernice a interné predpisy:

1. Interná smernica na oboznamovanie sa s elektronickou poštou doručenou do elektronickej schránky SSM na Ústrednom portáli verejnej správy slovensko.sk, 8.1.2020
2. Príkaz riaditeľa SSM č. 1/2020 poverenie správou zbierkového fondu, 23.1.2020
3. Príkaz riaditeľa SSM č. 2/2020 na vykonanie mimoriadnej odbornej revízie ZP fondu archeológie v depozitári MD, 7.2.2020
4. Príkaz riaditeľa SSM č. 3/2020 na vykonanie mimoriadnej odbornej revízie ZP fondu archeológie v depozitári MD, 18.2.2020
5. Interná smernica Používanie úradných pečiatok, 25.2.2020
6. Cenník prác a služieb SSM platný od 1.3.2020
7. Príkaz riaditeľa SSM č. 4/2020 na vykonanie mimoriadnej odbornej revízie ZP fondu archeológie v depozitári MD, 2.3.2020
8. Príkaz riaditeľa SSM č. 5/2020 na vykonanie mimoriadnej odbornej revízie ZP fondu archeológie v depozitári MD, 9.3.2020
9. Dodatok č. 5 k Internej smernici pre činnosti škodovej komisie SSM, 1.4.2020
10. Príkaz riaditeľa SSM č. 6/2020 na vykonanie mimoriadnej odbornej revízie zbierkových predmetov inštalovaných v expozícii MD, 18.6.2020
11. Príkaz riaditeľa SSM č. 7/2020 na vykonanie mimoriadnej odbornej revízie zbierkových predmetov fondu výtvarného umenia, 7.7.2020
12. Príkaz riaditeľa SSM č. 8/2020 k financovaniu nákladov na testy COVID-19, 9.7.2020
13. Príkaz riaditeľa SSM č. 9/2020 k financovaniu nákladov na testy COVID-19, 14.7.2020
14. Štatút vedeckej rady SSM, 01.08.2020
15. Príkaz riaditeľa SSM č. 10/2020 k zmene otváracích hodín v Thurzovom dome, 28.9.2020
16. Dodatok č. 1 k Pracovnému poriadku SSM, 28.9.2020
17. Príkaz riaditeľa SSM č. 11/2020 na vykonanie mimoriadnej odbornej revízie ZP fondu Múzea ľudového tanca, 9.11.2020
18. Príkaz riaditeľa SSM č. 12/2020 na vykonanie mimoriadnej odbornej revízie zbierkových predmetov fondu etnológie, 20.11.2020
19. Kolektívna zmluva na rok 2021, 1.1.2021

## 5. Personálne zabezpečenie

Stav zamestnancov spolu – priemerný evidenčný počet (prepočítaný), priemerná mzda, priemerná veková hranica

| PRIEMERNÝ EVIDENČNÝ POČET (PREPOČÍTANÝ) | PRIEMERNÁ MZDA<br>V EUR | PRIEMERNÁ VEKOVÁ<br>HRANICA |
|-----------------------------------------|-------------------------|-----------------------------|
| 39,3                                    | 1.002,35                | 44,1                        |

### a/ Stav zamestnancov spolu, vznik – ukončenie a zmeny pracovných pomerov v priebehu roka

- na úsekoch odborných činností (počet zamestnancov, personálne zmeny v priebehu roka, odborná spôsobilosť zamestnancov vrátane dosiahnutého odborného vzdelania, vyťaženosť zamestnancov, návrh zmien so zreteľom na racionalizáciu a zvýšenie efektivity práce)

Na oddeleniach odborných činností pracovalo počas roka 31 zamestnancov. Personálne zmeny nastali z týchto dôvodov:

- **15.01.2020** – nástup na pracovnú pozíciu **lektor-manažér** kultúry na termínovanú pracovnú zmluvu do 31.12.2020, následne predĺžená na dobu neurčitú
- **20.01.2020** – nástup na pracovnú pozíciu **knihovník** na termínovanú pracovnú zmluvu do 31.12.2020, následne predĺžená na dobu neurčitú
- **01.02.2020** – nástup na pracovnú pozíciu **lektor, grafik** na termínovanú pracovnú zmluvu počas materskej a rodičovskej dovolenky
- **29.02.2020** – skončenie pracovného pomeru dohodou na pracovnej pozícii **lektor-múzejný pedagóg**
- **01.03.2020** – nástup na pracovnú pozíciu **historik umenia** na termínovanú pracovnú zmluvu počas materskej a rodičovskej dovolenky
- **31.03.2020** – skončenie pracovného pomeru dohodou na pracovnej pozícii **lektor-múzejný pedagóg**
- **31.03.2020** – skončenie pracovného pomeru dohodou na pracovnej pozícii **lektor-pokladník**
- **28.04.2020** – nástup pracovníčky po rodičovskej dovolenke, funkcia: **zoológ**
- **01.06.2020** – nástup na pracovnú pozíciu **lektor-múzejný pedagóg** do prírodovednej expozície Tihányiovského kaštieľa dvoch pracovníčok na termínovanú pracovnú zmluvu do 31.5.2021
- **30.06.2020** – skončenie pracovného pomeru dohodou – funkcia: **lektor, PR manažér**
- **31.07.2020** – predĺženie trvania pracovnej zmluvy do 31.7.2021 pre pracovníka **lektor/výtvarník**
- **17.08.2020** – nástup na pracovnú pozíciu **lektor, PR manažér**, pracovná zmluva termínovaná do 31.7.2021
- **16.09.2020** – nástup pracovníčky po rodičovskej dovolenke na pracovnú pozíciu **lektor-pokladník**
- **30.11.2020** – ukončenie pracovného pomeru dohodou pracovník na funkcii: **lektor-pokladník**
- **01.12.2020** – nástup pracovníčky na pracovnú pozíciu **lektor-pokladník** na termínovanú pracovnú zmluvu do 30.11.2021
- **31.12.2020** – skončenie pracovného pomeru dohodou, pracovná pozícia **archeológ**
- **31.12.2020** – skončenie pracovného pomeru dohodou , pracovná pozícia **reštaurátor**

K 31.12.2020 evidujeme dve voľné pracovné miesta a to: archeológ a reštaurátor. Tieto budú obsadzované na základe výberových konaní v najbližšom možnom termíne.

- na úsekoch ekonomických a technicko-hospodárskych činností (počet zamestnancov, personálne zmeny v priebehu roka, vyťaženosť zamestnancov, návrh zmien so zreteľom na racionalizáciu a zvýšenie efektivity práce)

Na oddeleniach ekonomických a technicko-hospodárskych činností pracovalo počas roka celkom 9 zamestnancov. Na ekonomických pozíciách traja, t. j. ekonóm, účtovník a mzdová účtovníčka – personalistka. Ďalší zamestnanci pracujú na týchto pracovných pozíciách: tri upratovačky (dve s pracovným úväzkom 6 hod a 4,25 hod a jedna s pracovným úväzkom 7,5 hod/denne). Asistentka riaditeľa, vodič-údržbár, správca budov, projektový manažér s pracovným úväzkom 3 hod. denne. K zmene pracovnej zmluvy došlo u správcu budov, ktorého termínovaná pracovná zmluva bola k 1.9.2020 predĺžená na dobu neurčitú.

K termínu 31.5.2020 bol ukončený pracovný pomer na pracovnej pozícii projektový manažér a k 1.6.2020 nástup pracovníčky po rodičovskej dovolenke na funkciu projektový manažér.

Všetky nové voľné pracovné miesta boli obsadzované po riadnom výberovom konaní, pri ktorom stanovená komisia prihliadala na vzdelanie, prax, odbornú spôsobilosť a osobnostné kvality jednotlivých záujemcov.

Rok 2020 bol poznačený pandémiou COVID 19, čo spôsobovalo obmedzenie otváracích prevádzkových hodín v jednotlivých expozíciách Stredoslovenského múzea. Pracovníci využívali počas roka, z dôvodu prijatých proti pandemických opatrení, pri výkone svojej práce aj inštitút práce na doma.

#### **b/ Účasť na školeniach, odborných a vzdelávacích podujatiach**

- 27.01.2020 – školenie bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci a požiarnej ochrany, SSM, Tihányiovský kaštieľ, Banská Bystrica, organizátor: SSM, (všetci zamestnanci),
- 30.01.2020 – účasť v odbornej komisii Považského múzea na vykonanie auditu činnosti odborných zamestnancov Považského múzea v Žiline (1 zamestnanec),
- 06.03.2020 – zasadnutie Prírodovednej komisie pri Zväze múzeí SR, Slovenské múzeum ochrany prírody a jaskyniarstva, Liptovský Mikuláš, organizátor: Slovenské múzeum ochrany prírody a jaskyniarstva (1 zamestnanec),
- 19.05.2020 – školenie formou on-line so zaslaním video nahrávky v oblasti verejného obstarávania spoločnosťou PROEKO – zadávanie zákazok s nízkou hodnotou spoplatnené v sume 84,00 EUR (1 zamestnanec),
- 03.09.2020 – zvýšenie kvalifikácie reštaurátora – zaplatenie vstupného poplatku 300,00 EUR za špecializovanú reštaurátorskú skúšku (1 zamestnanec – Mgr. art. Miloš Packo),
- 07.10.2020 – zvýšenie kvalifikácie reštaurátora – zaplatenie doplatku za špecializovanú reštaurátorskú skúšku v sume 600,00 EUR (1 zamestnanec – Mgr. art. Miloš Packo),
- 11.11.2020 – školenie k používaniu nových platobných terminálov v pokladniciach expozícií, SSM, Thurzov dom, Banská Bystrica, organizátor: firma Poscom (3 zamestnanci)
- 08.12.2020 – online školenie k používaniu elektronickej pokladni, organizátor: firma Ticketware (3 zamestnanci)
- 10.12.2020 – školenie k novému elektronickému dochádzkovému systému FINGERA spoločnosťou Innovatrics, s.r.o. (3 zamestnanci).

Celková suma výdavkov v roku 2020 určených na školenia, kurzy, semináre, porady pre zamestnancov bola v sume 984,00 EUR plne hradená od zriaďovateľa.

### **c/ Zvyšovanie kvalifikácie zamestnancov**

- absolvovanie kvalifikačnej skúšky v Komore reštaurátorov Slovenska na získanie spôsobilosti na reštaurovanie predmetov v špecializácii *Reštaurovanie kovov a diel úžitkového umenia, absolvovanie skúšky 12.10.2020, získanie oprávnenia* pre zamestnanca múzea Mgr. art. Miloša Packa. V súlade s metodikou účtovania boli výdavky zvyšovania kvalifikácie zaúčtované do položky vzdelávanie zamestnancov.
- absolvovanie školenia na oprávnenie na prácu v Katalogizačnom systéme ESEZ-4G na spracovanie zbierkových predmetov, 22.09.2020, Slovenské národné múzeum Bratislava (2 zamestnanci – Mgr. et Mgr. Juraj Žembera, Mgr. Mária Trubínyová)

## **6. Technické zabezpečenie úloh**

a) stručné zhodnotenie stavebno-technického stavu budov v správe kultúrnej inštitúcie:

- zmeny, ktoré nastali v priebehu roka
- ako sa problémy riešili v priebehu roka (opravy, rekonštrukcie, údržba a pod. vrátane vyčíslenia vynaložených výdavkov podľa jednotlivých aktivít a podľa zdrojov) (v zmysle príloh č. 3, 4, 5)
- návrh opatrení na nevyriešené otázky vrátane odhadu nákladov

### **Matejov dom – Národná kultúrna pamiatka**

Interiér aj exteriér budovy je v dobrom stave, v roku 2019 bola ukončená realizácia modernizácie klimatizácie, čím sa zabezpečila stabilná teplota a vlhkosť celého objektu. V roku 2020 bola vykonaná povinná kontrola (revízia) klimatizačného zariadenia, ktorej výsledok bol predložený v súlade s predpismi na Úrad životného prostredia.

Menšou opravou bola oprava elektroinštalácie v Matejovom dome firmou Sotto, s.r.o., (Fa č.278/20 v sume 999,60 EUR). Vzhľadom k tomu, že dom prešiel komplexnou rekonštrukciou v roku 2009 je potrebné riešiť opravy na elektroinštalácii – neustále dochádza k výpadkom, kolísaniu napätia, vybíjaniu žiaroviek, atď. Niektoré náhradné diely sa už nedajú kúpiť z dôvodu, že sa prestali vyrábať. Plánovaná výmena žiaroviek len v bašte Matejovho domu predstavuje výdavok cez tisíc eur. V roku 2021 plánujeme celkovú zmenu elektroinštalácie, jej zmodernizovanie a zabezpečenie účelnosti a bezpečnosti. Z ďalších opráv sa zrealizovalo vymaľovanie časti priestorov firmou Pemastav-BB, s.r.o. (Fa č.21/20 v sume 267,35 EUR). Do nákupov v rámci prevádzkových nákladov v roku 2020 je zahrnutý aj nákup ÚV fólie na okná firmou J. Gajan (Fa č.319/20 v sume 380,00 EUR) a okenných sieťok proti hmyzu firmou Euro-žalúzie (Fa č.320/20 v sume 86,06 EUR). Tieto nákupy a inštalácie boli odsúhlasené Krajským pamiatkovým úradom Banská Bystrica. V roku 2021 plánujeme opravu na elektronickom zabezpečovacom systéme a zabezpečenie bezpečnostného osvetlenia depozitára. Cena uvedených opráv bola schválená z rozpočtu daňových príjmov BBSK ako vyčlenené účelové bežné výdavky na rok 2021.

Spotreba energií: vodné 45 m<sup>3</sup> v sume 64,85 EUR za vodné a 296,80 EUR za stočné; elektrická energia 85 257 kWh v sume 14.171,14 EUR.

### **Tihányiovský kaštieľ – Národná kultúrna pamiatka**

V Tihányiovskom kaštieli v roku 2020 bola vypracovaná projektová dokumentácia novej stálej expozície, skutočnosť čerpania kapitálových výdavkov v roku 2020 bola vo výške 37.962,51 EUR. Projekt novej stálej expozície vrátane stavebných úprav, elektroinštalácie, vzduchotechniky, osvetlenia, tienenia, interiérového vybavenia atď. od spoločnosti MAO arch s.r.o. bol v sume 31.600 EUR. Celková suma modernizácie kaštieľa bola v projekte

vyčíslená na sumu 1.318.213,10 EUR bez DPH. Verejné obstarávanie k vypracovaniu projektu revitalizácie pozemku s ohľadom na historickú budovu a parkové úpravy v okolí kaštieľa nebolo úspešné. I napriek úsiliu, ktoré bolo z našej strany vynaložené, sa nepodarilo pridelené finančné prostriedky použiť z dôvodu neprihlásenia sa k predloženej zákazke.

Najväčšou opravou v kaštieli v roku 2020 bola výmena snímačov a výmena čerpadiel ČOV. Vzhľadom k tomu, že kalové čerpadlá boli v užívaní 13 rokov a nebol na nich realizovaný servis, oprava si vyžiadala vyššie náklady ako sme predpokladali. Okrem zakúpenie dvoch nových čerpadiel typu GRUNDFOS SEV 80.80.22.4.50D s dĺžkou elektrického kábla 15 metrov (podľa projektovej dokumentácie), inštalácie 4 plavákových spínačov so závažím s identickou dĺžkou kábla, dvoch prýžových tesnení a výmena stykača spolu s nákladmi na výjazd a prácu dvoch technikov bolo nutné najprv vyčistiť čističku odpadových vôd cisternovým automobilom sacím CAS11 a následne bolo potrebné prečistiť aj zanesené drenážne a dažďové potrubie a osem odkvapových pripojení, ktoré boli nepriechodné. Celkové výdavky na uvedenú opravu boli v sume 10.343,24 EUR, z toho účelovo určené finančné prostriedky od zriaďovateľa boli v sume 2.500,00 EUR, z daňových príjmov BBSK boli v sume 2.312,40 EUR (vyúčtované z vrátených odvodov poistného za zamestnávateľa za apríl 2020), vlastné prostriedky na túto opravu predstavujú sumu 5.530,84 EUR.

Z opráv menšieho rozsahu sa realizovala výroba kovových mriežok na okná do suterénu od firmy Zvarkov, s.r.o. (Fa č.39/20 v sume 675,00EUR) za účelom zabránenia vniknutia hlodavcov, ktorá bola prerokovaná s Krajským pamiatkovým úradom Banská Bystrica a drobné elektroinštalačné práce od firmy Inštalatér BB, spol. s r.o. (Fa č.167/20 v sume 439,00 EUR).

V roku 2021 sa plánuje oprava na elektronickom zabezpečovacom systéme. Cena uvedených opráv bola schválená z rozpočtu daňových príjmov BBSK ako vyčlenené účelové bežné výdavky na rok 2021.

Spotreba energií: vodné 138 m<sup>3</sup> v sume 64,85 EUR za vodné a 296,80 EUR za stočné elektrická energia 13 372 kWh v sume 3.227,07 EUR a tepelná energia 117 165 kWh v sume 13.285,51 EUR.

#### **Thurzov dom – Národná kultúrna pamiatka**

Najväčšie zmeny v roku 2020 boli realizované na Thurzovom dome. V decembri 2020 bola ukončená investičná akcia Reštaurovanie fasády Thurzovho domu. Táto investícia bola už niekoľko rokov v pláne kapitálových výdavkov, verejné obstarávanie bolo niekoľko krát vyhlásené no pre nezáujem zhotoviteľov bolo neúspešné. V roku 2019 bol Mgr. art. Rudolfom Borošom vypracovaný nový reštaurátorský výskum a návrh na reštaurovanie, ktorý bol podkladom k vysúťaženiu zhotoviteľa spoločnosť Pamarch, s.r.o. – Zmluva o dielo č. 541/2020. Pod odborným dohľadom Krajskému pamiatkovému úradu Banská Bystrica, zriaďovateľa a stavebného dozoru firmy MIVAR spol. s r.o. bolo reštaurovanie fasády v decembri 2020 protokolárne odovzdané. Vzhľadom na veľký rozsah prác na fasáde a časovo náročného harmonogramu si obnova vyžiadala malé úpravy oproti návrhu na reštaurovanie, ktoré boli dopredu prerokované a schválené Krajským pamiatkovým úradom Banská Bystrica a zmluvne dodatkom upravené. Celkové náklady na rekonštrukciu fasády vrátane predošlých rokov boli v sume 453 733,68 EUR. Nevyhnutnou súčasťou rekonštrukcie Thurzovho domu sú aj jeho suterénne priestory, kde sa v súčasnosti realizuje kompletne ovlhčenie – sanácia suterénu, obnova klenbových stropov, podláh a prestavba vstupu do suterénu externým schodiskom. Aktualizovaná projektová dokumentácia z roku 2019 musela byť na základe archeologického nálezu a v súlade s požiadavkami Krajského pamiatkového úradu Banská Bystrica opätovne prepracovaná z dôvodu zachovania tohto nálezu a následne zmeny exteriérového schodiska do domu. Zhotoviteľom rekonštrukcie suterénnych priestorov je spoločnosť Pamarch, s.r.o. na základe Zmluvy o dielo č. 577/2020 s predpokladaným termínom ukončenia do 31.3.2021. Skutočnosť čerpania kapitálových výdavkov v roku 2020 bola vo výške 2.840,75 EUR a to za aktualizáciu projektovej dokumentácie.

Jednou z kľúčových úloh pri investičných akciách na uvedenom dome bola deinštalácia existujúcej trafostanice v suterénnych priestoroch, prekládka hlavného elektrorozvádzača a rekonštrukcia elektroinštalácie. Táto úloha bola realizovaná v súčinnosti s Úradom BBSK a Slovenskou energetickou spoločnosťou-distribúcia, a. s. v októbri 2020.

V suteréne domu bolo v roku 2019 nainštalované zariadenie odstraňujúce vlhkosť muriva od spoločnosti Aquapol Slovakia, s.r.o., ktoré prispieva k vysušeniu budovy a sprístupneniu priestorov suterénu, aby sa po rekonštrukcii stali súčasťou expozičných priestorov. V roku 2020 boli vykonané plánované merania dodacou spoločnosťou, ktoré boli poslané zhotoviteľovi investičnej akcie a zriaďovateľovi na vedomie.

Na základe projektovej dokumentácie z roku 2019 k realizácii novej stálej expozície v priestoroch Thurzovho domu sa plánuje pokračovať v celkovej modernizácii Thurzovho domu. V roku 2020 sa predložila, spolu s osobným vysvetlením, projektová dokumentácia k vyjadreniu Krajskému pamiatkovému úradu Banská Bystrica. Závazné stanovisko zatiaľ nebolo doručené. V Registri investícií na rok 2021 bolo schválených 450.000,00 EUR.

Z opráv menšieho rozsahu sa realizovalo olištovanie a úprava dreveného interiérového schodiska firmou M. Holík (Fa č.52/20 v sume 870,00 EUR).

Spotreba energií: vodné 40 m<sup>3</sup> v sume 57,64 EUR za vodné a 386,97 EUR za stočné; elektrická energia je spolu aj s administratívnou budovou 85 072 kWh v sume 14.265,50 EUR

### **Administratívna budova**

Budova je v nevyhovujúcom technickom stave, ktorý bol zhodnotený už vo Vyhodnotení činnosti SSM za rok 2019. V roku 2020 boli realizované len opravy menšieho rozsahu, ako maľovanie časti priestorov, údržba vodoinštalácie a pod. Medzi najvýznamnejšiu zmenu patrí výmena interiérových dverí na 1.poschodí realizovaná firmou Slovrekla, s.r.o. (Fa č.299/20 v sume 2.673,00 EUR). Ide o výmenu 7 ks dverí, vrátane zárubní, ktoré boli ešte v pôvodnom stave, za účelom dodržania bezpečnostného projektu budovy (napr. na ekonomickom odd. boli dvere so sklom) a zabezpečenia celkovej životnej úrovne zamestnancov. Do opráv v roku 2021 je plánované aj vymaľovanie interiéru, potrebné nielen z estetických ale hlavne z hygienických dôvodov v predpokladanej sume 5 000 EUR, ďalej zabezpečenie archívu, a to protipožiarnymi dverami, regálmi, kovovými skriňami, atď. v predpokladanej sume 1 000 EUR.

Celkový stav budovy je v nevyhovujúcom stave, je potrebná obnova fasády (zateplenie), rekonštrukcia strechy, žľabového systému, ako aj interiéru budovy, ktorý nevyhovuje potrebám organizácie. Výmena okien bola realizovaná v roku 2014. Vypracovanie projektovej dokumentácie k celkovej rekonštrukcii a zatepleniu administratívnej budovy, vrátane podkrovia k adaptácii pre potreby organizácie bolo prieskumom trhu určené v sume 25 000 EUR, ktoré boli schválené v rozpočte kapitálových výdavkov BBSK a zaradené do Registra investícií v roku 2021. Nutnou investíciou v roku 2021 bude aj rekonštrukcia kotolne z dôvodu modernizácie plynového zariadenia, pôvodný plynový kotol je v užívaní 15 rokov. Predpokladaná cena tejto investičnej akcie bola prieskumom trhu určená v sume 5 000 EUR, ktorá bola schválená v Registri investícií na rok 2021 BBSK.

Spotreba energií: vodné 122 m<sup>3</sup> v sume vodné 175,83 EUR a stočné v sume 469,49 EUR; elektrická energia je uvedená s Thurzovým domom, plyn 6 902 m<sup>3</sup> v sume 4.104,86 EUR

### **b) prehľad majetku – branie nehnuteľného majetku do nájmu, resp. výpožičky na plnenie hlavných úloh svojej činnosti kultúrnej inštitúcie (príloha 11)**

Organizácia nerealizovala roku 2020 branie nehnuteľného majetku do nájmu, resp. výpožičky.

V roku 2020 príjem za prenechanie svojho nehnuteľného majetku do nájmu na dobu určitú, maximálne do 1 roka vrátane, bolo za prenájom priestorov v súlade so Zásadami hospodárenia s majetkom BBSK a Sadzobníka služieb Stredoslovenského múzea v celkovej sume 1.368,00 EUR. Jediným príjmom za prenájom priestorov bol príjem so Stredoslovenskou energetikou – distribúciou, a.s. na základe Zmluvy o nájme nebytových priestorov č. Z-D-2017-000512-00, Dodatku č.4 a č.5 za priestory trafostanice nad zákonom stanovený záber vo veľkosti 22,8 m<sup>2</sup> (celkom 52,8 m<sup>2</sup>).

Za účelom prenájmu germicídnych žiarivov k ošetrovaniu priestorov depozitárov a expozícií v Matejovom dome so spoločnosťou Nexa, s.r.o. bola uzatvorená zmluva na dobu jeden rok v celkovej sume 840 EUR.

c) stručné zhodnotenie technického vybavenia kultúrnej inštitúcie:

- zmeny a potreby, ktoré nastali v priebehu roka
- ako sa problém riešil v roku (nákup, opravy, výpožičky a pod.)
- návrh opatrení na nevyriešené otázky vrátane odhadu nákladov

Organizácia v roku 2020 pokračovala v postupnej výmene technického vybavenia, ako v predošlých rokoch. Bolo zakúpených 4 ks počítačov a 4 ks notebookov, 6 ks monitorov, 3 ks tlačiarňí, 2 ks externý disk a 40 ks USB kľúčov (32GB). Celkové výdavky boli v sume 6,709,54 EUR, z toho 3.600,00 EUR boli účelovo určené prostriedky od zriaďovateľa, suma 874,02 EUR z daňových príjmov BBSK a suma 2.235,52 EUR bola uhradená z vlastných zdrojov.

V roku 2020 bol zakúpený, so súhlasom zriaďovateľa a v súlade s internými nariadeniami, nákup multifunkčného stroja Minotla Bizhub C250i z vlastných prostriedkov ušetrených z minulých rokov. Dodávateľom bola firma René Gabčo, R. G. COPY (Fa č.35/2020 v sume 2.976,00 EUR) a zaradený do evidencie majetku bol 28.2.2020 v obstarávacej cene.

Ďalšími plánovanými zmenami bol nákup výpočtovej techniky pre dvoch odborných zamestnancov, Projektor Optoma H184X do Tihányiovského kaštieľa. Zabezpečenie pokladní v domoch elektronickými pokladňami s tlačiarňou boli realizované z účelovo určených finančných prostriedkov zriaďovateľa v sume 3.600,00 EUR, vlastné zdroje boli v sume 74,02 EUR.

K prevozu zbierkových predmetov bol zakúpený príviesny vozík s plachtou od firmy Ebeco, s.r.o. (Fa č.32/2020 v sume 852,00 EUR). Nákup novej benzínovej kosačky (s pojazdom), potrebnej k údržbe pozemkov v správe organizácie bolo zakúpené firmou Mountfield SK, s.r.o. (Fa č. 9/20 v sume 379,35 EUR) z vlastných zdrojov.

d) stručné zhodnotenie úloh na úseku bezpečnosti práce a návrh opatrení v prípade zistených nedostatkov

Na základe Zmluvy č.879/2019 zo dňa 27.09.2019 o zabezpečení plnenia úloh vyplývajúcich z predpisov súvisiacich so zaistením bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci a so zaistením ochrany pred požiarom je plánované zabezpečenie odbornej starostlivosti Ing. Miroslavom Vrabcom a to v oblastiach ochrany pred požiarom, bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci, civilnej ochrany a zdravotnej pracovnej služby. Zistené nedostatky, na ktoré nás nový dodávateľ služby upozorní, budeme riešiť v súlade s platnou legislatívou a zmluvných podmienok. V roku 2020 sa realizovali školenia BOZP pre novoprijatých zamestnancov.

Kontroly realizované na úseku BOZP v roku 2020:

- preventívna mesačné kontroly zabezpečenie BOZP, PO, CO a PZS vo všetkých priestoroch a objektov SSM,
- prepracovanie dokumentácie PO a PZS,
- preventívna protipožiarna prehliadka všetkých priestorov a objektov SSM, vrátane revízie prístrojov

V roku 2020 boli uhradené celkové náklady na revízie a odborné prehliadky v sume 7 981,26 EUR. Tieto prostriedky boli použité na:

- revíziu elektroinštalácie v Matejovom dome v sume 1.788,00 EUR (Fa č.153/20),
- revíziu elektroinštalácie v administratívnej budove v sume 528,00 EUR (Fa č.191/20),
- revíziu a odborné prehliadky elektronického zabezpečovacieho systému v budovách múzea v sume 1.108,80 EUR (Fa č.61/20, 129/20, 195/20 a 291/20),
- revíziu a odborné prehliadky elektronického požiarneho systému v Matejovom dome v sume 523,26 EUR (Fa č.44/20, 136/20, 172/20 a 261/20),

- revíziu a odborné prehliadky výťahu v Matejovom dome v sume 866,40 EUR (Fa č.369/19, 30/20,93/20 a 246/20),
- revíziu hasiacich prístrojov v sume 502,80 EUR (Fa č.90/20),
- revíziu klimatizačných zariadení v sume 2.664,00 EUR (Fa č. 128/20 a 267/20).

## 7. Vnútoraná kontrola

- akým spôsobom je realizovaná
- stručné zhodnotenie výsledkov
- návrh opatrení na skvalitnenie vnútornej kontroly

Kontrola zbierkových predmetov (ďalej len ZP) vystavených v expozíciách a na výstavách bola vykonávaná poverenými zamestnancami (pokladníci, lektori, resp. kurátori) každý deň po príchode do práce a pred odchodom z práce. Kontrola ZP v depozitároch bola vykonávaná kustódmi a kurátormi zbierok pravidelne, v rámci plnenia odborných úloh a v zmysle platných interných smerníc. Denne bola vykonávaná kontrola mikroklimatických podmienok (teplota, relatívna vlhkosť) v depozitárnych priestoroch múzea.

Kontrola plnenia pracovných úloh bola vykonávaná vedúcimi oddelení počas realizácie jednotlivých úloh, prostredníctvom operatívnych porád jednotlivých oddelení a spracovaných mesačných a ročných výkazov činnosti jednotlivých pracovníkov. Kontrola plnenia úloh vedúcich oddelení aj jednotlivých oddelení bola vykonávaná v rámci porád vedenia SSM raz týždenne (z každej porady je vyhotovovaný zápis), kontrola plnenia úloh SSM bola vykonávaná raz mesačne, priebežne počas celého roka.

## 8. Plnenie opatrení vyplývajúcich z kontrolných zistení Útvaru hlavného kontrolóra BBSK (číslo následnej finančnej kontroly, stav plnenia opatrení)

V roku 2020 sa pokračovalo v realizácii prijatých opatrení z vykonaných kontrol Útvarom hlavného kontrolóra BBSK – u nás v roku 2019 na základe poverenia č.19/15/17/2019 a v roku 2020 u iných organizácií (informácie zaslané pod č.7382/2020/ODDK-008 19987/2020 22.6.2020 a pod č.7382/2020/ODDK-24 45273/2020 zo dňa 6.1.2020) s cieľom overenia dodržania zákonitosti pri hospodárení s verejnými prostriedkami so zameraním na splnenie opatrení prijatých na nápravu nedostatkov zistených predošlou kontrolou a na odstránenie príčin ich vzniku.

**8a) Prehľad kontrol realizovaných orgánmi štátnej a verejnej správy** (zameranie kontroly, dátum vykonania kontroly, kontrolné zistenia (počet kontrolných zistení, počet porušení finančnej disciplíny) špecifikácia, informácia o výške uložených pokút a penálov, vrátane dátumu uloženia, dátumu úhrady (zmysle listu 8773/2016/ODDKCR-1, 37590/2016 zo 4. 11. 2016).

V roku 2020 nebola v našej organizácii realizovaná kontrola orgánmi štátnej a verejnej správy.

## 8b) Prebiehajúce súdne spory, exekúcie

Súdne konanie o neplatnosť právneho úkonu skončenia pracovného pomeru výpoveďou s nárokom na náhradu mzdy s príslušenstvom so žalobcom [REDAKOVANÉ] na Okresnom súde Zvolen. Od 12/2019 doteraz neukončené. Na základe pokynu z BBSK je spolupráca s Advokátskou

kanceláriou Mgr. et Mgr. Lívia Šouc Košťová. Múzeu pri riešení sporu pomáha aj Právne oddelenie Úradu BBSK a Oddelenie kultúry Úradu BBSK. V roku 2020 sa uskutočnili 2 konania pred súdom. Na Okresnom súde Zvolen SSM z väčšej časti uspelo voči žalobcovi, súd zaviazal SSM uhradiť žalobcovi len časť nevyplatených mzdových náhrad. Nakoľko máme za preukázané, že aj tieto už boli žalobcovi vyplatené, po konzultácii s BBSK a s advokátskou kanceláriou sme sa voči tej časti rozsudku odvolali. Voči rozsudku sa odvolal aj žalobca. Vec bola postúpená na Krajský súd Banská Bystrica. Do konca roku 2020 nemáme odtiaľ vyjadrenie/rozhodnutie. O priebehu sporu obratom a operatívne informujeme BBSK.

#### **9. Informácia o vykonaní inventarizácie majetku, záväzkov a rozdielu majetku a záväzkov v roku 2020** (predmet inventarizácie, druh inventarizácie, metódy uskutočnenia inventarizácie, stručné zhodnotenie - zhrnutie)

Riadna inventarizácia majetku, záväzkov a rozdielu majetku a záväzkov (ďalej len inventarizácia) bola vykonaná v zmysle zákona č. 431/2002 Z. z. zákona o účtovníctve v znení neskorších predpisov, v zmysle Internej smernice o vykonávaní inventarizácie č. 3/2017 na základe Príkazu č. 13/2020 riaditeľa SSM na vykonanie riadnej inventarizácie majetku, záväzkov, rozdielu majetku a záväzkov k 31.12. účtovného roka zo dňa 12.10.2020.

Predmetom inventarizácie bola inventarizácia majetku, záväzkov a rozdielu majetku a záväzkov vrátane majetku a záväzkov v podsúvahovej evidencii. Metóda uskutočnenia inventarizácie bola kombinácia fyzickej a dokladovej inventúry – zistenie skutočného stavu majetku, kde je potrebné dokladové overenie skutkového stavu. Výsledok riadnej inventarizácie potvrdzuje zhodu skutočného stavu so stavom účtovným.

## **II. ODBORNÁ SPRÁVA ZBIERKOVÝCH PREDMETOV**

*(stručným komentárom porovnať s predchádzajúcim rokom a uviesť návrh opatrení, ktoré je možné realizovať vlastnými silami a na ktoré je potrebná pomoc iných subjektov, vrátane finančného rázu)*

### **1. Prvostupňová evidencia zbierkového fondu v hodnotenom roku - akvizičná činnosť** – stručný komentár k uvedenej činnosti

Komisia na tvorbu zbierok – počet zasadnutí v roku + dátum konania + spracovanie dokumentácie

V roku 2020 realizovalo SSM akvizičnú činnosť **vlastným vedeckým výskumom (107 ks ZP s nadobúdacou hodnotou 6 005,00 EUR)**, formou **darov (116 ks ZP s nadobúdacou hodnotou 5 049,00 EUR)** a **kúpou (125 ks ZP s nadobúdacou hodnotou 5 826,00 EUR)**. Na kúpu zbierkových predmetov boli použité účelovo určené finančné prostriedky zriaďovateľa BBSK v celkovej hodnote **5 826,00 EUR** (95 ks ZP – 3 521,00 EUR anorganický fond, 1 ks ZP – 75,00 EUR história, 1 ks ZP – 100,00 EUR plošný materiál a 28 ks ZP – 2 130,00 EUR etnológia).

Počet nadobudnutých zbierkových predmetov je porovnateľný s rokom 2019, rozdiel je v spôsobe financovania akvizície, kedy SSM v roku 2020 nevyužilo možnosť jej financovania aj z iných finančných zdrojov. Na základe toho boli v roku 2020 spracované 4 akvizičné projekty, ktoré sú pripravené na podanie po zverejnení výzvy Fondu na podporu umenia nasledovne:

- 3 projekty na akvizíciu ZP do fondu zoológia-stavovce (požadovaná dotácia 8 384,00 EUR, kofinancovanie projektu vo výške 2 096,00 EUR, celkové náklady vo výške 10 480,00),

1 projekt na akvizíciu ZP do fondu zoológia-bezstavovce (požadovaná dotácia 8 160,00 EUR, kofinancovanie projektu vo výške 2 040,00 EUR, celkové náklady 10 200,00 EUR).

- v roku 2020 požiadalo SSM Ministerstvo životného prostredia Slovenskej republiky (ďalej MŽP SR), Odbor štátnej správy ochrany prírody o udelenie výnimky zo zákazov druhovej ochrany ustanovených v § 35 ods. 1 písm. e) zákona o ochrane prírody, ktorou sa povoľuje žiadateľovi držať, prepravovať, vymieňať alebo ponúkať na výmenu uhynuté chránené živočíchy nájdené na území, na ktorom platí 1. a 2. stupeň ochrany v rámci celého územia Slovenskej republiky – zo strany MŽP SR bola výnimka schválená, čaká sa ešte na vyjadrenie ostatných zúčastnených strán rokovania, výnimka zvýši možnosti akvizície do zbierkového fondu Zoológia-stavovce.

V roku 2020 zasadala Komisia na tvorbu zbierok v Stredoslovenskom múzeu **3x**: 11.02.2020, 23.10.2020, 25.11.2020.

Na zasadnutia Komisie na tvorbu zbierok bola predložená agenda vo forme dokumentačných a návrhových listov v počte 30 ks spracovaných dokumentačných listov a 19 ks spracovaných návrhových listov.

Akvizičná činnosť bola realizovaná **vlastným vedeckým výskumom (30 dokumentačných listov** – 3 archeológia, 4 originálne fotografie, 18 história, 5 plošný materiál), **kúpou (7 návrhových listov** – 1 história, 1 plošný materiál, 4 etnológia, 1 mineralógia), **darom (12 návrhových listov** – 3 história, 4 etnológia, 1 numizmatika, 2 výtvarné umenie, 1 originálne fotografie, 1 botanika).

V rámci prvostupňovej evidencie boli zapísané údaje do knihy prírastkov muzeálnych predmetov SSM v elektronickom systéme na spracovanie zbierok ESEZ 4G – 205 prírastkových čísel/348 ks s nadobúdacou hodnotou 16 880,00 EUR.

|                       | Prírastky podľa odborov |    | Výskum   |    | Kúpa     |    | Dar      |    | Prevod správy |    | Zámena   |    | Nadobúdací<br>hodnota |
|-----------------------|-------------------------|----|----------|----|----------|----|----------|----|---------------|----|----------|----|-----------------------|
| Odbor                 | prír. č.                | ks | prír. č. | ks | prír. č. | ks | prír. č. | ks | prír. č.      | ks | prír. č. | ks | v €                   |
| archeológia           | 3                       | 4  | 3        | 4  | –        | –  | –        | –  | –             | –  | –        | –  | 430,00                |
| história              | 22                      | 67 | 18       | 63 | 1        | 1  | 3        | 3  | –             | –  | –        | –  | 4 555,00              |
| etnológia             | 56                      | 66 | –        | –  | 28       | 28 | 28       | 38 | –             | –  | –        | –  | 2 498,00              |
| výtvarné umenie       | 2                       | 2  |          |    |          |    | 2        | 2  | –             |    | –        | –  | 4300,00               |
| originálne fotografie | 5                       | 24 | 4        | 13 | –        | –  | 1        | 11 | –             |    | –        | –  | 265,00                |
| numizmatika           | 1                       | 1  | –        | –  | –        | –  | 1        | 1  | –             | –  | –        | –  | 10,00                 |
| plošný materiál       | 20                      | 28 | 19       | 27 | 1        | 1  | –        | –  | –             | –  | –        | –  | 1240,00               |
| hmotné zbierky        | –                       | –  | –        | –  | –        | –  | –        | –  | –             | –  | –        | –  | –                     |

|                   |            |            |           |            |            |            |           |            |   |   |   |   |                  |
|-------------------|------------|------------|-----------|------------|------------|------------|-----------|------------|---|---|---|---|------------------|
| nehmotné zbierky  | –          | –          | –         | –          | –          | –          | –         | –          | – | – | – | – | –                |
| <b>SV spolu</b>   | <b>109</b> | <b>192</b> | <b>44</b> | <b>107</b> | <b>30</b>  | <b>30</b>  | <b>35</b> | <b>55</b>  | – | – | – | – | <b>13 298,00</b> |
| geológia          | –          | –          | –         | –          | –          | –          | –         | –          | – | – | – | – | –                |
| mineralógia       | 95         | 95         | –         | –          | 95         | 95         | –         | –          | – | – | – | – | <b>3521,00</b>   |
| petrografia       |            |            |           |            |            |            |           |            |   |   |   |   | –                |
| paleozoológia     |            |            | –         | –          | –          | –          | –         | –          | – | – | – | – | –                |
| paleobotanika     |            |            |           |            |            |            |           |            |   |   |   |   | –                |
| botanika          | 1          | 61         | –         | –          | –          | –          | 1         | 61         | – |   | – | – | <b>61,00</b>     |
| zoológia-stavovce | –          | –          | –         | –          | –          | –          | –         | –          | – |   | – | – | –                |
| zoológia-         |            |            |           |            |            |            |           |            |   |   |   |   | –                |
| <b>PV spolu</b>   | <b>96</b>  | <b>156</b> | –         | –          | <b>95</b>  | <b>95</b>  | <b>1</b>  | <b>61</b>  | – | – | – | – | <b>3 582,00</b>  |
| <b>SSM SPOLU</b>  | <b>205</b> | <b>348</b> | <b>44</b> | <b>107</b> | <b>125</b> | <b>125</b> | <b>36</b> | <b>116</b> | – | – | – | – | <b>16 880,00</b> |

## 2. Druhostupňová evidencia zbierkového fondu v hodnotenom roku – stručný komentár k uvedenej činnosti

V roku 2020 sa katalogizovali zbierkové predmety nadobudnuté akvizíciou v roku 2019, ale aj prírastky, ktoré boli nadobudnuté pred viac ako 2 rokmi zo zbierkového fondu fondu Múzea ľudového tanca, Histórie a Zoológie-bezstavovce.

| Odbor                 | Katalogizácia |            |            |            | Rekatalogizácia |            |            |            |
|-----------------------|---------------|------------|------------|------------|-----------------|------------|------------|------------|
|                       | záznam        | prír. č.   | evid. č.   | ks         | záznam          | prír. č.   | evid. č.   | ks         |
| Archeológia           | 1             | 1          | 1          | 1          | 362             | 13         | 362        | 362        |
| História              | 656           | 5          | 6          | 6          | 14              | 14         | 14         | 14         |
| Etnológia             | –             | –          | –          | –          | 3               | 3          | 3          | 3          |
| Výtvarné umenie       | 2             | 2          | 2          | 2          | –               | –          | –          | –          |
| Numizmatika           | –             | –          | –          | –          | –               | –          | –          | –          |
| Plošný materiál       | 26            | 3          | 3          | 26         | –               | –          | –          | –          |
| Originálne fotografie | 11            | 0          | 2          | 11         | –               | –          | –          | –          |
| MLT hmotné zbierky    | 35            | 16         | 35         | 35         | 209             | 176        | 209        | 209        |
| MLT nehmotné zbierky  | 192           | 179        | 179        | 192        | –               | –          | –          | –          |
| <b>SV spolu</b>       | <b>923</b>    | <b>206</b> | <b>228</b> | <b>273</b> | <b>588</b>      | <b>206</b> | <b>588</b> | <b>588</b> |
| Geológia              | –             | –          | –          | –          | 109             | 109        | 109        | 109        |
| Mineralógia           | –             | –          | –          | –          | –               | –          | –          | –          |

|                      |            |            |            |             |            |            |            |            |
|----------------------|------------|------------|------------|-------------|------------|------------|------------|------------|
| Petrografia          | —          | —          | —          | —           | —          | —          | —          | —          |
| Paleontológia        | —          | —          | —          | —           | —          | —          | —          | —          |
| Botanika             | —          | —          | —          | —           | 180        | 179        | 179        | 180        |
| Zoológia-stavovce    | —          | —          | —          | —           | —          | —          | —          | —          |
| Zoológia-bezstavovce | 1          | 1          | 1          | 950         | —          | —          | —          | —          |
| <b>PV spolu</b>      | <b>1</b>   | <b>1</b>   | <b>1</b>   | <b>950</b>  | <b>289</b> | <b>288</b> | <b>288</b> | <b>289</b> |
| <b>Zbierky spolu</b> | <b>924</b> | <b>207</b> | <b>229</b> | <b>1223</b> | <b>877</b> | <b>494</b> | <b>876</b> | <b>877</b> |

Komentár: V roku 2020 sa spracoval zoznam pomocného materiálu anorganického fondu s počtom 2 100 ks predmetov. Rovnako bol vyčlenený a označený neevidovaný fond archeológie, ktorý bol súčasne aj fyzicky premiestnený z depozitára v Matejovom dome do suterénnych priestorov v Tihányiovskom kaštieli s počtom 170 ks normovaných a 21 ks väčších banánových škatúl nespracovaného archeologického materiálu z archeologických výskumov staršieho dáta.

### 3. 1.stupňová a 2.stupňová evidencia zbierkových predmetov k 31.12. 2020 (podľa AMSIS-u/CEDVU)

| Odbor                         | V knihe prírastkov<br>zaevidované k 31.12. 2020 |                  | Skatalogizované<br>k 31.12.2020 |                  | Úbytok v roku 2020 |    |
|-------------------------------|-------------------------------------------------|------------------|---------------------------------|------------------|--------------------|----|
|                               | prír. č.                                        | ks               | evid. č.                        | ks               | evid. č.           | ks |
| Archeológia                   | 1 058*                                          | 8 877*           | 7 479*                          | 8 228*           | -                  | -  |
| História                      | 4 614                                           | 11 233           | 9 344                           | 11 248           | -                  | -  |
| Etnológia                     | 5 169                                           | 7 168            | 6 800                           | 7 128            | -                  | -  |
| Výtvarné umenie               | 589*                                            | 1 199*           | 1 142*                          | 1 158*           | -                  | -  |
| Numizmatika                   | 2 823*                                          | 10 242*          | 8 138*                          | 10 039*          | -                  | -  |
| Plošný materiál               | 549*                                            | 2 843*           | 301*                            | 1 626*           | -                  | -  |
| Originálne fotografie         | 1 396*                                          | 3 144*           | 1 727*                          | 3 129*           |                    |    |
| MLT                           | 1 011*                                          | 1 412*           | 1 169*                          | 1 209*           | -                  | -  |
| <b>Spoločenské vedy spolu</b> | <b>17 209</b>                                   | <b>46 118</b>    | <b>36 100</b>                   | <b>43 765</b>    | -                  | -  |
| Anorganický fond              | 4 689*                                          | 9 506*           | 6 019*                          | 9 228*           |                    |    |
| Botanika                      | 737*                                            | 12 928*          | 725*                            | 13 655*          | -                  | -  |
| zoológia-bezstavovce          | 151*                                            | 116 536*         | 131*                            | 107 983*         | -                  | -  |
| Zoológia-stavovce             | 3 591                                           | 4 742            | 3 562                           | 4 720            | -                  | -  |
| <b>Prírodné vedy spolu</b>    | <b>9 168</b>                                    | <b>143 712</b>   | <b>10 437</b>                   | <b>135 586</b>   | -                  | -  |
| <b>Zbierky spolu</b>          | <b>26 377**</b>                                 | <b>189 830**</b> | <b>46 537**</b>                 | <b>179 351**</b> | -                  | -  |

Komentár:

\*Na základe žiadosti zriaďovateľa SSM Banskobystrického samosprávneho kraja o vykonanie mimoriadnej revízie zbierkového fondu Stredoslovenského múzea č. 05654/2018/ODDK-11, 34202/2018 sa od roku 2018, v zmysle schváleného harmonogramu mimoriadnej revízie, revidujú jednotlivé zbierkové fondy SSM. Všetky zrevidované fondy sú v tabuľke 3 označené hviezdikou a je pri nich uvedený aktualizovaný počet prírastkových čísel, evidenčných čísel a kusov zbierkových predmetov korešpondujúci s jednotlivými záverečnými správami z týchto fondov. Na základe toho sa aktualizovali aj sumárne počty prírastkových a evidenčných čísel a počty kusov zbierkových predmetov zapísaných a spracovaných k 31.12.2020.

#### **4. Sumárny prehľad – číselné ukazovatele odbornej evidencie**

##### **a) Prvostupňová (chronologická) evidencia zbierkových predmetov**

| <b>1. stupeň (chronologická)</b>                                                  | <b>Počet príř. č. ZP</b> | <b>Počet ks ZP</b> | <b>Poznámka</b> |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------|-----------------|
| <b>Stav ZP v Knihe prírastkov<br/>(resp. Knihách prírastkov)<br/>k 31.12.2019</b> | 26 145*                  | 189 091*           | –               |
| <b>Prírastky ZP v roku 2020</b>                                                   | 205                      | 348                | –               |
| <b>Úbytky ZP v roku 2020</b>                                                      | 0                        | 0                  | –               |
| <b>Stav ZP v Knihe prírastkov<br/>k 31.12.2020</b>                                | <b>26 350**</b>          | <b>189 439**</b>   | –               |

##### **b) Druhostupňová evidencia zbierkových predmetov**

| <b>2. stupeň (katalogizácia)</b>                                | <b>Počet evid. č. ZP</b> | <b>Počet ks ZP</b> | <b>Poznámka</b> |
|-----------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------|-----------------|
| <b>Stav ZP spracovaných<br/>katalogizáciou<br/>k 31.12.2019</b> | *46 225                  | *178 023           | –               |

|                                                                        |          |           |   |
|------------------------------------------------------------------------|----------|-----------|---|
| Katalogizácia ZP v roku 2020                                           | 229      | 1 223     | – |
| Stav ZP spracovaných katalogizáciou k 31.12.2020                       | 46 454** | 179 246** | – |
| Počet ZP nespracovaných katalogizáciou k 31.12.2020                    | –        | 10 193    | – |
| Počet ZP nespracovaných katalogizáciou viac ako 2 roky od nadobudnutia | –        | 10 193    | – |

### c) Elektronická evidencia zbierkových predmetov

|               | Prvostupňová evidencia k 31.12.2020 |         | Druhustupňová evidencia k 31.12.2020 |                       | Počet predmetov s digitálnym obrazovým dokumentom | Počet záznamov v CEMUZ |
|---------------|-------------------------------------|---------|--------------------------------------|-----------------------|---------------------------------------------------|------------------------|
|               | prír. č.                            | ks      | evid. č.                             | ks                    |                                                   |                        |
| Celkový počet | 26 350                              | 189 439 | –                                    | 108 450 (počet častí) | 4 750                                             | 155 115                |

Počet predmetov s digitálnym obrazovým dokumentom a počet záznamov v CEMUZ - údaje z portálu [www.cemuz.slovakiana.sk](http://www.cemuz.slovakiana.sk) a <http://esez.cemuz.sk>, ESEZ 4G

Komentár:

\*\* V tabuľke číslo 3 sú uvedené aktualizované počty z jednotlivých záverečných správ čiastkových fondov, ktoré nekorešpondujú s údajmi uvádzanými pri týchto fondoch vo výkazoch z predchádzajúcich rokov (ukončená revízia zbierkového fondu archeológie), preto sumárny počet nekorešponduje s údajmi uvedenými v tabuľke č. 4a a 4b. Údaje budú zjednotené po ukončení revízie.

V roku 2021 sa ukončí mimoriadna zvyšných fondov – histórie, etnológie a zoológie stavovce. Následne, po spracovaní záverečnej správy z celého zbierkového fondu múzea, sa sumárne aktualizujú a upravujú jednotlivé číselné ukazovatele pri všetkých zbierkových fondoch a v zmysle platných právnych predpisov sa doriešia nepotvrdené zbierkové predmety.

**Finančné prostriedky vynaložené na akvizíciu zbierkových predmetov v danom roku**

| UKAZOVATEĽ                                                             | V EUR           |
|------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| z rozpočtu daňových príjmov BBSK - účelovo určené finančné prostriedky | 5826,00         |
| z rozpočtu daňových príjmov BBSK – priame náklady                      | 0,00            |
| príspevok z FPU                                                        | 0,00            |
| príspevok miest, obcí                                                  | 0,00            |
| vlastné zdroje RM a G – reštaurovanie, konzervovanie, preparovanie     | 0,00            |
| Iné (špecifikovať)                                                     | 0,00            |
| <b>Spolu:</b>                                                          | <b>5 826,00</b> |

Na akvizíciu boli použité účelovo určené finančné prostriedky zriaďovateľa vo výške 5 826,00 EUR nasledovne.

- Kúpna zmluva 630/2020, predávajúci Magdaléna Petrášová – kolorovaný plagát divadelného predstavenia v počte 1 ks predmetu kultúrnej hodnoty v sume 100,00 EUR,
- Kúpna zmluva 631/2020, predávajúci Elena Drábová – strieborná polievková lyžica z dielne banskobystričského majstra Samuela Libaya v počte 1 ks predmetu kultúrnej hodnoty v sume 75,00 EUR,
- Kúpna zmluva 632/2020, predávajúci Mgr. Monika Zapletalová – replika svadobnej party z Dačovho Lomu v počte 1 ks predmetu kultúrnej hodnoty v sume 400,00 EUR,
- Kúpna zmluva 633/2020, predávajúci Slávka Holecová – kolekcia odevov z pozostalosti Márie Maďarkovej z Cerova - Turnišťa v počte 15 ks predmetov kultúrnej hodnoty v sume 495,00 EUR,
- Kúpna zmluva 634/2020, predávajúci Anna Chabrečeková – kolekcia svadobného ženského kroja z Hrušova v počte 10 ks predmetov kultúrnej hodnoty v sume 1200,00 EUR,
- Kúpna zmluva 635/2020, predávajúci Martin Patúš – štyri kolekcie zbierok minerálov s počtom 95 ks predmetov kultúrnej hodnoty v sume 3521,00 EUR,
- Kúpna zmluva 636/2020, predávajúci Ján Slama – súbor pletených kapcov a ihlice majstra Jána Slamu v počte 2 ks predmetov kultúrnej hodnoty v sume 35,00 EUR.

## 5. Ochrana zbierkového fondu – stručné zhodnotenie

V roku 2020 bolo z depozitárov SSM vydaných na prezentačný účel, ošetrovanie, výpožičku, nájom a iné spolu **6 414 ks**, čo je **452** evidenčných čísel zbierkových predmetov. Do depozitárov bolo vrátených **7 807 ks**, čo je **854** evidenčných čísel zbierkových predmetov. Pohyb zbierkových predmetov bol realizovaný za účelom výpožičky, prezentácie, ošetrovania, fotografovania, spracovania a revízie zbierok. S výberom zbierkových predmetov súviselo odborné zabalenie zbierkových predmetov, kontrola predmetov pri ich odovzdávaní a vrátení, spätné ukladanie do depozitných priestorov, resp. spätná inštalácia v expozičných priestoroch. Tieto činnosti zabezpečovali kustódi depozitárov a kurátori jednotlivých fondov v spolupráci s ostatnými pracovníkmi odborného, prezentačného a prevádzkového oddelenia.

V súvislosti s ukončenou rekonštrukciou klimatizačnej jednotky v Matejovom dome sa na začiatku roka 2020 zrealizovalo kompletné ošetrovanie zbierkových predmetov inštalovaných v expozícii, očistenie vitrín, inštalačných prvkov a celých miestností. Celkovo bolo ošetrovaných od prachu **1 493 ks** ZP a **115 ks** nezbierných predmetov. Následne sa predmety spätne inštalovali na miesto určenia. Do jednej inštalačnej miestnosti boli dopracované nové inštalačné prvky. Rovnako boli ošetrované od prachu aj priestory a predmety v depozitári v Matejovom dome a v dočasnom depozitári v Thurzovom dome.

### a) Stav zabezpečenia priestorov a objektov EPS a EZS (stručný komentár k problematike EPS a EZS)

V oboch depozitároch SSM sa počas roka realizovala denná kontrola teploty a vlhkosti a zároveň denná kontrola EPS v Matejovom dome. Vzhľadom k tomu, že SSM má už dlhodobo nevyhovujúce kapacitné možnosti v depozitári v Matejovom dome, časť ZP z deinštalovanej expozície v Thurzovom dome musela byť dočasne umiestnená v expozičných priestoroch na jeho 2. poschodí. V tomto dočasne zriadenom depozitári sa rovnako pravidelne kontrolujú ZP a klimatické podmienky ich uloženia. Pred nainštalovaním novej expozície v Thurzovom dome bude potrebné vyriešiť miesto uloženia ZP, ktoré nebudú využité v novej expozícii.

| UKAZOVATEĽ             | PLOCHA (M <sup>2</sup> ) | EPS  | EZS |
|------------------------|--------------------------|------|-----|
| Expozičné priestory    | 2333,0                   | *áno | áno |
| Výstavné priestory     | 167,0                    | *áno | áno |
| Depozitárne priestory  | 750,0                    | *áno | áno |
| Pracovne               | 700,0                    | *áno | áno |
| Prednáškové miestnosti | 0,0                      | –    | –   |
| Dielne a laboratória   | 50,0                     | nie  | áno |
| Iné priestory          | 0,0                      | –    |     |
| <b>Spolu</b>           | <b>4000,0</b>            | X    | X   |

Komentár:

EZS majú všetky budovy, EPS iba Matejov dom, toto zariadenie je funkčné ale po technickej životnosti. Zabezpečenie priestorov Matejovho domu SSM elektronickým požiarom systémom EPS bolo v roku 2020 na základe zmluvy s firmou Kelcom International Banská Bystrica s.r.o., IČO 31564020 v celkovej sume 523,26 EUR (Fa č.44/20, 136/20, 172/20 a 261/20). Zabezpečenie priestorov všetkých domov SSM Elektronickým zabezpečovacím

systémom EZS bolo v roku 2020 na základe zmluvy s firmou Secam Slovakia s.r.o., IČO: 46806784 v celkovej sume 1.108,80 EUR (Fa č.64/20, 129/20, 195/20 a 291/20).

Elektronický zabezpečovací systém je funkčný v budove Thurzovho domu a administratívnej budovy. V budovách Matejovho domu a Tihányiovského kaštieľa sú EZS funkčné ale zastarané, preto bude potrebné zabezpečiť v roku 2021 ich výmenu.

Celkové výdavky na zabezpečenie odbornej činnosti na zlepšenie ochrany zbierkových predmetov – materiálov a interiérové vybavenie depozitárov, zlepšenie vybavenia depozitárov – nákup strojov, prístrojov, vybavenia a materiálu pre odbornú činnosť v roku 2020 boli použité v sume 5 073,20 EUR, z toho účelovo určené finančné prostriedky od zriaďovateľa boli v sume 5 000,00 EUR a ostatné finančné prostriedky v sume 73,20 EUR boli použité z vlastných zdrojov. Účelové prostriedky boli použité na nákup technického vybavenia depozitárov v Matejovom dome a v Tihányiovskom kaštieli a obalového materiálu na ochranu zbierkových predmetov zo zbierkového fondu archeológie, etnológie a entomológie.

V roku 2020 sa realizoval projekt financovaný zo zdrojov FPU *Ochrana zbierkového fondu archeológie* na zabezpečenie nového regálového systému a obalového materiálu na uloženie zbierkových predmetov z fondu archeológie. V roku 2020 bola čerpaná dotácia na realizáciu projektu vo výške 2 000,00 EUR – prostriedky FPU a 275,19 – vlastné zdroje, celkovo 2 275,19 EUR.

#### b) Kustódi zbierok múzea/galérie

| ZBIERKY (PODĽA ODBOROV)                            | KUSTÓDI (MENO A PRIEZVISKO, TITUL)                                                                |
|----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Archeológia                                        | Rudolf Nádaskay, Mgr., do 31.12.2020                                                              |
| História                                           | Filip Glocko, PhDr., Peter Račko, PhDr., PhD.,<br>Juraj Žembera, Mgr.et Mgr., PhD., od 01.03.2020 |
| Etnológia                                          | Mária Trubíniová, Mgr.                                                                            |
| Dejiny umenia                                      | Juraj Žembera, Mgr.et Mgr., PhD., od 01.03.2020                                                   |
| Numizmatika                                        | Peter Račko, Mgr., PhD.                                                                           |
| Mineralógia a petrografia, geológia, paleontológia | Csaba Tóth, Mgr., PhD.                                                                            |
| Botanika                                           | Jaroslava Bobáková, RNDr.                                                                         |
| Zoológia-stavovce                                  | Lenka Hrašková, Mgr., od 28.04.2020                                                               |
| Zoológia-bezstavovce                               | Renáta Kapustová, Ing.                                                                            |
| Múzeum ľudového tanca                              | Vladimíra Luptáková, Mgr.                                                                         |
| Originálne fotografie                              | Jakub Masarik, Mgr.                                                                               |
| Plošný materiál                                    | Martincová Elena, RNDr.                                                                           |
| <b>Spolu:</b>                                      | <b>*12 kustódov zbierok</b>                                                                       |

\* 9 kustódov zbierok je na pozícii kurátor, 3 kustódi vykonávajú kumulovanú funkciu kustóda zbierky a iné pracovné pozície

**c) Reštaurovanie, konzervovanie a preparovanie ZP** (náklady vlastnými prostriedkami vyčíslíť vo výške nákladov na nákup ochranných prostriedkov k 31.12.2020), stručný komentár k uvedenej činnosti vrátane počtu spracovaných konzervátorských a reštaurátorských protokolov a ošetrenia potenciálnych zbierkových predmetov)

Celkové výdavky na reštaurovanie a konzervovanie v roku 2020 boli použité v sume 21 189,20 EUR, z toho na reštaurovanie bolo použitých 19 579,15 EUR (FPU 12 700,00 EUR; BBSK 5 129,15 EUR v členení 4 885,00 EUR služby a 244,15 EUR materiál) a na konzervovanie bolo použitých 1 610,05 EUR (340,00 EUR služby a 1 270,05 EUR materiál). Účelovo určené finančné prostriedky od zriaďovateľa boli v sume 6 500,00 EUR, z toho 5 200,00 EUR na služby (reštaurovanie 4 885,00 EUR a 315,00 EUR konzervovanie) a 1 300,00 EUR na materiál (183,70 EUR na reštaurovanie a 1 116,30 EUR na konzervovanie). Ostatné finančné prostriedky v sume 1 989,20 EUR boli poskytnuté z vlastných zdrojov a to v sume 1 750,00 EUR na povinné kofinancovanie projektov z FPU a v sume 239,20 EUR spoluúčasť pri účelovo určenej dotácii.

| Odborné ošetrenie zbierkových predmetov | Internou formou |                 | Externou formou |                  | Spolu        |                  |
|-----------------------------------------|-----------------|-----------------|-----------------|------------------|--------------|------------------|
|                                         | Počet ks ZP     | Náklady         | Počet ks ZP     | Náklady          | Počet ks ZP  | Náklady          |
| <b>Základné ošetrenie ZP</b>            | 8 111           | *               | 0               | 0                | 8 111        | *                |
| <b>Konzervovanie ZP</b>                 | 172             | 1 610,05*       | 0               | 0                | 172          | 1 610,05*        |
| <b>Reštaurovanie ZP</b>                 | 5               |                 | 19              | 19 579,15        | 24           | 19 579,15        |
| <b>Preparovanie ZP</b>                  | 0               | 0               | 0               | 0                | 0            | 0                |
| <b>Spolu</b>                            | <b>8 288</b>    | <b>1 610,05</b> | <b>19</b>       | <b>19 579,15</b> | <b>8 307</b> | <b>21 189,20</b> |

Komentár: \*v sume 1 610,05 EUR bol zakúpený materiál na ošetrenie a konzervovanie ZP a technické vybavenie konzervátorského pracoviska na ošetrovanie ZP z účelovej dotácie BBSK.

Dokumentácia o spôsobe konzervovania bola spracovaná na 145-tich ks návrhoch na konzervovanie a záznamoch z konzervovania zbierkových predmetov s fotodokumentáciou.

V roku 2020 bolo internou formou zreštaurovaných 5 ks zbierkových predmetov:

- ukončenie reštaurovania ZP – obrazu portrét Márie Terézie Vu-04079 z roku 1919, vlastné prostriedky, reštauroval J. Dorica
- zreštaurovanie ZP: H-03068 – zástava trhov, drevená s obrazom, ktorý predstavuje Sv. Magdalénu, 1793, Vu-01335 – obraz s výjavom prosiacich baníkov, Vu-05032 – obraz krajinka, 1917, Vu-05762 – zástava na plátne maľovaná, vlastné prostriedky, reštauroval J. Dorica, na analýzu vzoriek pri

reštaurovaní ZP Vu-03068, H-05762, H-01335, boli použité účelovo určené prostriedky zriaďovateľa na reštaurovanie vo výške 315,00 EUR, vlastné 25,00 EUR.

V roku 2020 bolo externou formou zreštaurovaných 19 ks zbierkových predmetov:

- zreštaurovanie 13 ks zbierkových predmetov, nábytkový set, pseudoempír, H-20372, H-20373, H-20374, H-20375, H-20376, H-20377, H-20378, H-20379, H-20380, H-20381, H-20382, H-20383, H-20384, reštauroval J. Kováč, reštaurovanie bolo financované z účelovo určených prostriedkov zriaďovateľa vo výške 4 885,00 EUR,
- zreštaurovanie 2 ks historických tlačí, H-11982, H-24879, z prostriedkov Fondu na podporu umenia, reštauroval Š. Kocka, v roku 2020 čerpané 4450,00 EUR,
- zreštaurovanie 3 ks portrétov – Portrét mladej dámy s monogramom, Vu-01021, Portrét neznámej ženy, Vu-01022, Portrét neznámej ženy, Vu-01023, z prostriedkov Fondu na podporu umenia (2 projekty), reštauroval M. Slúka, v roku 2020 čerpané 6 700,00 EUR,
- zreštaurovanie a realizácia reštaurátorského výskumu zbierkového predmetu Hlava sv. Jána Krstiteľa z Tajova, Vu-03023, prostriedky FPU, realizovala E. Bezúchová, v roku 2020 3 300,00 čerpané EUR. Celkovo z prostriedkov FPU 12 700,00 EUR, z vlastných zdrojov 1 750,00 EUR. Na realizáciu reštaurovania ZP z prostriedkov FPU, ktoré bude ukončené v roku 2021 bolo použitých 4 500,00 EUR. Celkovo bolo z FPU v roku 2020 preinvestovaných 17 200,00 EUR.

V roku 2020 bolo ukončené reštaurovanie obrazu rámu zbierkového predmetu: Dominik Skutezky: Šachová partia, Vu-16833, reštaurovanie rámu obrazu bolo financované, po dohode SSM a Stredoslovenskej galérie, z vlastných prostriedkov Stredoslovenskej galérie, dodávateľsky, realizoval URBAN RESTAURO.

Dokumentácia k návrhu na reštaurovanie zbierkových predmetov bola spracovaná v 5-ich návrhoch na reštaurovanie ZP. K 19 ks zbierkových predmetov reštaurovaných dodávateľsky bola spracovaná dokumentácia dodávateľským subjektom.

#### Finančné prostriedky vynaložené na konzervovanie a reštaurovanie zbierkových predmetov v danom roku

| Ko | UKAZOVATEĽ                                                             | REŠTAUROVANIE<br>V EUR | KONZERVOVANIE<br>V EUR | PREPAROVANIE<br>V EUR |
|----|------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------|-----------------------|
|    |                                                                        |                        |                        |                       |
|    | z rozpočtu daňových príjmov BBSK - účelovo určené finančné prostriedky | 5 068,70               | 1 431,30               | 0,00                  |
|    | z rozpočtu daňových príjmov BBSK – priame náklady                      | 0,00                   | 0,00                   | 0,00                  |
|    | príspevok z FPU                                                        | 17 200,00              | 0,00                   | 0,00                  |
|    | príspevok miest, obcí                                                  | 0,00                   | 0,00                   | 0,00                  |
|    | vlastné zdroje RM a G – reštaurovanie, konzervovanie, preparovanie     | 1 810,45               | 178,75                 | 0,00                  |
|    | Iné (špecifikovať)                                                     | 0,00                   | 0,00                   | 0,00                  |
|    | <b>Spolu:</b>                                                          | <b>24 079,15</b>       | <b>1 610,05</b>        | <b>0,00</b>           |

r:

V roku 2020 bolo vypracovaných 11 projektov na reštaurovanie 17 ks ZP a 1 ks historického knižného fondu s celkovými nákladmi na reštaurovanie vo výške 70 769,00 EUR.

**d) Digitalizácia zbierkového fondu** *uvádza sa počet zdigitalizovaných ZP celkovo/v danom roku*

V Digitalizačnom centre Múzea SNP bolo v roku 2020 zdigitalizované v rámci udržateľnosti projektu *Digitálne múzeum* 6 ks ZP z fondu histórie a výtvarného umenia, z toho 1 ks historická tlač bol zdigitalizovaný v rámci procesu reštaurovania pred zošitím jednotlivých strán tlače v počte 656 ks digitálnych záznamov.

V roku 2020 bolo vlastnými zamestnancami múzea zrealizovaných 455 záberov dokumentujúcich 348 ks zbierkových predmetov. Súčasťou fotodokumentácie SSM je aj dokumentácia kultúrnych a odborných podujatí, terénnych výskumov (5 675 záberov), taktiež skenovanie dokumentov, negatívov a katalogizačných kariet (8 869 ks skenov) a video dokumentácia zrealizovaných a prezentovaných podujatí (2 925 nasnímaných minút videozáznamu).

**e) Revízia zbierkového fondu** podľa harmonogramu v závislosti od počtu zbierkových predmetov - podľa § 11 č. 206/2009 Z. z. o múzeách a galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov - plnenie podľa prijatého harmonogramu s uvedením dátumu konania revízie (*stručne uviesť výsledky čiastkovej revízie v číslach a so stručným komentárom k revidovanému zbierkovému fondu, v prípade nesplnenia plánovaných úloh – zdôvodnenie a návrh opatrení*)

Na základe žiadosti zriaďovateľa múzea Banskobystrického samosprávneho kraja č. 05654/2018/ODDK-11, 34202/2018 a v súlade so schváleným harmonogramom mimoriadnej revízie sa v roku 2020 zrealizovala mimoriadna revízia časti ZP – fondu archeológie, výtvarného umenia, Múzea ľudového tanca a zbierkových predmetov inštalovaných v expozícii v Matejovom dome v celkovom počte **14 331 ks** zrevidovaných ZP (t. j. zapísaných v knihách prírastkov) a **13 348 ks** potvrdených ZP. Zo zbierkového fondu archeológie bola spracovaná a podpísaná záverečná správa jednotlivými členmi revíznej komisie. Zo zbierkového fondu výtvarného umenia, Múzea ľudového tanca a expozície v Matejovom dome boli spracované záverečné správy a odoslané na posúdenie členom revíznych komisií. Z dôvodu zavedených opatrení proti šíreniu pandémie COVID 19 nebol dodržaný harmonogram revízie na rok 2020 v časti zbierkového fondu etnológie, kde bola z tohto fondu revidovaná len časť ZP v počte **1 356 ks**.

**Prehľad zrealizovanej revízie zbierkového fondu SSM v roku 2020:**

| Zbierkový fond (ZF) realizácia 2020 | Počet kusov ZP zrevidovaných v roku 2020 | Počet kusov ZP potvrdených revíziou v roku 2020 | Poznámka                                                     |
|-------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| Archeológia                         | 8 873                                    | 7 953                                           | 292 ks – normovaných škatúl neregistrovaného archeologického |

|                                         |               |               |                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------|---------------|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                         |               |               | materiálu, revízia ukončená, vytlačená a podpísaná záverečná správa                                                                     |
| ZP uložené v expozícii v Matejovom dome | 1 493         | 1 493         | 115 ks – depozity, duplicity, vyradené, registrované a iné, revízia ukončená, spracovaná záverečná správa odoslaná na posúdenie na BBSK |
| Výtvarné umenie                         | 1 197         | 1 160         | revízia ukončená, spracovaná záverečná správa odoslaná na posúdenie na BBSK                                                             |
| Múzeum ľudového tanca                   | 1 412         | 1 401         | 5 ks – neevidovaných predmetov, revízia ukončená, spracovaná záverečná správa                                                           |
| Etnológia                               | 1 356         | 1 341         | 6 ks – nezberkových predmetov, revízia neukončená                                                                                       |
| <b>Spolu zrevidované:</b>               | <b>14 331</b> | <b>13 348</b> | –                                                                                                                                       |

Okrem zbierkového fondu boli v rámci revízie odkontrolované aj neevidované predmety a depozity v celkovom počte 126 ks a 292 ks normovaných škatúl neevidovaného archeologického materiálu.

V rámci pred revízie zbierkových fondov bolo odkontrolovaných 13 190 ks zbierkových predmetov a 722 kusov nezberkových predmetov.

### III. VYUŽÍVANIE A SPRÍSTUPŇOVANIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

#### 1. Stále expozície a výstavy

**a) Expozície** ktoré sú organizačnou zložkou KI (stručný komentár k uvedenej činnosti, vykazuje sa aj návštevnosť expozícií a výstav mimo vlastných objektov múzea, expozícií a výstav múzea v zahraničí, počet neplatiacich a počet detí a mládeže sa uvádza z celkového počtu návštevníkov)

Deti a mládež – deti do 6 rokov (platiace), žiaci a študenti uplatňujúci si zľavu na vstupnom).

| NÁZOV                                                                     | ROK OTVORENIA | POČET NÁVŠTEVNÍKOV CELKOM | NEPLATIACI | DETI A MLÁDEŽ | ZAHRANIČNÍ | PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY | Z TOHO KP | CELKOVÉ NÁKLADY NA EXPOZICIU | Z toho náklady KI |
|---------------------------------------------------------------------------|---------------|---------------------------|------------|---------------|------------|-----------------------------|-----------|------------------------------|-------------------|
| <b>Príroda stredného Slovenska</b><br>(Tihányiovský kaštieľ)              | 1989          | 1629                      | 302        | 738           | 2          | 1 666,00                    | 134       | 11 018,20                    | 6 205,80          |
| <b>Stredné Slovensko od praveku po súčasnosť</b><br>(Thurzov dom – Zelená | 1958          | 1052                      | 312        | 267           | 52         | 1 172,00                    | 11        | 63,53                        | 63,53             |

|                                                                            |      |      |     |      |    |          |     |           |          |
|----------------------------------------------------------------------------|------|------|-----|------|----|----------|-----|-----------|----------|
| sieň)                                                                      |      |      |     |      |    |          |     |           |          |
| <b>Expozícia histórie mesta Banská Bystrica</b><br>(Matejov dom)           | 2009 | 1217 | 146 | 406  | 43 | 3 138,00 | 123 | 3 918,61  | 1 131,01 |
| <b>Expozícia Múzea ľudového tanca – Svetozár Stračina</b><br>(Thurzov dom) | 2009 | 0    | 0   | 0    | 0  | 0,00     | 0   | 0,00      | 0,00     |
| <b>Spolu</b>                                                               | X    | 3898 | 760 | 1411 | 97 | 5976,00  | 268 | 15 000,34 | 7 400,34 |

Komentár:

V roku 2020 bol spracovaný scenár novej expozície *Tranzithistory* v Thurzovom dome: autori: PhDr. Filip Glocko, Mgr. Vladimíra Luptáková, Mgr. Mária Trubínyiová, Mgr. Rudolf Nádaskay, Mgr. et Mgr. Juraj Žembera, PhD., Mgr. Peter Račko, PhD. a ideový zámer a libreto k novej prírodovednej expozícii *Premeny prírody* v Tihányiovskom kaštieli: autori: RNDr. Jaroslava Bobáková, Ing. Renáta Kapustová, Mgr. Csaba Tóth, Mgr. Lenka Hrašková.

**b) Výstavy** (stručný komentár k uvedenej činnosti, zhodnotenie podmienok na realizáciu výstav a záujem návštevníkov. Výstavy uvádzať v chronologickom slede, na záver uviesť reprízy v chronologickom slede)

| NÁZOV                                          | PÔVODNOSŤ<br>(vlastná, prevzatá,<br>v spolupráci,<br>dovezená zo<br>zahraničia,<br>vyvezená do<br>zahraničia,<br>reprízy) | TRVANIE                       | POČET<br>NÁVŠTEV -<br>NÍKOV | NEPLATIACI | DETI A<br>MLÁDEŽ | ZAHRANIČ-<br>NÍ | PRÍJEM ZO<br>VSTUPNÉHO /<br>TRŽBY | Z<br>TOHO<br>KP | CELKOVÉ<br>NÁKLADY<br>NA<br>VÝSTAVU | Z TOHO<br>NÁKLADY<br>KI   |
|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-----------------------------|------------|------------------|-----------------|-----------------------------------|-----------------|-------------------------------------|---------------------------|
| 30 (k)rokov (do)<br>múzea                      | vlastná                                                                                                                   | 05.12.2019<br>-<br>01.03.2020 | 197                         | 30         | 91               | 0               | 180,50                            | 0               | Náklady<br>v roku<br>2019           | Náklady<br>v roku<br>2019 |
| Umelecké remeslo<br>od praveku po<br>súčasnosť | prevzatá                                                                                                                  | 23.01.2020<br>-<br>19.04.2020 | 595                         | 182        | 236              | 14              | 579,50                            | 0               | 152,90                              | 152,90                    |
| V krajine remesiel<br>2019                     | prevzatá                                                                                                                  | 20.02.2020<br>-<br>19.04.2020 | 1054                        | 1054       | 313              | 49              | 0,00                              | 0               | 0,00                                | 0,00                      |
| Oslobodenie<br>Banskej Bystrice                | vlastná<br>(Radnica<br>mesta                                                                                              | 29.02..2020<br>27.03.2020     | 470                         | 470        | 0                | 0               | 1 600,00                          | 0               | 923,44                              | 923,44                    |

|                                                              |                                     |                         |                          |             |             |            |                 |            |                 |                 |
|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------|--------------------------|-------------|-------------|------------|-----------------|------------|-----------------|-----------------|
|                                                              | nezapočítava sa do celkového počtu) |                         |                          |             |             |            |                 |            |                 |                 |
| Rozkvitni, rastlinné ornamenty v textíle, keramike a nábytku | vlastná                             | 11.05.2020 - 20.08.2020 | 710                      | 231         | 117         | 49         | 836,00          | 15         | 106,11          | 106,11          |
| Havrany a ich príbuzní                                       | prevzatá                            | 12.03.2020 - 28.06.2020 | 126                      | 13          | 37          | 0          | 191,00          | 22         | 0,00            | 0,00            |
| Karol Molnár<br>Nepokoj farieb<br>v pokoji zbraní            | prevzatá                            | 28.08.2020 - 17.01.2021 | 146                      | 114         | 5           | 1          | 62,00           | 0          | 1 768,37        | 18,37           |
| Paleoart                                                     | v spolupráci                        | 16.07.2020 - 23.12.2020 | 1151                     | 168         | 436         | 2          | 1.124,50        | 97         | 2 321,83        | 71,83           |
| S kompasom v ruke                                            | vlastná                             | 27.09.2020 - 11.01.2021 | 26                       | 11          | 1           | 1          | 4,00            | 4          | 0,00            | 0,00            |
| Jeseň na dedine                                              | vlastná                             | 19.09.2020 - 13.12.2020 | 52                       | 30          | 5           | 1          | 10,00           | 0          | 4,95            | 4,95            |
| <b>Spolu:</b>                                                | –                                   | –                       | <b>4057</b>              | <b>1833</b> | <b>1241</b> | <b>117</b> | <b>4 587,50</b> | <b>138</b> | <b>5 277,60</b> | <b>1 277,60</b> |
| <b>REALIZOVANÉ ONLINE:</b>                                   | –                                   | –                       | –                        | –           | –           | –          | –               | –          | –               | –               |
| Remeslo má zlaté dno                                         | prevzatá                            | 18.02.2020              | Online Moje Slovensko TV | –           | –           | –          | –               | –          | –               | –               |
| Remeslo má zlaté dno                                         | prevzatá                            | 20.04.2020              | Online Facebook SSM      | –           | –           | –          | –               | –          | –               | –               |
| Umelecké remeslo od praveku po súčasnosť                     | prevzatá                            | 04.05.2020              | Online Facebook SSM      | –           | –           | –          | –               | –          | –               | –               |
| <b>SPOLU ONLINE:</b>                                         | 3 online prezentácie výstav         | –                       | –                        | –           | –           | –          | –               | –          | –               |                 |

|                       |          |          |             |             |             |            |                 |            |                 |                 |
|-----------------------|----------|----------|-------------|-------------|-------------|------------|-----------------|------------|-----------------|-----------------|
| <b>Celkovo spolu:</b> | <b>X</b> | <b>X</b> | <b>4057</b> | <b>1833</b> | <b>1241</b> | <b>117</b> | <b>4 587,50</b> | <b>138</b> | <b>5 277,60</b> | <b>1 277,60</b> |
|-----------------------|----------|----------|-------------|-------------|-------------|------------|-----------------|------------|-----------------|-----------------|

*V KULT nie je kategória výstav v spolupráci, AMSIS takúto kategória vyžaduje, reprízy sa v rámci KULT vykazujú ako vlastné*

Komentár:

1 vlastná výstava *Oslobodenie Banskej Bystrice* bola zrealizovaná mimo vlastných objektov múzea, návštevnosť na výstave sa nezapočítala do celkovej návštevnosti na výstavách. Príjem z tejto výstavy bol v sume 1 600,00 EUR za inštaláciu výstavy a inštalačný materiál prijatý od Mesta Banská Bystrica, výdavky spojené s výstavou predstavujú výdavky v sume 923,44 EUR. Ide o vyúčtovanie vlastných príjmov a výdavkov, nie o poskytnutie grantu.

V termíne od 04.12. do 19.12. 2020 bola na vonkajšej fasáde Thurzovho domu inštalovaná výstava *55 zaujímavostí za 55 rokov života hudobného skladateľa Svetozára Stračina* k 80. nedežitým narodeninám hudobného skladateľa.

|                                                  |          |
|--------------------------------------------------|----------|
| Počet vlastných výstav realizovaných v SR        | <b>3</b> |
| Z toho repríz                                    | <b>0</b> |
| Počet prevzatých výstav od iných inštitúcií v SR | <b>4</b> |
| Počet dovezených zo zahraničia                   | <b>0</b> |
| Počet vyvezených do zahraničia                   | <b>0</b> |
| <b>POČET REALIZOVANÝCH VÝSTAV SPOLU ZA ROK</b>   | <b>7</b> |

#### **- Počet výstav v spolupráci: 1 výstava**

Celkovo bolo zrealizovaných 9 výstav, z toho 8 vo vlastných objektoch múzea (3 vlastné, 4 prevzaté a 1 v spolupráci) a 1 výstava (vlastná) mimo vlastných objektov múzea.

Komentár: V rámci náročného roku 2020 sa podarilo flexibilne reagovať na novovzniknutú situáciu a pripraviť si v čase pandémie aj mnoho nových formátov, pričom vznikli aj viaceré vlastné výstavy. Napriek nepriaznivej situácii sa podarilo zrealizovať naplánované množstvo výstav, pričom došlo k zrušeniu len jednej, pripravovanej výstavy, v spolupráci s Hvezdárňou Banská Bystrica.

V roku 2020 bolo vypracovaných **45 zmlúv** na **5 171 ks** predmetov, v celkovej hodnote **277 177,51 EUR**, z toho 37 zmlúv na 5 074 ks ZP, v celkovej hodnote 266 636,51 EUR na zbierkové predmety a 8 zmlúv na 97 ks nezbierných predmetov, v celkovej hodnote 10 541,00 EUR. Zmluvy boli

podpísané na predmety a zbierkové predmety vypožičané na výstavné, prezentačné účely, na účel reštaurovania a odborného spracovania zbierkových predmetov.

SSM prenajalo v roku 2020 trom inštitúciám na základe **3 nájomných zmlúv 93 ks ZP**, v celkovej hodnote **103 442,83 EUR**, cena nájmu spolu **1 439,80 EUR**. V roku 2020 nebola obnovená nájomná zmluva s Kanceláriou prezidentky SR v Banskej Bystrici z dôvodu ukončenia pôsobnosti tejto kancelárie. Zbierkové predmety v počte 46 ks, 11 evidenčných čísel boli vrátené do depozitára SSM.

So 7 subjektami boli uzavreté licenčné zmluvy na použitie digitálnych záznamov 31 ks zbierkových predmetov na vedecké, študijné a prezentačné účely. Za účelom prezentácie na výstavách a v expozíciách inštalovaných v priestoroch SSM prijalo v roku 2020 múzeum 364 ks predmetov od 13 inštitúcií. SSM v roku 2020 prijalo do úschovy na základe 3 zmlúv o úschove 23 ks predmetov v celkovej hodnote 1 159,00 EUR.

#### **Finančné prostriedky vynaložené na výstavnú činnosť (realizácia nových výstav vo vlastných objektoch) v danom roku**

| <b>UKAZOVATEĽ</b>                                                      | <b>V EUR</b>    |
|------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| z rozpočtu daňových príjmov BBSK – účelovo určené finančné prostriedky | 3 000,00        |
| z rozpočtu daňových príjmov BBSK – priame náklady                      | 0,00            |
| príspevok z FPU                                                        | 0,00            |
| príspevok miest, obcí                                                  | 0,00            |
| vlastné zdroje RmaG – výstavy                                          | 1 277,60        |
| Iné (špecifikovať)                                                     | 1 000,00        |
| <b>Spolu:</b>                                                          | <b>5 277,60</b> |

#### **Komentár:**

Z účelových finančných prostriedkov od zriaďovateľa určených na realizáciu výstav vo vlastných priestoroch v roku 2020 bolo po úprave rozpočtu poskytnutých 3 000,00 EUR (2 400,00 EUR na služby a 800,00 EUR na materiál), z toho 2 250,00 EUR na výstavu Paleoart a 750,00 EUR na výstavu Karol Molnár – Nepokoj farieb v pokoji zbraní. Na výstavu Karol Molnár nám p. Žilínek poskytol grant vo výške 1 000,00 EUR za účelom propagácie tejto výstavy. Ostatné finančné prostriedky boli vlastné zdroje.

## 2. Výchovno-vzdelávacie aktivity

(Stručný komentár k 2 a, b, c, d – zhodnotenie podmienok na realizáciu výchovno-vzdelávacích aktivít, udržateľnosť a záujem návštevníkov.)

### a) Vyučovacie hodiny, lektoráty (expozície, výstavy, návštevnosť za lektorované skupiny je už raz vykázaná v tabuľke 1a,b)

| NÁZOV                                                              | MIESTO                      | POČET<br>HODÍN | POČET<br>NÁVŠTEV-<br>NÍKOV<br>CELKOM | NEPLATIACI | DETI<br>A MLÁDEŽ | ZAHRANIČNÍ | PRÍJEM ZO<br>VSTUPNÉ-<br>HO / TRŽBY | Z TOHO<br>KP | CELKOVÉ<br>NÁKLADY<br>NA<br>AKTIVITU | Z TOHO<br>NÁKLA-<br>DY KI |
|--------------------------------------------------------------------|-----------------------------|----------------|--------------------------------------|------------|------------------|------------|-------------------------------------|--------------|--------------------------------------|---------------------------|
| 30 (k)rokov (do)<br>múzea                                          | Tihányio<br>vský<br>kaštieľ | 4              | 59                                   | 13         | 26               | 0          | 51,00                               | 0            | 0,00                                 | 0,00                      |
| Príroda stredného<br>Slovenska                                     | Tihányio<br>vský<br>kaštieľ | 27             | 396                                  | 187        | 270              | 0          | 651,00                              | 95           | 0,00                                 | 0,00                      |
| Paleoart                                                           | Tihányio<br>vský<br>kaštieľ | 35             | 460                                  | 147        | 235              | 0          | 763,00                              | 92           | 0,00                                 | 0,00                      |
| Umelecké remeslo od<br>praveku po súčasnosť                        | Thurzov<br>dom              | 14             | 262                                  | 100        | 171              | 0          | 214,00                              | 0            | 0,00                                 | 0,00                      |
| Lesk a sláva<br>Thurzovcov                                         | Thurzov<br>dom              | 4              | 85                                   | 5          | 80               | 0          | 120,00                              | 0            | 0,00                                 | 0,00                      |
| Zelená sieň                                                        | Thurzov<br>dom              | 9              | 45                                   | 3          | 40               | 0          | 56,00                               | 0            | 0,00                                 | 0,00                      |
| Rozkvitni, rastlinné<br>ornamenty v textile,<br>keramike a nábytku | Thurzov<br>dom              | 13             | 106                                  | 57         | 40               | 0          | 92,00                               | 0            | 0,00                                 | 0,00                      |
| Karol Molnár Nepokoj<br>farieb v pokoji zbraní                     | Thurzov<br>dom              | 4              | 60                                   | 55         | 0                | 0          | 8,00                                | 0            | 0,00                                 | 0,00                      |
| Jeseň na dedine                                                    | Thurzov<br>dom              | 1              | 7                                    | 2          | 0                | 0          | 10,00                               | 0            | 0,00                                 | 0,00                      |
| S kompasom v ruke                                                  | Thurzov<br>dom              | 1              | 1                                    | 0          | 0                | 0          | 4,00                                | 4            | 0,00                                 | 0,00                      |
| História mesta Banská<br>Bystrica                                  | Matejov<br>dom              | 20             | 138                                  | 15         | 48               | 0          | 219,00                              | 50           | 0,00                                 | 0,00                      |
| Zahrajme sa v múzeu                                                | Matejov                     | 1              | 10                                   | 2          | 8                | 0          | 24,00                               | 4            | 0,00                                 | 0,00                      |

|                                          |                   |                                        |             |            |            |          |                |               |             |             |
|------------------------------------------|-------------------|----------------------------------------|-------------|------------|------------|----------|----------------|---------------|-------------|-------------|
|                                          | dom               |                                        |             |            |            |          |                |               |             |             |
| Múzejný škriatok                         | Matejov dom       | 1                                      | 32          | 2          | 30         | 0        | 90,00          | 0             | 0,00        | 0,00        |
| Oslobodenie mesta Banská Bystrica        | Radnica           | 2<br>(nezapočítané do celkového počtu) | 29          | 2          | 27         | 0        | 0,00           | 0             | 0,00        | 0,00        |
| <b>Spolu:</b>                            |                   | <b>134</b>                             | <b>1661</b> | <b>588</b> | <b>948</b> | <b>0</b> | <b>2302,00</b> | <b>245,00</b> | <b>0,00</b> | <b>0,00</b> |
| <b>REALIZOVANÉ ONLINE:</b>               | –                 | –                                      | –           | –          | –          | –        | –              | –             | –           | –           |
| Remeslo má zlaté dno                     | Online 08.04.2020 | –                                      | –           | –          | –          | –        | –              | –             | –           | –           |
| Umelecké remeslo od praveku po súčasnosť | Online 04.05.2020 | –                                      | –           | –          | –          | –        | –              | –             | –           | –           |
| <b>SPOLU ONLINE:</b>                     | 2 online hodiny   | –                                      | –           | –          | –          | –        | –              | –             | –           | –           |
| <b>Celkovo spolu:</b>                    |                   | <b>136</b>                             | <b>1661</b> | <b>588</b> | <b>948</b> | <b>0</b> | <b>2302,00</b> | <b>245,00</b> | <b>0,00</b> | <b>0,00</b> |

Komentár: V roku 2020 sa vyučovacie hodiny realizovali prioritne na prezentovaných výstavách v Thurzovom dome a v Tihányiovskom kaštieli.

#### b) Tvorivé dielne, animačné programy

| NÁZOV                    | MIESTO               | POČET HODÍN | POČET NÁVŠTEVNÍKOV CELKOM | NEPLATIACI | DETI A MLÁDEŽ | ZAHRANIČNÍ | PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY | Z TOHO KP | CELKOVÉ NÁKLADY NA AKTIVITU | Z TOHO NÁKLADY KI |
|--------------------------|----------------------|-------------|---------------------------|------------|---------------|------------|-----------------------------|-----------|-----------------------------|-------------------|
| Tvorivé dielne - výpravy | –                    | –           | –                         | –          | –             | –          | –                           | –         | –                           | –                 |
| Maľované chrobáčky       | Tihányiovský kaštieľ | 4           | 67                        | 4          | 63            | 0          | 63,00                       | 0         | 0,00                        | 0,00              |

|                               |                      |    |     |    |     |   |        |     |      |      |
|-------------------------------|----------------------|----|-----|----|-----|---|--------|-----|------|------|
| Zimná hostina                 | Tihányiovský kaštieľ | 7  | 106 | 10 | 96  | 0 | 96,00  | 0   | 0,00 | 0,00 |
| Bavlnený hýľ                  | Tihányiovský kaštieľ | 2  | 32  | 2  | 30  | 0 | 30,00  | 0   | 0,00 | 0,00 |
| Atlas stôp                    | Tihányiovský kaštieľ | 15 | 272 | 20 | 253 | 0 | 253,00 | 0   | 0,00 | 0,00 |
| Recyklovaný papier            | Tihányiovský kaštieľ | 2  | 40  | 6  | 34  | 0 | 34,00  | 0   | 0,00 | 0,00 |
| Opletané kamienky             | Tihányiovský kaštieľ | 2  | 20  | 2  | 18  | 0 | 18,00  | 0   | 0,00 | 0,00 |
| Morové masky                  | Tihányiovský kaštieľ | 2  | 23  | 4  | 19  | 0 | 38,00  | 0   | 0,00 | 0,00 |
| Pravekí umelci                | Tihányiovský kaštieľ | 5  | 38  | 4  | 32  | 0 | 68,00  | 0   | 0,00 | 0,00 |
| Praveké nástroje              | Tihányiovský kaštieľ | 7  | 77  | 10 | 67  | 0 | 134,00 | 0   | 0,00 | 0,00 |
| Srstnatý mamut                | Tihányiovský kaštieľ | 1  | 23  | 23 | 18  | 0 | 0,00   | 0   | 0,00 | 0,00 |
| Snehuliak                     | Thurzov dom          | 1  | 6   | 6  | 0   | 0 | 0,00   | 0   | 0,00 | 0,00 |
| Fľaša trpezlivosti            | Thurzov dom          | 7  | 131 | 8  | 123 | 0 | 264,00 | 210 | 0,00 | 0,00 |
| Harmónia či kakofónia         | Thurzov dom          | 6  | 111 | 6  | 105 | 0 | 210,00 | 210 | 0,00 | 0,00 |
| <b>Tvorivé dielne –nedele</b> | –                    | –  | –   | –  | –   | – | –      | –   | –    | –    |
| Atlas stôp                    | Tihányiovský kaštieľ | 1  | 38  | 16 | 22  | 0 | 33,00  | 0   | 0,00 | 0,00 |
| Zimná hostina                 | Tihányiovský kaštieľ | 1  | 39  | 1  | 23  | 0 | 57,00  | 0   | 0,00 | 0,00 |
| Maľované chrobáčky            | Tihányiovský kaštieľ | 1  | 37  | 1  | 36  | 0 | 54,00  | 0   | 0,00 | 0,00 |
| Geologická zbierka            | Tihányiovský kaštieľ | 1  | 26  | 11 | 13  | 0 | 22,50  | 0   | 0,00 | 0,00 |
| Vtáčie valentínky             | Tihányiovský kaštieľ | 1  | 64  | 1  | 32  | 0 | 94,50  | 0   | 0,00 | 0,00 |
| Bavlnený hýľ                  | Tihányiovský kaštieľ | 1  | 10  | 5  | 5   | 0 | 10,00  | 0   | 0,00 | 0,00 |
| Recyklovaný papier            | Tihányiovský kaštieľ | 1  | 13  | 4  | 7   | 0 | 18,00  | 0   | 0,00 | 0,00 |

|                                |                      |           |             |            |             |          |                |            |             |              |
|--------------------------------|----------------------|-----------|-------------|------------|-------------|----------|----------------|------------|-------------|--------------|
| Pravekí umelci                 | Tihányiovský kaštieľ | 1         | 4           | 0          | 4           | 0        | 8,00           | 0          | 0,00        | 0,00         |
| Mamut z hlíny                  | Tihányiovský kaštieľ | 1         | 8           | 3          | 5           | 0        | 10,00          | 0          | 0,00        | 0,00         |
| Páv z lístia                   | Tihányiovský kaštieľ | 1         | 4           | 2          | 2           | 0        | 4,00           | 0          | 0,00        | 0,00         |
| Pakobylky – dokonalé dvojníčky | Tihányiovský kaštieľ | 1         | 3           | 1          | 2           | 0        | 4,00           | 0          | 0,00        | 0,00         |
| Adventný veniec                | Tihányiovský kaštieľ | 1         | 11          | 3          | 5           | 0        | 16,00          | 0          | 0,00        | 0,00         |
| Na svätú Luciu                 | Tihányiovský kaštieľ | 2         | 5           | 1          | 3           | 0        | 8,00           | 0          | 0,00        | 0,00         |
| <b>Spolu: 20 tém</b>           |                      | <b>75</b> | <b>1208</b> | <b>154</b> | <b>1017</b> | <b>0</b> | <b>1547,00</b> | <b>420</b> | <b>0,00</b> | <b>0,00*</b> |
| <b>REALIZOVANÉ ONLINE:</b>     | –                    | –         | –           | –          | –           | –        | –              | –          | –           | –            |
| Morenka z krepového papiera    | Online 04.04.2020    | 1         | –           | –          | –           | –        | –              | –          | –           | –            |
| Vyskladaj si námestie 1.časť   | Online 07.04.2020    | 1         | –           | –          | –           | –        | –              | –          | –           | –            |
| Kraslice                       | Online 10.04.2020    | 1         | –           | –          | –           | –        | –              | –          | –           | –            |
| Ozdobná dekorácia              | Online 13.04.2020    | 1         | –           | –          | –           | –        | –              | –          | –           | –            |
| Vyskladaj si námestie, 2.časť  | Online 14.04.2020    | 1         | –           | –          | –           | –        | –              | –          | –           | –            |
| Vyskladaj si námestie, 3.časť  | Online 21.04.2020    | 1         | –           | –          | –           | –        | –              | –          | –           | –            |
| Eko tašky                      | Online 22.04.2020    | 1         | –           | –          | –           | –        | –              | –          | –           | –            |
| Vejár zo snežienok             | Online 25.04.2020    | 1         | –           | –          | –           | –        | –              | –          | –           | –            |
| Vyskladaj si námestie, 4.časť  | Online 28.04.2020    | 1         | –           | –          | –           | –        | –              | –          | –           | –            |
| Čmeliačik                      | Online 02.05.2020    | 1         | –           | –          | –           | –        | –              | –          | –           | –            |

|                                   |                                                             |           |             |            |             |          |                |            |             |              |
|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------|-----------|-------------|------------|-------------|----------|----------------|------------|-------------|--------------|
| Vyskladaj si námestie, 5.časť     | Online<br>05.05.2020                                        | 1         | -           | -          | -           | -        | -              | -          | -           | -            |
| Vyskladaj si námestie, slepá mapa | Online<br>07.05.2020                                        | 1         | -           | -          | -           | -        | -              | -          | -           | -            |
| Vyskladaj si námestie, 6.časť     | Online<br>12.05.2020                                        | 1         | -           | -          | -           | -        | -              | -          | -           | -            |
| Vyskladaj si námestie, 7.časť     | Online<br>19.05.2020                                        | 1         | -           | -          | -           | -        | -              | -          | -           | -            |
| Vyskladaj si námestie, 8.časť     | Online<br>27.05.2020                                        | 1         | -           | -          | -           | -        | -              | -          | -           | -            |
| Vyskladaj si námestie, 9.časť     | Online<br>02.06.2020                                        | 1         | -           | -          | -           | -        | -              | -          | -           | -            |
| Vyskladaj si námestie, 10.časť    | Online<br>09.06.2020                                        | 1         | -           | -          | -           | -        | -              | -          | -           | -            |
| <b>SPOLU ONLINE:</b>              | Spolu online<br>17 tém a 17<br>hodín<br>tvorivých<br>dielní | -         | -           | -          | -           | -        | -              | -          | -           | -            |
| <b>Celkovo spolu:<br/>37 tém</b>  | X                                                           | <b>92</b> | <b>1208</b> | <b>154</b> | <b>1017</b> | <b>0</b> | <b>1547,00</b> | <b>420</b> | <b>0,00</b> | <b>0,00*</b> |

Komentár: Na tvorivé dielne a animačné programy bolo v roku 2020 sumárne poskytnutých 138,78 EUR z vlastných finančných prostriedkov. Nepriaznivá mimoriadna situácia sa prejavila aj v činnosti a organizovaní tvorivých dielní, ktorým sme museli nájsť nový formát. Z tohto pohľadu sa tešili práve online tvorivé dielne mimoriadnej popularite – najmä aktivity Vyskladaj si námestie, či rôzne aktivity z Tihányiovského kaštieľa.

### c) Prednášky, besedy konferencie, semináre, sympóziá

| NÁZOV                                               | MIESTO                      | TERMÍN     | POČET<br>NÁVŠTE<br>V-NÍKOV<br>CELKOM | NEPLATIACI | DETI<br>A MLÁDEŽ | ZAHRANIČNÍ | PRÍJEM ZO<br>VSTUPNÉHO<br>/ TRŽBY | Z TOHO<br>KP | CELKOVÉ<br>NÁKLADY<br>NA<br>AKTIVITU | Z TOHO<br>NÁKLADY<br>KI |
|-----------------------------------------------------|-----------------------------|------------|--------------------------------------|------------|------------------|------------|-----------------------------------|--------------|--------------------------------------|-------------------------|
| Cestovateľský<br>utorok, Dobré<br>ukryté Slovensko, | Tihányio<br>vský<br>kaštieľ | 07.01.2020 | 43                                   | 0          | 0                | 0          | 64,50                             | 0            | 25,00                                | 25,00                   |

|                                                                                                            |                       |             |    |   |    |   |        |   |       |       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|-------------|----|---|----|---|--------|---|-------|-------|
| Ivona Cimmermanová                                                                                         |                       |             |    |   |    |   |        |   |       |       |
| Cestovateľský utorok, Gruzínsko, Ondrej Kameniar                                                           | Tihányio vský kaštieľ | 04.02.2020  | 82 | 3 | 4  | 0 | 118,50 | 0 | 25,00 | 25,00 |
| Cestovateľský utorok, Za vtákmi Maroka a západ Sahary, Stanislav Harvančík                                 | Tihányio vský kaštieľ | 03.03.2020  | 15 | 1 | 0  | 0 | 28,00  | 0 | 25,00 | 25,00 |
| Cestovateľský utorok , Mjanmarsko, Jozef Grego, Mário Olšanský                                             | Tihányio vský kaštieľ | 14.07.2020  | 13 | 2 | 13 | 0 | 26,00  | 0 | 25,00 | 25,00 |
| Cestovateľský utorok , Slnko, seno, Srí lanka Denis Kuzl,                                                  | Tihányio vský kaštieľ | 04.08.2020  | 8  | 3 | 0  | 0 | 10,00  | 0 | 0,00  | 0,00  |
| Cestovateľský utorok, Borneo – ochrana moravských korytnačiek, Katarína Bučková                            | Tihányio vský kaštieľ | 08.09.2020  | 9  | 4 | 0  | 0 | 10,00  | 0 | 25,00 | 25,00 |
| Stretnutia s minulosťou pod zelenou klenbou, Tajomstvá krásy starovekých Egypťaniek, Veronka Dubcová       | Thurzov dom           | 29.01.2020  | 44 | 4 | 0  | 0 | 60,00  | 0 | 0,00  | 0,00  |
| Stretnutia s minulosťou pod zelenou klenbou, Staroegyptské šperky – pre krásu či ochranu?, Renáta Rábeková | Thurzov dom           | 26.02.2020  | 51 | 6 | 0  | 0 | 67,50  | 0 | 0,00  | 0,00  |
| Stretnutia                                                                                                 | Thurzov               | 24.06. 2020 | 24 | 3 | 0  | 0 | 42,00  | 0 | 25,00 | 25,00 |

|                                                                                                                                             |             |             |    |   |   |   |       |   |       |       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-------------|----|---|---|---|-------|---|-------|-------|
| s minulosťou pod zelenou klenbou, Afrodiziaká ako súčasť kultúrnych dejín ľudstva a kulinárie, Katarína Nádaská                             | dom         |             |    |   |   |   |       |   |       |       |
| Stretnutia s minulosťou pod zelenou klenbou, Zdravie je boží dar – liečiteľstvo a strostlivosť o zdravie v ranom novoveku, Tünde Lengyelová | Thurzov dom | 29.07. 2020 | 13 | 5 | 0 | 0 | 16,00 | 0 | 25,00 | 25,00 |
| Stretnutia s minulosťou pod zelenou klenbou, Ján Thurzo a Banská Bystrica okolo roku 1500 vo svetle najnovších výskumov, Miroslav Lacko     | Thurzov dom | 26.08. 2020 | 37 | 8 | 0 | 0 | 58,00 | 0 | 25,00 | 25,00 |
| Stretnutia s minulosťou pod zelenou klenbou, Odetí do krásy, Jana Kucbeľová,                                                                | Thurzov dom | 23.09. 2020 | 9  | 3 | 0 | 0 | 12,00 | 0 | 25,00 | 25,00 |
| Čo sa skrýva v depozite, Banskobystrické kachliarstvo v stredoveku, Rudolf Nádaskay                                                         | Matejov dom | 21.07.2020  | 20 | 9 | 0 | 0 | 22,00 | 0 | 0,00  | 0,00  |
| Čo sa skrýva v depozite, Zrod československej                                                                                               | Matejov dom | 18.08.2020  | 6  | 3 | 0 | 0 | 6,00  | 0 | 0,00  | 0,00  |

|                                                                                                              |                             |                                          |    |    |    |   |       |    |       |       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|------------------------------------------|----|----|----|---|-------|----|-------|-------|
| koruny,<br>Peter Račko                                                                                       |                             |                                          |    |    |    |   |       |    |       |       |
| Čo sa skrýva<br>v depozíte,<br>Príbeh zberateľov –<br>výpravy za<br>hmyzom,<br>Renáta Kapustová              | Matejov<br>dom              | 29.09.2020                               | 2  | 1  | 0  | 0 | 2,00  | 0  | 0,00  | 0,00  |
| Prednáška, Za<br>pootvorenými<br>dverami múzea<br>Jaroslava<br>Bobáková                                      | Tihányio<br>vský<br>kaštieľ | 24.01.2020<br>31.01.2020                 | 47 | 3  | 44 | 0 | 66,00 | 0  | 0,00  | 0,00  |
| Prednáška<br>o vtáčích búdkach,<br>Imrich Kováč                                                              | Tihányio<br>vský<br>kaštieľ | 16.02.2020                               | 40 | 40 | 22 | 0 | 0,00  | 0  | 25,00 | 25,00 |
| Prednáška<br>archeológa –<br>Medzinárodný deň<br>archeológie, Rudolf<br>Nádaskay                             | Matejov<br>dom              | 18.06.2020,<br>19.06.2020,<br>20.06.2020 | 50 | 12 | 37 | 0 | 35,00 | 15 | 0,00  | 0,00  |
| Beseda - Koruna<br>na rázcestí dejín,<br>Marcel Pecník,<br>Peter Račko                                       | Thurzov<br>dom              | 12.08. 2020<br>13.08.2020                | 27 | 16 | 0  | 0 | 22,00 | 0  | 0,00  | 0,00  |
| Iný kraj – iný spev:<br>Majú aj vtáky<br>nárečie?<br>Ivana Czocherová                                        | Tihányio<br>vský<br>kaštieľ | 13.08.2020                               | 4  | 0  | 0  | 0 | 8,00  | 0  | 25,00 | 25,00 |
| Welfare mliečneho<br>dobytka Mgr.<br>Katarína Bučková                                                        | Tihányio<br>vský<br>kaštieľ | 09.09.2020                               | 5  | 4  | 0  | 0 | 2,00  | 0  | 25,00 | 25,00 |
| Svetový deň<br>cestovného ruchu,<br>Bezhlavo do<br>múzea, alebo prečo<br>v minulosti ľudia<br>strácali hlavu | Matejov<br>dom              | 2x<br>26.09.2020<br>27.09.2020           | 38 | 9  | 6  | 0 | 92,00 | 0  | 0,00  | 0,00  |
| Svetový deň<br>cestovného ruchu,                                                                             | Thurzov<br>dom              | 26.09.2020<br>27.09.2020                 | 21 | 10 | 2  | 0 | 26,00 | 0  | 0,00  | 0,00  |

|                                                                                                                                  |                                                                     |                                        |            |            |            |          |               |            |               |               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|------------|------------|------------|----------|---------------|------------|---------------|---------------|
| S kompasom v ruke                                                                                                                |                                                                     |                                        |            |            |            |          |               |            |               |               |
| Archeológia v SSM,<br>Ivana Žáčková                                                                                              | Thurzov<br>dom                                                      | 28.10.2020                             | 112        | 2          | 110        | 0        | 110,00        | 110        | 0,00          | 0,00          |
| <b>Spolu: 24 tém</b>                                                                                                             |                                                                     | <b>31 hodín</b>                        | <b>720</b> | <b>151</b> | <b>238</b> | <b>0</b> | <b>903,50</b> | <b>125</b> | <b>300,00</b> | <b>300,00</b> |
| <b>Realizované<br/>online:</b>                                                                                                   | –                                                                   | –                                      | –          | –          | –          | –        | –             | –          | –             | –             |
| Cestovateľský<br>utorok , Marek<br>Slobodník                                                                                     | Online<br>Facebo<br>ok SSM                                          | 16.04.2020                             | –          | –          | –          | –        | –             | –          | 0,00          | 0,00          |
| Cestovateľský<br>utorok, Putovanie<br>Českým rajom,<br>Jozef Melek                                                               | Tihányio<br>vský<br>kaštieľ –<br>live<br>prenos<br>faceboo<br>k SSM | 13.10.2020<br>20.10.2020<br>27.10.2020 | –          | –          | –          | –        | –             | –          | 25,00         | 25,00         |
| Cestovateľský<br>utorok, Vody<br>západného<br>Balkánu, Tomáš<br>Trstenský                                                        | Tihányio<br>vský<br>kaštieľ –<br>live<br>prenos<br>faceboo<br>k SSM | 03.11.2020<br>10.11.2020<br>17.11.2020 | –          | –          | –          | –        | –             | –          | 25,00         | 25,00         |
| Cestovateľský<br>utorok, Venezuela<br>Od Ánd až po<br>Guyánsku<br>vysočinu, Lucia<br>Hrčková                                     | Tihányio<br>vský<br>kaštieľ –<br>live<br>prenos<br>faceboo<br>k SSM | 01.12.2020<br>08.12.2020<br>15.12.2020 | –          | –          | –          | –        | –             | –          | 0,00          | 0,00          |
| Stretnutia<br>s minulosťou pod<br>zelenou klenbou,<br>Archeológia v<br>Banskej Bystrici v<br>rokoch 2015-2020.<br>Sonda do dejín | Thurzov<br>dom –<br>live<br>prenos<br>faceboo<br>k SSM              | 28.10.2020                             | –          | –          | –          | –        | –             | –          | 25,00         | 25,00         |

|                                                                                                            |                                        |                        |            |            |            |          |               |            |               |               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|------------------------|------------|------------|------------|----------|---------------|------------|---------------|---------------|
| života v kráľovskom meste, Martin Kvietok                                                                  |                                        |                        |            |            |            |          |               |            |               |               |
| Stretnutia s minulosťou pod zelenou klenbou, Čabradské panstvo a región Hontu v stredoveku, Pavol Maliniak | Thurzov dom – live prenos facebook SSM | 25.11.2020             | –          | –          | –          | –        | –             | –          | 25,00         | 25,00         |
| Prednáška O pôvabe a histórii staroegyptských šperkov, Renáta Rábeková                                     | Online Facebook SSM                    | 17.03.2020             | –          | –          | –          | –        | –             | –          | 0,00          | 0,00          |
| Krst knihy Menová reforma v Československu v roku 1919. Koruna na rázcestí dejín                           | Online facebook SSM                    | 21.04.2020             | –          | –          | –          | –        | –             | –          | 0,00          | 0,00          |
| Prednáška Zo života jednej zbierky motýľov, Renáta Kapustová                                               | Online facebook SSM,                   | 05.05.2020             | –          | –          | –          | –        | –             | –          | 0,00          | 0,00          |
| <b>Spolu online: 9 tém</b>                                                                                 |                                        | <b>15 hodín</b>        | –          | –          | –          | –        | –             | –          | <b>100,00</b> | <b>100,00</b> |
| <b>Spolu celkom: 33 tém</b>                                                                                | X                                      | <b>Spolu: 46 hodín</b> | <b>720</b> | <b>151</b> | <b>238</b> | <b>0</b> | <b>903,50</b> | <b>125</b> | <b>400,00</b> | <b>400,00</b> |

Komentár: Z dôvodu pandemickej situácie bola táto oblasť mimoriadne zasiahnutá, ale napriek tomu sa podarilo zrealizovať mnohé aktivity, ako aj odborné prednášky z pravidelných cyklov, ktoré realizujeme aj v spolupráci s inými inštitúciami (UMB, iné múzea, atď.)

**d) Špecializované výchovno-vzdelávacie aktivity** (kurzy, odborné programy pre školy, (letný tábor) tematické viacdňové výchovno-vzdelávacie podujatia pre deti, noc múzeí a galérií, svetový deň cestovného ruchu, premietanie vzdelávacích filmov a iné)

| NÁZOV | MIESTO | TERMÍN | POČET NÁVŠŤ |  | DETI | ZAHRANIČNÍ | PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO | Z TOHO | CELKOVÉ NÁKLADY | Z TOHO NÁKLADY |
|-------|--------|--------|-------------|--|------|------------|---------------------|--------|-----------------|----------------|
|-------|--------|--------|-------------|--|------|------------|---------------------|--------|-----------------|----------------|

|                                                                                          |                                                       |                                       | EV-<br>NÍKOV<br>CELKO<br>M | NEPLATIACI | A MLÁDEŽ   |          | / TRŽBY        | KP       | NA<br>AKTIVITU  | KI              |
|------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|---------------------------------------|----------------------------|------------|------------|----------|----------------|----------|-----------------|-----------------|
| Múzeum pre<br>najmenších                                                                 | Tihányiovský<br>kaštieľ                               | 15x                                   | 355                        | 164        | 191        | 0        | 382,00         | 0        | 0,00            | 0,00            |
| Premietanie                                                                              | Tihányiovský<br>kaštieľ                               | 4x                                    | 89                         | 80         | 83         | 0        | 4,50           | 0        | 0,00            | 0,00            |
| Valentín<br>v Stredoslovens<br>kom múzeu                                                 | Thurzov dom                                           | 14.02.2020                            | 40                         | 40         | 22         | 0        | 0,00           | 0        | 4,71            | 4,71            |
| Letné viacdnové<br>výchovno-<br>vzdelávacie<br>podujatie pre<br>deti, I. a II.<br>turnus | Matejov dom<br>Thurzov dom<br>Tihányiovský<br>kaštieľ | 06.-10.07.<br>a<br>13.-17.07.<br>2020 | 40                         | 0          | 40         | 0        | 2.660,00       | 0        | 3 199,34        | 1 699,34        |
| Noc múzeí<br>a galérií 2020                                                              | Tihányiovský<br>kaštieľ                               | 14.11.2020                            | 16                         | 9          | 9          | 0        | 14,00          | 0        | 0,00            | 0,00            |
| Noc múzeí a<br>galérií 2020                                                              | Matejov dom                                           | 14.11.2020                            | 21                         | 8          | 6          | 0        | 26,00          | 0        | 0,00            | 0,00            |
| Noc múzeí<br>a galérií 2020                                                              | Thurzov dom                                           | 14.11.2020                            | 14                         | 9          | 7          | 0        | 10,00          | 0        | 0,00            | 0,00            |
| ...a možno príde<br>aj Mikuláš                                                           | Matejov dom                                           | 06.12.2020<br>3x                      | 34                         | 5          | 18         | 0        | 82,00          | 0        | 21,05           | 21,05           |
| <b>Spolu:</b>                                                                            |                                                       | <b>28x</b>                            | <b>609</b>                 | <b>315</b> | <b>376</b> | <b>0</b> | <b>3178,50</b> | <b>0</b> | <b>3 225,10</b> | <b>1 725,10</b> |
| <b>REALIZOVANÉ<br/>ONLINE</b>                                                            | –                                                     | –                                     | –                          | –          | –          | –        | –              | –        | –               | –               |
| –                                                                                        | –                                                     | –                                     | –                          | –          | –          | –        | –              | –        | –               | –               |
| <b>Spolu celkom:</b>                                                                     | <b>X</b>                                              | <b>28x</b>                            | <b>609</b>                 | <b>315</b> | <b>376</b> | <b>0</b> | <b>3178,50</b> | <b>0</b> | <b>3 225,10</b> | <b>1 725,10</b> |

Komentár: Napriek pretrvávajúcej zložitej situácii z dôvodu hrozby pandémie, sa úspešne pokračovalo v organizácii 2 turnusov Letného viacdnového výchovno-vzdelávacieho podujatia pre deti. Celkovo sa na ňom zúčastnilo v dvoch turnusoch 40 detí, ktoré na dennej báze spoznávali špecifiká a zaujímavosti Banskej Bystrice, pričom boli stavané do role nových richtárov mesta. Zaujímavosťou podujatia je fakt, že sa do neho zapojili aj deti obyvateľov mimo okres a kraj. Z účelovo určených finančných prostriedkov zriaďovateľa bolo na toto podujatie použitých 1 500,00 EUR.

### 3. Kultúrno-spoločenské aktivity

(Stručný komentár k 3 a, b – zhodnotenie podmienok na realizáciu kultúrno-spoločenských aktivít, udržateľnosť a záujem návštevníkov.)

#### a) Vernisáže, koncerty, festivaly

| NÁZOV                                             | MIESTO                      | TERMÍN     | POČET<br>NÁVŠTEV-<br>NÍKOV<br>CELKOM | NEPLATIACI | DETI A<br>MLÁDEŽ | ZAHRANIČNÍ | PRÍJEM ZO<br>VSTUPNÉHO<br>/ TRŽBY | Z TOHO<br>KP | CELKOVÉ<br>NÁKLADY<br>NA<br>AKTIVITU | Z TOHO<br>NÁKLADY<br>KI |
|---------------------------------------------------|-----------------------------|------------|--------------------------------------|------------|------------------|------------|-----------------------------------|--------------|--------------------------------------|-------------------------|
| Umelecké remeslo<br>od praveku po<br>súčasnosť    | Thurzov<br>dom              | 23.01.2020 | 72                                   | 72         | 0                | 0          | 0,00                              | 0            | 27,01                                | 27,01                   |
| V krajine remesiel                                | Thurzov<br>dom              | 20.02.2020 | 40                                   | 40         | 20               | 0          | 0,00                              | 0            | 16,78                                | 16,78                   |
| Paleoart                                          | Tihányio<br>vský<br>kaštieľ | 23.07.2020 | 53                                   | 53         | 0                | 0          | 0,00                              | 0            | 37,75                                | 37,75                   |
| Rozkvitni<br>(derniera)                           | Thurzov<br>dom              | 20.08.2020 | 39                                   | 15         | 0                | 2          | 60,00                             | 0            | 18,40                                | 18,40                   |
| Karol Molnár,<br>Nepokoj farieb<br>v pokoi zbraní | Thurzov<br>dom              | 28.08.2020 | 52                                   | 52         | 0                | 0          | 0,00                              | 0            | 56,93                                | 21,73                   |
| <b>Spolu</b>                                      | X                           | 5x         | 256                                  | 232        | 20               | 2          | 60,00                             | 0            | 156,87                               | 121,67                  |

Komentár:

Celkové výdavky v roku 2020 použité na reprezentačné účely a určené ku skvalitneniu našich služieb boli v sume 634,67 EUR.

#### b) Špecializované kultúrno-spoločenské aktivity (čítačky, ukážky prác, divadelné predstavenia, premietanie filmov a iné)

| NÁZOV             | MIESTO  | TERMÍN      | POČET<br>NÁVŠTEV-<br>NÍKOV<br>CELKOM | NEPLATIACI | DETI A<br>MLÁDEŽ | ZAHRANIČNÍ | PRÍJEM ZO<br>VSTUPNÉHO<br>/ TRŽBY | Z TOHO<br>KP | CELKOVÉ<br>NÁKLADY<br>NA<br>AKTIVITU | Z TOHO<br>NÁKLADY<br>KI |
|-------------------|---------|-------------|--------------------------------------|------------|------------------|------------|-----------------------------------|--------------|--------------------------------------|-------------------------|
| Rozprávky z múzea | Thurzov | 13.09. 2020 | 12                                   | 2          | 6                | 0          | 20,00                             | 2            | 0,00                                 | 0,00                    |

|                                       |        |             |    |   |   |   |       |   |      |      |
|---------------------------------------|--------|-------------|----|---|---|---|-------|---|------|------|
| Braček z tekvice                      | dom    |             |    |   |   |   |       |   |      |      |
| Spolu:                                |        | 1x          | 12 | 2 | 6 | 0 | 20,00 | 2 | 0,00 | 0,00 |
| <b>Realizované online:</b>            | -      | -           | -  | - | - | - | -     | - | -    | -    |
| Rozprávky z múzea                     | online | 19.04.2020  | -  | - | - | - | -     | - | -    | -    |
| Rozprávky z múzea                     | online | 23.04.2020  | -  | - | - | - | -     | - | -    | -    |
| Rozprávky z múzea                     | online | 17.05.2020  | -  | - | - | - | -     | - | -    | -    |
| Rozprávky z múzea                     | online | 24.05.2020  | -  | - | - | - | -     | - | -    | -    |
| Rozprávky z múzea                     | online | 31.05.2020  | -  | - | - | - | -     | - | -    | -    |
| Rozprávky z múzea                     | online | 07.06.2020  | -  | - | - | - | -     | - | -    | -    |
| Rozprávky z múzea                     | online | 14.06.2020  | -  | - | - | - | -     | - | -    | -    |
| Rozprávky z múzea                     | online | 01.07.2020  | -  | - | - | - | -     | - | -    | -    |
| Rozprávky z múzea<br>Osada z havranov | online | 11.10.2020  | -  | - | - | - | -     | - | -    | -    |
| Rozprávky z múzea<br>O troch grošoch  | online | 21.11.2020  | -  | - | - | - | -     | - | -    | -    |
| Rozprávky z múzea<br>Betlehemy        | online | 19.12.2020  | -  | - | - | - | -     | - | -    | -    |
| <b>Spolu online:</b>                  | X      | 11 podujatí | 11 |   |   |   |       |   |      |      |
| <b>Spolu celkom:</b>                  | X      | 12x         | 12 | 2 | 6 | 0 | 20,00 | 2 | 0,00 | 0,00 |

Komentár: Mimoriadne veľkému záujmu sa tešila séria čítaní pripravených v spolupráci s Verejnou knižnicou Mikuláša Kováča, ktorá menej tradičnou formou cez príbehy Karola Langsteina prináša históriu do detských izieb.

4. **Špecializované výchovno-vzdelávacie aktivity a kultúrno-spoločenské podujatia, (ktorých hlavným organizátorom je iný subjekt, nezapočítavajú do globálu vyhodnotenia výchovno-vzdelávacích a kultúrno-spoločenských podujatí)**

| NÁZOV | MIESTO | TERMÍN | POČET<br>NÁVŠTEVNÍKOV |
|-------|--------|--------|-----------------------|
|-------|--------|--------|-----------------------|

|                                         |             |            |               |
|-----------------------------------------|-------------|------------|---------------|
|                                         |             |            | <b>CELKOM</b> |
| Nočné prehliadky mestom Banská Bystrica | Matejov dom | 07.07.2020 | 200           |
| <b>Spolu</b>                            | X           |            | 200           |

- *komentárom uviesť* fotodokumentáciu a ostatná obrazová dokumentácia aktivít a zrealizovaných podujatí

#### IV. VEDECKOVÝSKUMNÁ ČINNOSŤ *(stručný komentár k uvedenej činnosti)*

##### Plánované vedeckovýskumné úlohy

- a) dlhodobé úlohy, stav rozpracovanosti
- b) začaté úlohy v hodnotenom roku
- c) plánované úlohy s ukončením v hodnotenom roku a skutočne ukončené úlohy v hodnotenom roku

V roku 2020 odborní pracovníci múzea realizovali 20 vedeckovýskumných úloh, ktorých výstupy sú prezentované vo výstavnej a publikačnej činnosti. Celkovo bolo realizovaných 5 dlhodobých úloh, 9 začatých úloh v hodnotenom roku, 6 úloh plánovaných s ukončením v hodnotenom roku. Výstupy vedecko-výskumných úloh sú prezentované v rámci edičnej, publikačnej a prezentačnej činnosti múzea.

| P. Č. | NÁZOV ÚLOHY                                                                                                                                   | RIEŠITELIA               | TRVANIE<br>(časové<br>ohraničenie) | ODBOR       | VÝSTUP<br>(akvizícia, scenár expozície,<br>scenár výstavy, článok<br>v odbornej tlači, iné)      |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|------------------------------------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| a)1   | Dendrologický výskum v zbernej oblasti Stredoslovenského múzea                                                                                | RNDr. Jaroslava Bobáková | 2019-2023                          | botanika    | <b>- úloha sa nerealizovala</b>                                                                  |
| c)1   | Spracovanie archeologických nálezov uložených v depozite SSM                                                                                  | Mgr. Rudolf Nádaskay     | 2018 - 2020                        | archeológia | <b>- iné:</b> Analýza a posúdenie stavu nálezov                                                  |
| b)1   | Banskobystrický štvorlístok zlatníkov 19. storočia. Život a dielo Juraja Sodomku, Karola Miškovského, Alojza Herritza a Františka Franciscyho | PhDr. Filip Glocko       | 2020                               | história    | <b>- článok v odbornej tlači -</b><br>ACTA HISTORICA<br>NEOSOLIENSIA, 23/2020,<br>Vol.1, s. 5-33 |
| b)2   | Strieborný prívesok s podobiznou Rudolfa Habsburského. Život a dielo zlatníka Pavla Rennera                                                   | PhDr. Filip Glocko       | 2020                               | história    | <b>- popularizačný článok</b><br>- Permon č. 1/2020, s. 4-5                                      |

|     |                                                                                    |                                                                                                                  |                                        |                                                            |                                                                                                                                                    |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | staršieho v zbierkach Stredoslovenského múzea                                      |                                                                                                                  |                                        |                                                            |                                                                                                                                                    |
| b)3 | Vlasový šperk v tvorbe Samuela Libaya                                              | PhDr. Filip Glocko                                                                                               | 2020                                   | história                                                   | - <b>popularizačný článok</b><br>- Permon č.2/2020, s. 5                                                                                           |
| b)4 | Zlatnícka dynastia Kellerovcov                                                     | PhDr. Filip Glocko                                                                                               | 2020                                   | história                                                   | - <b>popularizačný článok</b><br>- <b>článok v odbornej tlači</b><br>- Permon č.3/2020, s.4-5<br>- zborník: Priatelia histórie Novohradu, s.79-87  |
| b)5 | Strieborný príborový servis na stolovanie<br>Život a dielo zlatníka Samuela Keller | PhDr. Filip Glocko                                                                                               | 2020                                   | história                                                   | - <b>popularizačný článok, -</b><br>- <b>článok v odbornej tlači</b><br>- Permon č.4/2020, s.7<br>- zborník: Priatelia histórie Novohradu, s.79-87 |
| a)2 | Zlatníctvo v meste Banská Bystrica v 18. a 19. storočí                             | PhDr. Filip Glocko                                                                                               | 2018-2019<br>(predĺženie do roku 2022) | história                                                   | - <b>iné:</b> odborné texty, preklad textov a archívneho materiálu                                                                                 |
| b)6 | Výskum tradičného odievania v obci Cerovo                                          | Mgr. Mária Trubínyová                                                                                            | 2020                                   | etnológia                                                  | - <b>štúdia</b>                                                                                                                                    |
| b)7 | Karol Molnár                                                                       | Mgr. et Mgr. Juraj Žembera, PhD.                                                                                 | 2020                                   | dejiny umenia                                              | - <b>scenár výstavy, katalóg k výstave</b>                                                                                                         |
| b)8 | Trazithistory - stála expozícia v Thurzovom dome                                   | PhDr. Filip Glocko, Mgr. Peter Račko, PhD, Mgr. Rudolf Nádaskay, Mgr. Vladimíra Luptáková, Mgr. Mária Trubínyová | 2020-2022                              | história,<br>etnológia,<br>archeológia,<br>etnomuzikológia | - <b>scenár expozície</b>                                                                                                                          |
| b)9 | Hiadel'                                                                            | Mgr. Peter Račko, PhD, Mgr. Vladimíra Luptáková, Mgr. Mária Trubínyová                                           | 2020-2021                              | história,<br>etnológia                                     | <b>iné:</b> terénny výskum                                                                                                                         |
| a)3 | Betlehemy v zbierkach Stredoslovenského múzea                                      | Mgr. Vladimíra Luptáková, Mgr. Mária Trubínyová                                                                  | 2019 – 2021                            | história,<br>etnológia                                     | <b>iné:</b> výber zbierkových predmetov, príprava textov do publikácie, príprava ZP na digitalizáciu                                               |

|     |                                                                                                                      |                                                                                                                            |             |               |                                                                                                                                                                                                                               |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| c)2 | Výskum mestskej časti Banskej Bystrice – Uhlisko                                                                     | Mgr. Vladimíra Luptáková,<br>Mgr. Peter Račko, PhD.<br>Mgr. Matúš Molitoris<br>Mgr. Rudolf Nádaskay<br>PhDr. Marcel Pecník | 2019 – 2020 | história      | - <b>monografia</b>                                                                                                                                                                                                           |
| a)4 | Výskum fosílnych chobotnatcov Slovenska                                                                              | Mgr. Csaba Tóth, PhD.                                                                                                      | 2018 - 2022 | Paleontológia | - <b>článok v odbornej tlači</b> , -<br>účasť na medzinárodnej konferencii Výskum, využívanie a ochrana jaskýň (L. Mikuláš) s príspevkom Tóth, Cs. Struhár, V. & Littva, J. 2020: Nález zuba elefantida z Liskovskej jaskyne. |
| c)3 | Náboženský život a školstvo v obciach Poniky, Moštenica, Nemce, Selce a Hiadeľ                                       | Mgr. Peter Račko, PhD.                                                                                                     | 2018 – 2020 | história      | <b>iné:</b> archívny výskum                                                                                                                                                                                                   |
| c)4 | Postoje Evanjelickej cirkvi augsburského vyznania na Slovensku k politicko-spoločenským udalostiam rokov 1939 – 1945 | Mgr. Peter Račko, PhD.                                                                                                     | 2019 – 2020 | história      | <b>iné:</b> štúdium archívnych materiálov, príprava článku do odbornej tlače                                                                                                                                                  |
| c)5 | Evanjelická cirkev augsburského vyznania v období rozpadu komunistického režimu (1989 – 1990)                        | Mgr. Peter Račko, PhD.                                                                                                     | 2019 – 2020 | história      | - <b>článok v odbornej tlači</b>                                                                                                                                                                                              |
| a)5 | Evanjelici zo Zvolenského seniorátu v evidencii Štátnej bezpečnosti                                                  | Mgr. Peter Račko, PhD.                                                                                                     | 2019 – 2021 | história      | - <b>iné:</b> archívny výskum                                                                                                                                                                                                 |
| c)6 | Rovnokrídlovce, koníky a modlivky rôzne využívaných biotopov okolia Banskej Bystrice                                 | Ing. Renáta Kapustová                                                                                                      | 2019 – 2020 | entomológia   | - <b>akvizícia:</b> vytvorenie kolekcie zbierky s počtom 950 kusov ZP a jej odborné spracovanie                                                                                                                               |

V roku 2020 SSM zriadilo Vedeckú radu SSM s prijatým Štatútom Vedeckej rady SSM platným od 01.08.2020.

Vedecká rada SSM bola nevrhnutá v zložení:

- zamestnanci: PhDr. Marcel Pecník – predseda, Mgr. Vladimíra Luptáková – vedecký tajomník, Mgr. Miloš Bačík, PhD., akademický maliar Jozef Dorica, Mgr. Peter Račko, PhD. – podpredseda, Mgr. Csaba Tóth, PhD.

- externí členovia: Mgr. Andrej Bendik, PhD. – SNM-Múzeum Andreja Kmeťa Martin, PhDr. Igor Graus, PhD. – Štátny archív Banská Bystrica, doc. PhDr. Katarína Košťáľová, PhD. – Katedra sociálnych štúdií a etnológie Filozofickej fakulty UMB, Banská Bystrica, PhDr. Jozef Labuda CSc. – Slovenské banské múzeum Banská Štiavnica, PhDr. Oto Tomeček, PhD. – Katedra histórie Filozofickej fakulty UMB, Banská Bystrica, doc. Ing. Peter Urban, PhD. - Katedra biológie a ekológie Fakulty prírodných vied UMB, Banská Bystrica.

Na prvom zasadnutí 01.10.2020 predstavil predseda vedeckej rady, riaditeľ múzea PhDr. Marcel Pecník, činnosť Stredoslovenského múzea, informoval o aktuálnych úlohách a o príprave novej stálej expozície *Tranzithistory* v Thurzovom dome. V rámci diskusie sa členovia vedeckej rady venovali návrhom na úpravu Štatútu vedeckej rady, návrhom na nastavovanie efektívnej vzájomnej spolupráce a diskutovali o predloženom projekte novej stálej expozície. Ďalej sa v diskusii členovia vedeckej rady dotkli aj celkovej múzejnej a odbornej činnosti na území Banskobystrického samosprávneho kraja, ako aj v rámci Slovenskej republiky.

## **V. ODBORNÁ, KONZULTAČNÁ A METODICKÁ ČINNOSŤ** (*stručný komentár k uvedenej činnosti*)

V roku 2020 pracovníci SSM zrealizovali odbornú, metodickú a konzultačnú činnosť s 59 najvýznamnejšími subjektami z partnerských múzeí na Slovensku a v zahraničí, vysokých škôl, vedeckých inštitúcií pri riešení odbornej správy zbierkových predmetov, príprave výstav a expozícií, odborných podujatí, realizácii vedecko-výskumnej činnosti a spracovaní zbierkového fondu.

SSM spolupracovalo so zriaďovateľom Banskobystrickým samosprávnym krajom pri príprave odborného programu a realizácii metodických porád riaditeľov Múzeí a galérií v zriaďovateľskej pôsobnosti BBSK. V roku 2020 sa aj z dôvodu pandemickej situácie uskutočnila 1 porada dňa 18.06.2020.

Najvýznamnejšie inštitúcie pri realizácii odbornej, metodickej a konzultačnej činnosti:

- v oblasti odbornej správy a spracovania zbierkového fondu:
- Reštaurátorská dielňa Štefana Kocku, Banská Bystrica
- Tibor Kováč, reštaurátor
- Mgr. art. Eva Bezúchová, reštaurátorka
- Mgr. art. Miroslav Slúka, reštaurátor
- Mgr. Dušan Buran, Dr.phil. – reštaurátor
- Slovenské národné múzeum, Historické múzeum, Bratislava
- Považské múzeum, Žilina
- Múzeum Slovenského národného povstania, Digitalizačné centrum
- Národná banka Slovenska – Múzeum mincí a medailí Kremnica
- Banícke múzeum Rožňava
- Slovenská národná galéria
- Národné múzeum Praha
- Moravské zemské múzeum Brno
- Maďarské prírodovedné múzeum Budapešť

- Ministerstvo vnútra SR, Štátny archív v Bratislave, pracovisko Archív Modra
- Katedra teórie a dejín umenia, Vysoká škola výtvarných umení, Bratislava
- Univerzita P. J. Šafárika Košice
- Katedra geológie a paleontológie Prírodovedeckej Univerzity Komenského
- Geologický ústav Dionýza Štúra Bratislava
- Univerzita Eotvos Lóránd Budapešť
- Katedra Archeológie Univerzity Leiden
- Archeologický ústav Slovenská akadémia vied Nitra
- Slovenská akadémia vied
- Jaskyniari Plavecké Podhradie
- Štátna ochrana prírody, Správa CHKO Poľana, Zvolen
- Štátna ochrana prírody, Správa NP Muránska planina, Revúca
- Ministerstvo životného prostredia
- v oblasti prezentácie zbierkového fondu, prípravy expozícií, výstav a podujatí múzea:
- Múzeum ochrany prírody a jaskyniarstva, Liptovský Mikuláš
- Slovenské národné múzeum, Prírodovedné múzeum, Bratislava
- Gemersko-malohontské múzeum, Rimavská Sobota
- Podtatranské múzeum, Poprad
- Tribečské múzeum v Topoľčanoch
- Slovenské banské múzeum, Banská Štiavnica
- Východoslovenské múzeum v Košiciach
- Múzeum Slovenského národného povstania, Banská Bystrica
- Stredoslovenská galéria, Banská Bystrica
- Slovenské národné múzeum v Martine
- Slovenské národné múzeum – Múzeum Slovenských národných rád, Myjava
- Múzeum mesta Bratislavy
- MAO arch., Ing. Martina Ťažká, projekt rekonštrukcie Tihányiovského kaštieľa
- Obec Kordíky
- Krajský pamiatkový úrad, Banská Bystrica
- Štátny archív v Banskej Bystrici, pracovisko Archív Banská Štiavnica
- dr. Zsombor Jékely – Výskum Zelená miestnosť
- Mestský úrad, Banská Bystrica
- Mestský úrad, Zvolen
- Organizačný výbor Európskeho olympijského festivalu mládeže
- Organizačný výbor Európske hlavné mesto kultúry 2026
- Oblastná organizácia cestovného ruchu Stredné Slovensko

- Krajská organizácia cestovného ruchu, Banská Bystrica
- Rozvojová agentúra Banskobystrického samosprávneho kraja
- Slovenská pošta, a. s.
- Bystrický Permon
- Drevárska fakulta Technickej univerzity vo Zvolene
- Univerzita Mateja Bela, Banská Bystrica
- Ústredie umeleckej ľudovej výroby, Bratislava a Banská Bystrica
- Klub vojenskej histórie Golian, Banská Bystrica
- Slovenská národná knižnica, Martin
- Štátna vedecká knižnica, Banská Bystrica

Zamestnanci SSM počas roka 2020 pracovali a zúčastňovali sa na zasadnutiach v odborných komisiách:

- Gemersko-malohontské múzeum Rimavská Sobota – Cs. Tóth (člen Komisie na tvorbu zbierok)
- Slovenské národné múzeum – Múzeum Andreja Kmeťa Martin – Cs. Tóth (člen Komisie na tvorbu zbierok)
- Odborná komisia pre prírodné vedy pri Zväze múzeí Slovenska (E. Martincová, J. Bobáková)
- člen redakčnej rady časopisu PERMON (F. Glocko)
- člen Komisie na tvorbu zbierok SSM (F. Glocko, R. Kapustová, P. Račko)
- členka výberovej komisie medzinárodného festivalu Etnofilm Čadca (M. Trubínyiová)

V SSM boli počas roka 2020 poskytnuté bádateľské služby pre 20 bádateľov.

## VI. EDIČNÁ A PUBLIKAČNÁ ČINNOSŤ *(tituly, náklad edícií k vlastnej činnosti organizácie a prehľad publikačnej činnosti)*

### Edičná činnosť

| TITUL                                                                                                                                    | NÁKLAD<br>(POČET KS) | DRUH TITULU | CELKOVÉ NÁKLADY<br>V EUR | Z TOHO<br>NÁKLADY KI<br>V EUR |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|-------------|--------------------------|-------------------------------|
| Karol Kuzmány: zborník z rovnomennej medzinárodnej vedeckej konferencie vydaný pri príležitosti 160. výročia zvolenia za superintendenta | 150                  | zborník     | 1000,00                  | 500,00                        |
| Krajská metodická múzejná konferencia – zborník príspevkov z konferencie                                                                 | 150                  | zborník     | 500,00                   | 500,00                        |
| Žembera, J., Žilínek, V.: Karol Molnár Nepokoj farieb v pokoji zbraní – katalóg k výstave                                                | 500                  | katalóg     | 964,80                   | 964,80                        |

|                                                                                              |              |          |                 |                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------|-----------------|-----------------|
| Róbert (Viktor) Němeček: Paleoart – výprava za tajomným „umením“ praveku – katalóg k výstave | 420          | katalóg  | 600,00          | 0,00            |
| <b>Spolu: 4 tituly</b>                                                                       | <b>1 220</b> | <b>–</b> | <b>3 064,80</b> | <b>1 964,80</b> |

*V KULT sa nevykazujú pozvánky a letáky, v AMSISe všetky kategórie, ktoré sú v ponuke online systému*

Komentár: SSM v roku 2020 vydalo 4 tituly: 2 katalógy k realizovaným výstavám – Karol Molnár Nepokoj farieb v pokoji zbraní a Paleoart, 2 zborníky príspevkov zrealizovaných konferencií – 1. Krajská metodická múzejná konferencia, 21.11.2019 a Karol Kuzmány, medzinárodná vedecká konferencia, 3.10.2019. Na vydanie zborníka z medzinárodnej konferencie Karol Kuzmány prispela darom vo výške 500,00 EUR Evanjelická cirkev augsburského vyznania na Slovensku. SSM spolupracovalo pri vydaní monografií Koruna na rázcestí dejín a Uhlisko.

### Prehľad publikačnej činnosti

| NÁZOV TITULU ČLÁNKU                                                                                                                                        | KATEGÓRIA<br>(monografia, kapitola<br>v monografii, štúdia,<br>článok v odbornej tlači,<br>popularizačný článok,<br>recenzia) | PUBLIKOVANÉ KDE, KEDY /<br>PREZENTOVANÉ NA KONFERENCIÍ,<br>SEMINÁRIA A POD.                      | ZADANÉ DO TLAČE /<br>ČASOPIS, ZBORNÍK,<br>MONOGRAFIA A POD. |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| História a príroda obce Kordíky zachytená v Stredoslovenskom múzeu. (J. Bobáková)                                                                          | popularizačný článok                                                                                                          | Kordičan, obecný časopis, 1/2020                                                                 | –                                                           |
| Tihányiovský kaštieľ v Radvani už 30 rokov prezentuje činnosť SSM. (J. Bobáková)                                                                           | popularizačný článok                                                                                                          | Permon , 1/2020                                                                                  | –                                                           |
| Výstava ako forma prezentácie prírodovednej činnosti Stredoslovenského múzea. (J. Bobáková)                                                                | článok v odbornej tlači                                                                                                       | Múzeum, 2/2020                                                                                   | –                                                           |
| Lisované dejiny Banskej Bystrice. (J. Bobáková)                                                                                                            | popularizačný článok                                                                                                          | –                                                                                                | Permon 1/2021                                               |
| Banskobystrický štvorlístok zlatníkov 19. storočia. Život a dielo Juraja Sodomku, Karola Miškovského, Alojza Herritza a Františka Franciscyho. (F. Glocko) | článok v odbornej tlači                                                                                                       | ACTA HISTORICA NEOSOLIENSIA<br>- vedecký časopis pre historické vedy,<br>23/2020, Vol.1, s. 5-33 | –                                                           |
| Strieborný prívesok s podobizňou Rudolfa Habsburského. Život a dielo zlatníka Pavla Rennera staršieho v zbierkach Stredoslovenského múzea. (F. Glocko)     | popularizačný článok                                                                                                          | Permon č.1/2020, s. 4-5                                                                          | –                                                           |
| Vlasový šperk v tvorbe Samuela Libaya. (F. Glocko)                                                                                                         | popularizačný článok                                                                                                          | Permon č.2/2020, s. 5                                                                            | –                                                           |
| Zlatnícka dynastia Kellerovcov. (F. Glocko)                                                                                                                | popularizačný článok                                                                                                          | Permon č.3/2020, s.4-5                                                                           | –                                                           |
| Strieborný príborový servis na stolovanie. Život a dielo zlatníka Samuela Kellera. (F. Glocko)                                                             | popularizačný článok                                                                                                          | Permon č.4/2020, s.7                                                                             | –                                                           |
| Kellerovci dynastia lučeneckých zlatníkov. (F. Glocko)                                                                                                     | článok v odbornej tlači                                                                                                       | –                                                                                                | Zborník Priatelia histórie<br>Novohradu                     |
| Borošová, Michalcová, M., Glocko, F., Račko, P.:                                                                                                           | článok v odbornej tlači                                                                                                       | Borošová, Michalcová, M., Glocko, F.,                                                            | –                                                           |

|                                                                                                                                                                                                                                                                     |                         |                                                                                                                                                                                                                                         |                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| Adaptácia historickej architektúry a jej využitie v kontexte múzea. (F. Glocko, P. Račko)                                                                                                                                                                           |                         | Račko, P. 2019. Adaptácia historickej architektúry a jej využitie v kontexte múzea. In Martincová, E. (ed.): Krajská metodická múzejná konferencia. Banská Bystrica : Stredoslovenské múzeum, 2019. ISBN 978-80-969866-8-2, p. 23 – 35. |                                                            |
| Samuel Libay – život a dielo ako objekt muzeálneho výskumu. (F. Glocko)                                                                                                                                                                                             | článok v odbornej tlači | Glocko, F. 2019. Samuel Libay – život a dielo ako objekt muzeálneho výskumu. In Martincová, E. (ed.): Krajská metodická múzejná konferencia. Banská Bystrica : Stredoslovenské múzeum, 2019. ISBN 978-80-969866-8-2, p. 05 – 22.        | –                                                          |
| Gustáv Teofil Libay (1812 – 1853). (F. Glocko)                                                                                                                                                                                                                      | popularizačný článok    | Radničné noviny, jún 2020, s.12                                                                                                                                                                                                         | –                                                          |
| Samuel Bothár (1845 – 1915). 105. výročie úmrtia lekára, mineralóga, zberateľa, dobrodinca, múzejníka a doživotného nehonoreného kustóda prírodovedných zbierok Mestského múzea. (F. Glocko, C. Tóth)                                                               | popularizačný článok    | Radničné noviny, september 2020,s.12                                                                                                                                                                                                    |                                                            |
| Jozef Schweng (1864 – 1916). Mestský radca verejnej správy, humanista, mineralóg, múzejník, doživotný nehonorený kustód Mestského múzea, úradník, verejný činiteľ a knihovník. (F. Glocko)                                                                          | popularizačný článok    | Radničné noviny, september 2020,s.12                                                                                                                                                                                                    | –                                                          |
| Štefan Holesch (1855 – 1924). Pedagóg, mestský notár, emeritný generálny tajomník obchodnej a priemyselnej komory, dobrovoľný hasič, múzejník a doživotný nehonorený kustód Mestského múzea. (F. Glocko)                                                            | popularizačný článok    | Radničné noviny, november 2020,s.12                                                                                                                                                                                                     | –                                                          |
| Svetozár Stračina (1940 – 1996). Osemdesiate výročie narodenia hudobného skladateľa, zberateľa a upravovateľa ľudových piesní, editora, spoluorganizátora folklórnych festivalov, autora orchestrálnych diel, filmovej a scénickej hudby. (F. Glocko, V. Luptáková) | popularizačný článok    | Radničné noviny, december2020, s.12                                                                                                                                                                                                     | –                                                          |
| Tóth, Cs., Struhár, V. & Littva, J (v tlači): Zub elefantida (Proboscidea, Mammalia) z Liskovskej jaskyne (Chočské podhorie, severné Slovensko). Nové poznatky o historickom náleze. (C. Tóth)                                                                      | článok v odbornej tlači | Zborník Slovenského národného múzea v Martine KMETIANUM XV, 2020. (39 normostrán)                                                                                                                                                       | Po vykonaní recenzného posudku zadané do tlače 27.08. 2020 |

|                                                                                                                                            |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| Paleovertebratologický výskum v slovenských múzeách – postrehy, problémy a vízie do budúcnosti. (C. Tóth)                                  | článok v odbornej tlači | Tóth, Cs. 2019. Paleovertebratologický výskum v slovenských múzeách – postrehy, problémy a vízie do budúcnosti. In Martinčová, E. (ed.): Krajská metodická múzejná konferencia. Banská Bystrica : Stredoslovenské múzeum, 2019. ISBN 978-80-969866-8-2, p. 55 – 65. | –                                                                   |
| Tóth, Cs., & Struhár, V. 2020: Rediscovery of an Elephantid (Proboscidea, Mammalia) from the Liskovská Cave, Slovakia. (C. Tóth)           | článok v odbornej tlači | Aragónit, 25 (1), 56.                                                                                                                                                                                                                                               | –                                                                   |
| Sabol, M, Struhár, V. Tóth, Cs: Pozostatky karpatských drakov a drevníc mamuty. (C. Tóth)                                                  | kapitola v monografií   | In: Struhár V. (ed.). Mystérium Liskovskej jaskyne                                                                                                                                                                                                                  | Odovzdané na finálnu korektúru 30. november 2020.                   |
| Fordinál, K. & Tóth, Cs: Karol Silnický – paleontológ, speleológ a pedagóg.(C. Tóth)                                                       | popularizačný článok    | Mente et Maleo (Spravodajca Slovenskej geologickej spoločnosti).                                                                                                                                                                                                    | Odovzdané na finálnu korektúru 15. 12. 2020.                        |
| Žembera, J., Žilínek, V.: Karol Molnár Nepokoj farieb v pokoji zbraní – katalóg k výstave. (J. Žembera)                                    | článok v odbornej tlači | Žembera, J., Žilínek, V.: Karol Molnár Nepokoj farieb v pokoji zbraní – katalóg k výstave. Vydalo SSM 2019.                                                                                                                                                         | –                                                                   |
| Koruna na rázcestí dejín.(M. Pecník, P. Račko)                                                                                             | monografia              | Banská Bystrica: Edu Media: Stredoslovenské múzeum: Agentúra MP, 2019. 141 s. ISBN 978-80-973546-1-9                                                                                                                                                                | –                                                                   |
| Školstvo na Uhlisku. (P. Račko)                                                                                                            | kapitola v monografii   | PECNÍK, Marcel – LUPTÁKOVÁ, Vladimíra a kol.: Uhlisko. Banská Bystrica : Agentúra MP : Stredoslovenské národopisné združenie, 2019, s. 166 – 185. ISBN 978-80-973546-0-2                                                                                            | –                                                                   |
| Evanjelickí duchovní v Liptove optikou Štátnej bezpečnosti. (P. Račko)                                                                     | článok v odbornej tlači | DUBOVSKÝ, Patrik – GULA, Marián eds.: Akcie, zločiny a obeť Štátnej bezpečnosti a Pohraničnej stráže v rokoch 1945 – 1989. Bratislava : Ústav pamäti národa, 2020, s. 152 – 175. ISBN 978-80-89335-86-2                                                             | –                                                                   |
| Správa z medzinárodnej vedeckej konferencie Karol Kuzmány, Banská Bystrica, Radnica mesta, 3. októbra 2019, Slovenská republika.(P. Račko) | článok v odbornej tlači | Kultúrne dejiny, roč. 11, 2020, č. 1, s. 165 – 167. ISSN 1338-2209                                                                                                                                                                                                  | –                                                                   |
| Život, dielo a odkaz Karola Kuzmányho. (P. Račko)                                                                                          | článok v odbornej tlači | –                                                                                                                                                                                                                                                                   | Zborník príspevkov z vedeckej konferencie Karol Kuzmány 1806 – 1866 |

|                                                                                                                                            |                         |                                                                                                                                                                          |                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| Pecník, M., Luptáková, V. a kol.: Uhlisko. Veľký lexikón o mestskej časti Banskej Bystrice. (M. Pecník, V. Luptáková)                      | monografia              | PECNÍK, Marcel – LUPTÁKOVÁ, Vladimíra a kol.: Uhlisko. Banská Bystrica : Agentúra MP : Stredoslovenské národopisné združenie, 2019, s. 166 – 185. ISBN 978-80-973546-0-2 | –                         |
| Medailón k 765. výročiu udelenia mestských práv v Banskej Bystrici. (M. Pecník)                                                            | článok v odbornej tlači | Historický zborník, roč.30, č.2/2020, ISSN 1335-8723, str. 145                                                                                                           | –                         |
| <b>Spolu: 2 monografie, 2 kapitoly v monografii, 13 článkov v odbornej tlači, 13 popularizačných článkov</b>                               |                         |                                                                                                                                                                          | –                         |
| <b>Články, krátke príspevky a videá publikované elektronicky na webovej stránke múzea a Facebooku SSM, relácie a príspevky v rozhlase:</b> |                         |                                                                                                                                                                          |                           |
| Šafran – jarný otužilec. (J. Bobáková)                                                                                                     | príspevok               | Facebook SSM                                                                                                                                                             | –                         |
| Prvá dáma Stredoslovenského múzea. (J. Bobáková)                                                                                           | príspevok               | Facebook SSM                                                                                                                                                             | –                         |
| Prvosienky – prvá, chránená, liečivá. (J. Bobáková)                                                                                        | príspevok               | Facebook SSM                                                                                                                                                             | –                         |
| Pripime si breзовou vodou. (J. Bobáková)                                                                                                   | príspevok               | Facebook SSM                                                                                                                                                             | –                         |
| a smrek – liečivé účinky. (J. Bobáková)                                                                                                    | príspevok v rádiu       | Rádio Regina, odvysielané 1. mája 2020                                                                                                                                   | –                         |
| Breza a jej liečivé účinky. (J. Bobáková)                                                                                                  | príspevok v rádiu       | Rádio Regina, odvysielané 8. mája 2020                                                                                                                                   | –                         |
| Potulky prírodou I. Prvosienka jarná. (J. Bobáková)                                                                                        | video                   | Facebook SSM, 29. 04. 2020                                                                                                                                               | –                         |
| Potulky prírodou II. Cesnak medvedí. (J. Bobáková)                                                                                         | video                   | Facebook SSM, 14. 05. 2020                                                                                                                                               | –                         |
| Potulky prírodou III. Pľhľava dvojdomá. (J. Bobáková)                                                                                      | video                   | Facebook SSM, 21. 05. 2020                                                                                                                                               | –                         |
| Potulky prírodou IV. Smrek obyčajný. (J. Bobáková)                                                                                         | video                   | Facebook SSM, 11. 06. 2020                                                                                                                                               | –                         |
| Potulky prírodou V. Dúška materina. (J. Bobáková)                                                                                          | video                   | Facebook SSM                                                                                                                                                             | –                         |
| Potulky prírodou VI. Jahoda obyčajná. (J. Bobáková)                                                                                        | video                   | Facebook SSM                                                                                                                                                             | –                         |
| Lisované dejiny Banskej Bystrice – z botanických zberov prof. Augustusa Junkera. (J. Bobáková)                                             | popularizačný článok    | Web stránka SSM                                                                                                                                                          | –                         |
| Práca botanika. (J. Bobáková)                                                                                                              | príspevok v rádiu       | –                                                                                                                                                                        | Rádio Regina, január 2021 |
| Reštaurovanie starých tlačí 16. storočia v Stredoslovenskom múzeu. (J. Bobáková)                                                           | popularizačný článok    | Web stránka SSM, 17. 08. 2020                                                                                                                                            | –                         |
| Mestské múzeum v premenách času<br>video prednáška s historikom Filipom Glockom. (F. Glocko)                                               | video dokument          | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=qqf8MDwh4_I&amp;t=219s">https://www.youtube.com/watch?v=qqf8MDwh4_I&amp;t=219s</a><br>10. jún 2020<br>42:54 min.                | –                         |
| S kompasom v ruke – výstava SSM. (F. Glocko)                                                                                               |                         | <a href="https://www.facebook.com/stredoslovenske.muze">https://www.facebook.com/stredoslovenske.muze</a>                                                                | –                         |

|                                                                                                                                                  |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|                                                                                                                                                  | video pozvánka                         | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=um/videos/674734183400705">um/videos/674734183400705</a><br>24.september<br>2020                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |
| S kompasom v ruke výstava SSM. (F. Glocko)                                                                                                       | rozhovor pre net portál                | <a href="https://www.banskabystrica.sk/podujatia/s-kompasom-v-ruke-i-vystava-od-27-9-2020/">https://www.banskabystrica.sk/podujatia/s-kompasom-v-ruke-i-vystava-od-27-9-2020/</a><br>27. september 2020                                                                                                                                                                                   | – |
| Víkend v múzeu. Prečo ľudia v minulosti strácali hlavu aj cestovateľ z devätnásteho storočia. (F. Glocko)                                        | rozhovor pre net portál                | <a href="https://bbonline.sk/vikend-v-muzeu-preco-ludia-v-minulosti-stracali-hlavu-aj-cestovatel-z-devatnasteho-storocia/">https://bbonline.sk/vikend-v-muzeu-preco-ludia-v-minulosti-stracali-hlavu-aj-cestovatel-z-devatnasteho-storocia/</a>                                                                                                                                           | – |
| S kompasom v ruke. (F. Glocko)                                                                                                                   | Relácia – TV Regina                    | 09.október 2020<br>RTVS 2-Regina 16:20                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | – |
| Pokál rómskeho vajdu – unikát v zbierkach Stredoslovenského múzea. (F. Glocko)                                                                   | popularizačný článok                   | <a href="https://www.bystricoviny.sk/historia-2/pokal-romskeho-vajdu-unikat-v-zbierkach-stredoslovenskeho-muzea/?fbclid=IwAR3TWz7KCCjhEy-1zWBjYoaNjx06GdE0YeyB88sNRT3U_cuNgFd_KrF9A6E">https://www.bystricoviny.sk/historia-2/pokal-romskeho-vajdu-unikat-v-zbierkach-stredoslovenskeho-muzea/?fbclid=IwAR3TWz7KCCjhEy-1zWBjYoaNjx06GdE0YeyB88sNRT3U_cuNgFd_KrF9A6E</a><br>10. apríl 2020 | – |
| Andrej Stollmann: Pondelkový trh v Banskej Bystrici (Hlavné námestie). (F. Glocko, J. Žembera, P. Račko)                                         | popularizačný článok                   | <a href="https://ssmuzeum.sk/zbierky-ssm/">https://ssmuzeum.sk/zbierky-ssm/</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | – |
| Glocko F., Borošová-Michalcová, M., Račko, P.: Nová akvizícia Stredoslovenského múzea z dielne maliara Andreja Stollmanna. (F. Glocko, P. Račko) | popularizačný článok                   | <a href="https://ssmuzeum.sk/zbierky-ssm/">https://ssmuzeum.sk/zbierky-ssm/</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | – |
| Hlava sv. Jána Krstiteľa. (F. Glocko)                                                                                                            | popularizačný článok na FB stránke SSM | 26. marec 2020                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | – |
| Alexander Stollmann (1878 – 1923) umelecký zlatník, klenotník a optik. (F. Glocko)                                                               | popularizačný článok na FB stránke SSM | 27. marec 2020                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | – |
| Drevená vyrezávaná fajka ulmského typu z 19. storočia. (F. Glocko)                                                                               | popularizačný článok na FB stránke SSM | 9.apríl 2020                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | – |
| Výnimočná spomienka na Pierlovu manufaktúru. (F. Glocko)                                                                                         | popularizačný článok na FB stránke SSM | 9.apríl 2020                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | – |
| Dve plastiky záhadných šermujúcich mužov. (F. Glocko)                                                                                            | popularizačný článok na FB stránke SSM | 11.apríl 2020                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | – |

|                                                                                                                                    |                                        |                           |   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|---------------------------|---|
| Pokál rómskeho vajdu. (F. Glocko)                                                                                                  | popularizačný článok na FB stránke SSM | 16.apríl 2020             | – |
| Meissenský porcelán vo fonde Stredoslovenského múzea. (F. Glocko)                                                                  | popularizačný článok na FB stránke SSM | 16.apríl 2020             | – |
| Svetový deň kultúrneho dedičstva – reštaurovanie hodín. (F. Glocko)                                                                | popularizačný článok na FB stránke SSM | 18.apríl 2020             | – |
| Damaškové obliečky z 18. storočia. (F. Glocko)                                                                                     | popularizačný článok na FB stránke SSM | 3.máj 2020                | – |
| TSANTSA – skalp, trofej poľovníkov hláv kmeňa Šuárov z Ekvádoru. (F. Glocko)                                                       | popularizačný článok na FB stránke SSM | 4.máj 2020                | – |
| Viete o tom, že aj taká fajka môže byť vyrobená z morskej peny? (F. Glocko)                                                        | popularizačný článok na FB stránke SSM | 28. august 2020           | – |
| Zoznámte sa spermoníkom. (F. Glocko)                                                                                               | popularizačný článok na FB stránke SSM | 4. november 2020          | – |
| Reštaurovanie najvzácnejšieho exponátu Stredoslovenského múzea. (F. Glocko)                                                        | popularizačný článok na FB stránke SSM | 9. október 2020           | – |
| Deň Sv. Huberta – kalich Juraja Radvanského. (F. Glocko)                                                                           | popularizačný článok na FB stránke SSM | 3. november 2020          | – |
| Recepty – najstaršie od J. Babilona. (F. Glocko)                                                                                   | popularizačný článok na FB stránke SSM | 6. november 2020          | – |
| Cesty Hlavy sv. Jána Krstiteľa. (F. Glocko, K. Hatarová)                                                                           | popularizačný článok na FB stránke SSM | 6.november 2020           | – |
| Hlavy sv. Jána Krstiteľa. (F. Glocko)                                                                                              | reportáž                               | Rádio LUMEN, 31. 10. 2020 | – |
| Hlavy sv. Jána Krstiteľa. (F. Glocko)                                                                                              | reportáž                               | Rádio LUMEN, 3.11.2020    | – |
| Hlavy sv. Jána Krstiteľa. (F. Glocko)                                                                                              | reportáž                               | Rádio LUMEN, 5.11.2020    | – |
| Anton II. Radvanský – významná osobnosť zrkadená v štyroch zbierkových predmetoch z fondu Stredoslovenského múzea. (F. Glocko)     | popularizačný článok na FB stránke SSM | –                         | – |
| Vladimír Kompánek: Stredoveký baník sochárske dielo významného slovenského autora v zbierkach Stredoslovenského múzea. (F. Glocko) | popularizačný článok na FB stránke SSM | –                         | – |
| Kremnická kamenina, skrytá krása v zbierkach Stredoslovenského múzea. (F. Glocko)                                                  | popularizačný článok na FB stránke SSM | –                         | – |
| Najstaršie zapísané predmety v zbierkovom fonde Mestského múzea. (F. Glocko)                                                       | popularizačný článok na FB stránke SSM | –                         | – |
| Jeseň na dedine. (M. Trubíniová)                                                                                                   | relácia                                | Rádio Lumen, 14.11.2020   | – |
| Zabudnuté poľnohospodárske plodiny- tenkeľ, vika, mohár. (M. Trubíniová)                                                           | relácia                                | Rádio Lumen ,6.5.2020     | – |
| Zoomorfné motívy v ľudovom textile. (M. Trubíniová)                                                                                | relácia                                | Rádio Lumen, 15.4.2020    | – |

|                                                                                     |                                        |                                        |   |
|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|----------------------------------------|---|
| Význam betlehemov. (M. Trubínová)                                                   | správy                                 | Rádio Regina Stred, 23.12.2020         | – |
| Karol Molnár (J. Zembera)                                                           | relácia                                | RTVS, rádio Regina – stred, 17.09.2020 | – |
| Rozhovor o výstave Karol Molnár – Nepokoj farieb v pokoji zbraní (J. Zembera)       | rozhovor – podcast                     | Rozhovor na facebook SSM, 12. 12. 2020 | – |
| Botticelli – Primavera (J. Zembera)                                                 | popularizačný článok na FB stránke SSM | Facebook SSM                           | – |
| Judita s Holofernesovou hlavou (J. Zembera)                                         | popularizačný článok na FB stránke SSM | Facebook SSM                           | – |
| Karol Kuzmány (J. Zembera)                                                          | popularizačný článok na FB stránke SSM | Facebook SSM                           | – |
| Štefan Moyzes (J. Zembera)                                                          | popularizačný článok na FB stránke SSM | Facebook SSM                           | – |
| František Jozef I. (J. Zembera)                                                     | popularizačný článok na FB stránke SSM | Facebook SSM                           | – |
| František Štefan Lotrinský (J. Zembera)                                             | popularizačný článok na FB stránke SSM | Facebook SSM                           | – |
| Jozef II. (J. Zembera)                                                              | popularizačný článok na FB stránke SSM | Facebook SSM                           | – |
| Leopold I. (J. Zembera)                                                             | popularizačný článok na FB stránke SSM | Facebook SSM                           | – |
| Mária Terézia (J. Zembera)                                                          | popularizačný článok na FB stránke SSM | Facebook SSM                           | – |
| Ladislav I. (J. Zembera)                                                            | popularizačný článok na FB stránke SSM | Facebook SSM                           | – |
| Alžbeta Bavorská zv. Sissi (J. Zembera)                                             | popularizačný článok na FB stránke SSM | Facebook SSM                           | – |
| Strastiplná cesta k oslobodeniu Banskej Bystrice v rokoch 1944 – 1945 V. Luptáková) | relácia                                | Rádio Lumen, 27.2.2020                 | – |
| Mamuty v kaštieli. (C. Tóth)                                                        | popularizačný článok na FB stránke SSM | Facebook SSM, 01.04. 2020              | – |
| Po stopách giganta slovenských treťohorných morí. (C. Tóth)                         | popularizačný článok na FB stránke SSM | Facebook SSM, 10..04. 2020             | – |
| Pratur – smutná spomienka ľudských dejín. (C. Tóth)                                 | popularizačný článok na FB stránke SSM | Facebook SSM                           | – |
| Karpatské draky loviace medvede. (C. Tóth)                                          | popularizačný článok na FB stránke SSM | Facebook SSM                           | – |
| Nosorožec Jean Viretov zo svetoznámej slovenskej lokality. (C. Tóth)                | popularizačný článok na FB stránke SSM | Facebook SSM                           | – |

|                                                        |                                        |              |   |
|--------------------------------------------------------|----------------------------------------|--------------|---|
| Medveď jaskynný - postrach pravekých lovcov. (C. Tóth) | popularizačný článok na FB stránke SSM | Facebook SSM | – |
| Jasoň červenooký (R. Kapustová)                        | popularizačný článok na FB stránke SSM | Facebook SSM | – |
| Kapustová, Koník vrchovský. (R. Kapustová)             | popularizačný článok na FB stránke SSM | Facebook SSM | – |
| Straka obyčajná. (R. Kapustová)                        | popularizačný článok na FB stránke SSM | Facebook SSM | – |
| Vidlochovost ovocný. (R. Kapustová)                    | popularizačný článok na FB stránke SSM | Facebook SSM | – |
| Sršeň obyčajný. (R. Kapustová)                         | popularizačný článok na FB stránke SSM | Facebook SSM | – |
| Šidlo obrovské. (R. Kapustová)                         | popularizačný článok na FB stránke SSM | Facebook SSM | – |
| Nosánik brezový (R. Kapustová)                         | popularizačný článok na FB stránke SSM | Facebook SSM | – |
| Húseničiar pižmový. (R. Kapustová)                     | popularizačný článok na FB stránke SSM | Facebook SSM | – |
| Roháč obyčajný. (R. Kapustová)                         | popularizačný článok na FB stránke SSM | Facebook SSM | – |
| Čmeľ záhradný. (R. Kapustová)                          | popularizačný článok na FB stránke SSM | Facebook SSM | – |
| Okáň hruškový. (R. Kapustová)                          | popularizačný článok na FB stránke SSM | Facebook SSM | – |
| Kobylka zelená. (R. Kapustová)                         | popularizačný článok na FB stránke SSM | Facebook SSM | – |
| Fúzač Morimus gabzdili. v                              | popularizačný článok na FB stránke SSM | Facebook SSM | – |
| <b>Spolu: 83 príspevkov</b>                            |                                        |              |   |

V roku 2020 boli spolu publikované **2** monografie, **2** kapitoly v monografiách, **13** článkov v odbornej tlači a **13** popularizačných článkov. V rámci online prezentácie zbierkového fondu múzea a prezentačných aktivít bolo spracovaných **83** popularizačných článkov, krátkych príspevkov, rozhovorov, videí a relácií publikovaných elektronicky na webovej stránke múzea, Facebooku SSM a v rozhlase.

## Prehľad propagačnej činnosti

| NÁZOV TITULU ČLÁNKU, RESP. RELÁCIE V RTVS                                                   | KATEGÓRIA<br>(relácia, tlačová správa,<br>plagát, pozvánka) | PUBLIKOVANÉ/ODVYSIELANÉ KDE,<br>KEDY                 | ZADANÉ DO<br>TLAČE/PRIPRAVENÉ<br>NA ODVYSIELANIE |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| Programový plagát 02/2020<br>(Matúš Molitoris)                                              | plagát                                                      | <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a> | –                                                |
| Programový plagát 03/2020<br>(Eva Smoleková)                                                | plagát                                                      | <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a> | –                                                |
| Programový plagát 06/2020<br>(Eva Smoleková)                                                | plagát                                                      | <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a> | –                                                |
| Programový plagát 07/2020<br>(Eva Smoleková)                                                | plagát                                                      | <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a> | –                                                |
| Programový plagát 08/2020<br>(Eva Smoleková)                                                | plagát                                                      | <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a> | –                                                |
| Programový plagát 09/2020<br>(Eva Smoleková)                                                | plagát                                                      | <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a> | –                                                |
| Programový plagát 10/2020<br>(Eva Smoleková)                                                | plagát                                                      | <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a> | –                                                |
| Programový plagát 11/2020<br>(E. Smoleková)                                                 | plagát                                                      | <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a> | –                                                |
| Programový plagát 12/2020<br>(E. Smoleková)                                                 | plagát                                                      | <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a> | –                                                |
| Cestovateľský utorok 03/2020<br>(Martina Saktorová)                                         | plagát                                                      | <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a> | –                                                |
| Cestovateľský utorok 04/2020<br>(Martina Saktorová)                                         | plagát                                                      | <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a> | –                                                |
| Cestovateľský utorok 07/2020<br>(Eva Smoleková)                                             | plagát                                                      | <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a> | –                                                |
| Cestovateľský utorok 08/2020<br>(Eva Smoleková)                                             | plagát                                                      | <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a> | –                                                |
| Cestovateľský utorok 09/2020<br>(Eva Smoleková)                                             | plagát                                                      | <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a> | –                                                |
| Cestovateľský utorok 10/2020<br>(E. Smoleková)                                              | plagát                                                      | <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a> | –                                                |
| Stretnutia s minulosťou pod zelenou klenbou 02/2020<br>(Matúš Molitoris, Martina Saktorová) | plagát                                                      | <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a> | –                                                |
| Stretnutia s minulosťou pod zelenou klenbou 03/2020<br>(Matúš Molitoris, Martina Saktorová) | plagát                                                      | <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a> | –                                                |

|                                                                                                     |        |                                                      |   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|------------------------------------------------------|---|
| Stretnutia s minulosťou pod zelenou klenbou 06/2020<br>(Matúš Molitoris, Eva Smoleková)             | plagát | <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a> | – |
| Stretnutia s minulosťou pod zelenou klenbou 07/2020<br>(Matúš Molitoris, Eva Smoleková)             | plagát | <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a> | – |
| Stretnutia s minulosťou pod zelenou klenbou 08/2020<br>(Matúš Molitoris, Eva Smoleková)             | plagát | <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a> | – |
| Stretnutia s minulosťou pod zelenou klenbou 09/2020<br>(Matúš Molitoris, E. Smoleková)              | plagát | <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a> | – |
| Stretnutia s minulosťou pod zelenou klenbou 10/2020<br>(Matúš Molitoris, E. Smoleková)              | plagát | <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a> | – |
| Čo sa skrýva v depozite 07/2020<br>(Eva Smoleková)                                                  | plagát | <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a> | – |
| Čo sa skrýva v depozite 08/2020<br>(Eva Smoleková)                                                  | plagát | <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a> | – |
| Čo sa skrýva v depozite 09/2020<br>(E. Smoleková)                                                   | plagát | <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a> | – |
| Oslobodenie Banskej Bystrice, 75. výročie<br>(Eva Smoleková)                                        | plagát | <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a> | – |
| Havrany a ich príbuzní<br>(Eva Smoleková)                                                           | plagát | <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a> | – |
| Nedeľné tvorivé dielne v Stredoslovenskom múzeu 03 –<br>04/2019<br>(Daniel Víglaský, Eva Smoleková) | plagát | <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a> | – |
| Tvorivé dielne 10/2020 (mamut)<br>(Eva Smoleková)                                                   | plagát | <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a> | – |
| Tvorivé dielne 11/2020 (páv)<br>(Eva Smoleková)                                                     | plagát | <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a> | – |
| Tvorivé dielne 11/2020 (prikrmujeme)<br>(Eva Smoleková)                                             | plagát | <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a> | – |
| Tvorivé dielne 11/2020 (pakobyľky)<br>(Eva Smoleková)                                               | plagát | <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a> | – |
| Tvorivé dielne 11/2020 (adventný veniec)<br>(Eva Smoleková)                                         | plagát | <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a> | – |
| Tvorivé dielne 11/2020 (sv. Lucia)<br>(Eva Smoleková)                                               | plagát | <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a> | – |
| ( Ne)poznane okolie Banskej Bystrice<br>(Matúš Molitoris)                                           | plagát | <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a> | – |
| Iný kraj – iný spev<br>(Eva Smoleková)                                                              | plagát | <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a> | – |

|                                                                 |        |                                                      |   |
|-----------------------------------------------------------------|--------|------------------------------------------------------|---|
| Derniéra Rozkvitni<br>Eva Smoleková)                            | plagát | <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a> | – |
| Karol Molnár nepokoj farieb v pokoji zbraní<br>(Eva Smoleková)  | plagát | <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a> | – |
| Karol Molnár výstava predĺžená<br>Eva Smoleková)                | plagát | <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a> | – |
| Rozprávky z múzea 09/2020<br>(Eva Smoleková)                    | plagát | <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a> | – |
| Rozprávky z múzea 11/2020<br>(Eva Smoleková)                    | plagát | <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a> | – |
| Bezhlavo do múzea<br>Eva Smoleková)                             | plagát | <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a> | – |
| S kompasom v ruke<br>Eva Smoleková)                             | plagát | <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a> | – |
| S kompasom v ruke (Deň cestovného ruchu)<br>(Eva Smoleková)     | plagát | <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a> | – |
| Welfare mliečneho dobytká<br>Eva Smoleková)                     | plagát | <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a> | – |
| Paleoart výstava predĺžená<br>Eva Smoleková)                    | plagát | <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a> | – |
| Mapovanie života<br>(Eva Smoleková)                             | plagát | <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a> | – |
| Noc múzeí 2020<br>Eva Smoleková)                                | plagát | <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a> | – |
| Predvianočný rínok – ne/tradičný trh remesiel<br>Eva Smoleková) | plagát | <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a> | – |
| Seniorska hodinka<br>Eva Smoleková)                             | plagát | <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a> | – |
| ...a možno príde aj Mikuláš<br>Eva Smoleková)                   | plagát | <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a> | – |
| Denný letný tábor<br>( Eva Smoleková)                           | plagát | <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a> | – |
| Rozkvitni<br>(Eva Smoleková)                                    | plagát | <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a> | – |
| Paleoart<br>(Eva Smoleková)                                     | plagát | <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a> | – |
| Spev vtákov<br>(Eva Smoleková)                                  | plagát | <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a> | – |

|                                                                                                                             |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| Koruna na rázcestí dejín<br>(Eva Smoleková)                                                                                 | plagát         | <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a>                                                                                                                                                                                                                                                         | – |
| Paleoart - nočná prehliadka<br>(Eva Smoleková)                                                                              | plagát         | <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a>                                                                                                                                                                                                                                                         | – |
| Jeseň na dedine<br>(Eva Smoleková)                                                                                          | plagát         | <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a>                                                                                                                                                                                                                                                         | – |
| Cestovateľský utorok 11/2020<br>(Eva Smoleková)                                                                             | plagát         | <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a>                                                                                                                                                                                                                                                         | – |
| Cestovateľský utorok 12/2020<br>(Eva Smoleková)                                                                             | plagát         | <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a>                                                                                                                                                                                                                                                         | – |
| Rozprávky z múzea 10/2020<br>(Eva Smoleková)                                                                                | plagát         | <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a>                                                                                                                                                                                                                                                         | – |
| Rozprávky z múzea 12/2020<br>(Eva Smoleková)                                                                                | plagát         | <a href="http://www.ssmuzeum.sk">www.ssmuzeum.sk</a>                                                                                                                                                                                                                                                         | – |
| Cestovateľský utorok s Ivonou Cimermanovou na tému<br>Dobre ukryté Slovensko<br>(Martina Saktorová)                         | propagácia     | Rádio Regina Stred, 07.01.2020                                                                                                                                                                                                                                                                               | – |
| História Tihányiovského kaštieľa<br>(Martina Saktorová)                                                                     | propagácia     | Radničné noviny, ročník XIV. číslo 1                                                                                                                                                                                                                                                                         | – |
| Umelecké remeslo od praveku po súčasnosť<br>(Martina Saktorová)                                                             | tlačová správa | Priekopnik.sk, 15.01.2020<br>Mojakultura.sk, 17.01.2020<br>Muzeum.sk, 23.01.2020                                                                                                                                                                                                                             | – |
| Umelecké remeslo od praveku po súčasnosť<br>(Martina Saktorová)                                                             | propagácia     | Bystricoviny.sk, 15.01.2020<br>BBonline.sk, 16.01.2020<br>MyBystrica.sme.sk, 17.01.2020<br>TASR, 22.01.2020<br>Teraz.sk, 22.01.2020<br>Rádio Slovensko, 22.01.2020<br>Rádio Regina Stred, 22. a 23.01.2020<br>Deti.sk, 23.01.2020<br>Ssushh.sk, 23.01.2020<br>RTVS (relácia Regina na Dvojke),<br>28.01.2020 | – |
| Stredoslovenské múzeum vstúpilo do nového roku<br>s novým vizuálom a rozšírenými otváracími hodinami<br>(Martina Saktorová) | tlačová správa | Priekopnik.sk, 22.01.2020                                                                                                                                                                                                                                                                                    | – |
| Stredoslovenské múzeum vstúpilo do nového roku<br>s novým vizuálom a rozšírenými otváracími hodinami<br>(Martina Saktorová) | propagácia     | Rádio Regina Stred, 22., 23., 27., 28.,<br>31.01.2020<br>Rádio Slovensko, 22.01.2020                                                                                                                                                                                                                         | – |

|                                                                                                                                                              |                |                                                                                                                                                                                                              |   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|                                                                                                                                                              |                | Bystricoviny.sk, 22.01.2020<br>TASR, 27.01.2020                                                                                                                                                              |   |
| Stretnutia s minulosťou pod zelenou klenbou s Veronikou Dubcovou na tému Pretože ja za to stojím: Tajomstvá krásy starovekých Egypťaniek (Martina Saktorová) | tlačová správa | Priekopnik.sk, 28.01.2020<br>Historyweb.dennikn.sk, 28.01.2020                                                                                                                                               | – |
| Stretnutia s minulosťou pod zelenou klenbou s Veronikou Dubcovou na tému Pretože ja za to stojím: Tajomstvá krásy starovekých Egypťaniek (Martina Saktorová) | propagácia     | MyBystrica.sme.sk, 28.01.2020<br>BOnline.sk, 28.01.2020<br>Teraz.sk, 28.01.2020<br>TASR, 28.01.2020<br>Bystricoviny.sk, 28.01.2020<br>Rádio Regina Stred, 29.01.2020                                         | – |
| Keď krása spája krajanov (Martina Saktorová)                                                                                                                 | tlačová správa | Priekopnik.sk, 29.01.2020                                                                                                                                                                                    | – |
| Keď krása spája krajanov (Martina Saktorová)                                                                                                                 | propagácia     | Bystricoviny.sk, 31.01.2020                                                                                                                                                                                  | – |
| Umelecké remeslo od praveku po súčasnosť (Martina Saktorová)                                                                                                 | propagácia     | 24TV (spravodajský a mediálny web), 12.02.2020<br>Rádio Lumen, 19. a 22.02.2020                                                                                                                              |   |
| Valentín v Stredoslovenskom múzeu (Martina Saktorová)                                                                                                        | tlačová správa | Priekopnik.sk, 12.02.2020<br>Mojakultura.sk, 14.02.2020                                                                                                                                                      | – |
| Valentín v Stredoslovenskom múzeu (Martina Saktorová)                                                                                                        | propagácia     | BOnline.sk, 13.02.2020<br>Bystricoviny.sk, 13.02.2020<br>Dobrenoviny.sk, 13.02.2020<br>TASR, 13.02.2020<br>MyBystrica.sme.sk, 13.02.2020<br>Rádio Slovensko, 14.02.2020<br>Rádio Regina Stred, 14.02.2020    | – |
| V krajine remesiel (Martina Saktorová)                                                                                                                       | tlačová správa | Priekopnik.sk, 14.02.2020                                                                                                                                                                                    | – |
| V krajine remesiel (Martina Saktorová)                                                                                                                       | propagácia     | Bystricoviny.sk, 17.02.2020<br>BOnline.sk, 17.02.2020<br>TASR, 17.02.2020<br>Teraz.sk, 17.02.2020<br>MyBystrica.sme.sk, 18.02.2020<br>Ahojmama.pravda.sk, 19.02.2020<br>Rádio Regina Stred, 22. a 23.02.2020 | – |
| Vychádza 0 eurová bankovka s motívom Matejovho domu                                                                                                          | tlačová správa | BOnline.sk, 12.05.2020<br>Bystricoviny.sk, 12.05.2020<br>Priekopnik.sk, 12.05.2020                                                                                                                           |   |

|                                                                                                                                             |                |                                                                                                                                                                                                                                                                  |   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|                                                                                                                                             |                | Bystrica24.sk, 12.05.2020, 24.02.2020<br>MyBystrica.sk, 12.05.2020<br>teraz.sk, 12.05.2020<br>centralslovakia.sk, 12.05.2020<br>pravda.sk, 12.05.2020<br>bankovkar.sk, 12.05.2020<br>muzeum.sk, 12.05.2020<br>kamdomesta.sk, 12.5.2020<br>rádio Regina 15.5.2020 |   |
| Stretnutia s minulosťou pod zelenou klenbou s Renatou Rábekovou na tému Staroegyptské šperky – pre krásu či ochranu?<br>(Martina Saktorová) | tlačová správa | Priekopnik.sk, 20.02.2020<br>Mojakultura.sk, 25.02.2020                                                                                                                                                                                                          | – |
| Stretnutia s minulosťou pod zelenou klenbou s Renatou Rábekovou na tému Staroegyptské šperky – pre krásu či ochranu?<br>(Martina Saktorová) | propagácia     | Bystricoviny.sk, 22.02.2020<br>Historyweb.dennikn.sk, 23.02.2020<br>BBonline.sk, 25.02.2020<br>MyBystrica.sme.sk, 25.02.2020<br>SITA, 25.02.2020                                                                                                                 | – |
| Oslobodenie Banskej Bystrice, 75. výročie<br>(Vladimíra Luptáková)                                                                          | propagácia     | Rádio Lumen, 27.02.2020                                                                                                                                                                                                                                          | – |
| Keď krása spája krajanov<br>(Martina Saktorová)                                                                                             | propagácia     | TyzdennikKoment.sk, 26.02.2020<br>Týždenník Koment, ročník IV., číslo 7<br>Týždenník Slovenka, 5/2020                                                                                                                                                            | – |
| Oslobodenie Banskej Bystrice, 75. výročie<br>(Martina Saktorová)                                                                            | tlačová správa | Priekopnik.sk, 03.03.2020                                                                                                                                                                                                                                        | – |
| Oslobodenie Banskej Bystrice, 75. výročie<br>(Martina Saktorová)                                                                            | propagácia     | TASR, 03.03.2020<br>Teraz.sk, 03.03.2020<br>Bystricoviny.sk, 03.03.2020<br>MyBystrica.sme.sk, 04.03.2020<br>BBonline.sk, 04.03.2020<br>TV Hronka, 09.03.2020                                                                                                     | – |
| Umelecké remeslo od praveku po súčasnosť, V krajine remesiel<br>(Martina Saktorová)                                                         | propagácia     | TV Hronka, 06.03.2020                                                                                                                                                                                                                                            | – |
| Klavirista Maxime Zecchini v Thurzovom dome<br>(Martina Saktorová)                                                                          | tlačová správa | Priekopnik.sk, 04.03.2020                                                                                                                                                                                                                                        | – |
| Klavirista Maxime Zecchini v Thurzovom dome<br>(Martina Saktorová)                                                                          | propagácia     | BBonline.sk, 09.03.2020                                                                                                                                                                                                                                          | – |
| Návšteva princov Jozefa, Leopolda a vojvodu Alberta Tešínskeho v Banskej Bystrici                                                           | tlačová správa | Priekopnik.sk, 25.03.2020<br>Centralslovakia.eu, 26.03.2020                                                                                                                                                                                                      | – |

|                                                                                                          |                |                                                                                                                                                                                                                             |   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| (Martina Saktorová)                                                                                      |                |                                                                                                                                                                                                                             |   |
| Návšteva princov Jozefa, Leopolda a vojvodu Alberta Tešínskeho v Banskej Bystrici<br>(Martina Saktorová) | propagácia     | BBonline.sk, 25.03.2020<br>Bystricoviny.sk, 26.03.2020<br>MY Banská Bystrica, číslo 13, ročník 29                                                                                                                           | – |
| Mamuty v kaštieli<br>(Martina Saktorová)                                                                 | tlačová správa | Priekopnik.sk, 31.03.2020                                                                                                                                                                                                   | – |
| Mamuty v kaštieli<br>(Martina Saktorová)                                                                 | propagácia     | Bystricoviny.sk, 31.03.2020<br>BBonline.sk, 31.03.2020                                                                                                                                                                      | – |
| Havrany a ich príbuzní<br>(Martina Saktorová)                                                            | propagácia     | Bystricoviny.sk, 09.03.2020<br>TASR, 10.03.2020<br>Bystrica.dnes24.sk, 11.03.2020                                                                                                                                           | – |
| Mamuty v kaštieli<br>(Martina Saktorová)                                                                 | propagácia     | MyBystrica.sme.sk, 01.04.2020<br>Centralslovakia.eu, 01.04.2020                                                                                                                                                             | – |
| Stredoslovenského múzeum prichádza s fotocyklom<br>Premeny Banskej Bystrice<br>(Martina Saktorová)       | tlačová správa | Muzeum.sk, 02.04.2020<br>Priekopnik.sk, 02.04.2020<br>Slovenka.zenskyweb.sk, 02.04.2020                                                                                                                                     | – |
| Stredoslovenského múzeum prichádza s fotocyklom<br>Premeny Banskej Bystrice<br>(Martina Saktorová)       | propagácia     | MyBystrica.sme.sk, 02.04.2020<br>BBonline.sk, 02.04.2020<br>Bystricoviny.sk, 03.04.2020<br>Rádio Regina Stred, 09.04.2020                                                                                                   | – |
| Krst knihy Menová reforma v Československu v roku<br>1919. Koruna na rázcestí<br>(Martina Saktorová)     | tlačová správa | Priekopnik.sk, 22.04.2020                                                                                                                                                                                                   | – |
| Krst knihy Menová reforma v Československu v roku<br>1919. Koruna na rázcestí<br>(Martina Saktorová)     | propagácia     | Globuya.com, 18.04.2020<br>TASR, 20.04.2020<br>Teraz.sk, 20.04.2020<br>Bystrica.dnes24.sk, 20.04.2020<br>Centralslovakia.eu, 20.04.2020<br>MyBystrica.sme.sk, 22.04.2020<br>Bystricoviny.sk, 23.04.2020<br>TASR, 22.04.2020 | – |
| Rozprávky z múzea o Banskej Bystrici si môžete vypočuť<br>každú nedeľu<br>(Martina Saktorová)            | tlačová správa | Priekopnik.sk, 24.04.2020<br>Centralslovakia.eu, 25.04.2020                                                                                                                                                                 | – |
| Rozprávky z múzea o Banskej Bystrici si môžete vypočuť<br>každú nedeľu<br>(Martina Saktorová)            | propagácia     | Bystricoviny.sk, 21.04.2020                                                                                                                                                                                                 | – |
| Judita s Holofernesovou hlavou v zbierke<br>Stredoslovenského múzea<br>(Martina Saktorová)               | propagácia     | Priekopnik.sk, 03.04.2020<br>Bystricoviny.sk, 04.04.2020                                                                                                                                                                    | – |

|                                                                                                                                                         |                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| Známe i neznáme symboly Veľkej noci<br>(Martina Saktorová)                                                                                              | propagácia                    | BBonline.sk, 07.04.2020<br>Bystricoviny.sk, 08.04.2020<br>Priekopnik.sk, 08.04.2020<br>TASR, 12.04.2020<br>Teraz.sk, 12.04.2020<br>Aktuality.sk, 12.04.2020                                                                                                                                   | – |
| Pokál rómskeho vajdu – unikát v zbierkach<br>Stredoslovenského múzea<br>(Martina Saktorová)                                                             | propagácia                    | Centralslovakia.eu, 09.04.2020<br>Priekopnik.sk, 09.04.2020<br>BBonline.sk, 10.04.2020<br>Bystricoviny.sk, 10.04.2020                                                                                                                                                                         | – |
| Obraz Márie Terézie zo zbierok Stredoslovenského<br>múzea zdobí Kanceláriu prezidenta Slovenskej republiky v<br>Banskej Bystrici<br>(Martina Saktorová) | propagácia                    | SITA, 28.04.2020<br>MyBystrica.sme.sk, 28.04.2020<br>Priekopnik.sk, 28.04.2020<br>TASR, 28.04.2020<br>Teraz.sk, 28.04.2020<br>Bystricoviny.sk, 28.04.2020<br>Bystrica.dnes24.sk, 28.04.2020<br>Slovenka.zenskyweb.sk, 29.04.2020                                                              | – |
| Epidémie, pandémie a choroby v dejinách<br>(Marcel Pecník)                                                                                              | propagácia<br>živé vystúpenie | TASR, 21.04.2020<br>MyBystrica.sme.sk, 21.04.2020<br>aktuality.sk 07.05.2020<br>RTVS (2 reportáže) 24.04.2020<br>Facebook.com/stredoslovenskemuzeum<br>15.4.2020<br>Teleregina, 24.04.2020<br>Topky.sk, 11.05.2020<br>teraz.sk, 20.04.2020<br>Pravda, 21.04.2020<br>priekopnik.sk, 21.04.2020 |   |
| Epidémie, pandémie a choroby v dejinách<br>(Marcel Pecník)                                                                                              | propagácia                    | TASR, 21.04.2020<br>MyBystrica.sme.sk, 21.04.2020<br>Aktuality.sk                                                                                                                                                                                                                             | – |
| Limitovaná edícia 0 € bankovky s Matejovým domom so<br>slávnostnou príležitostnou pečiatkou riaditeľa<br>Stredoslovenského múzea (Marcel Pecník)        | propagácia                    | Facebook SSM, 04.06.2020                                                                                                                                                                                                                                                                      |   |
| Stredoslovenské múzeum- rekonstruuje fasádu<br>Thurzovho domu za takmer 400-tisíc eur                                                                   | propagácia                    | Mybystricasme.sk. 05.07.2020<br>Pravda.sk, 06.07.2020                                                                                                                                                                                                                                         | – |
| Stredoslovenské múzeum pripravuje modernizáciu stálej<br>expozície za viac ako 350 tisíc eur                                                            | propagácia                    | Mybystricasme, 10.07.2020<br>Dennik slovensko.sk, 09.07.2020                                                                                                                                                                                                                                  | – |

|                                                                                                                              |                |                                                                                                                                                                                                                          |   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| Mystické diela praveku očaria návštevníkov<br>Středoslovenského múzea                                                        | propagácia     | Bystricoviny.sk, 16.07.2020<br>Priekopník, 16.07.2020,<br>Bbonline.sk, 17.07.2020<br>Mybystricasme.sk, 17.07.2020<br>Kamdo mesta.sk, 20.7.2020<br>Citylife.sk, 17.07.2020<br>TV Hronka, 29.07.2020                       | – |
| Ako žili kališťania                                                                                                          | propagácia     | Priekopník.sk, 24.07.2020                                                                                                                                                                                                | – |
| Zdravie je boží dar liečenie starostlivosť o zdravie v ranom novoveku                                                        | propagácia     | Priekopník, 28.07.2020<br>Bystricoviny.sk, 28.07.2020<br>Bbonline.sk, 28.07.2020<br>Hlavne spravy.sk, 28.07.2020<br>News.sk, 28.07.2020<br>Slovenka zenskyweb.sk, 29.07.2020<br>Historyweb.sk, 28.07.2020                | – |
| Derniera výstavy Rozkvitni<br>(Matúš Molitoris, Mária Trubínyová, Kristína Hatarová)                                         | propagácia     | Rádio Lumen, 26.08.2020<br>obecbeluj.sk – 12.08.2020<br>slovenskycestovatel.sk – 18.08.2020<br>facebook – podujatiavbb – 18.08.2020                                                                                      | – |
| Derniera výstavy Rozkvitni<br>(Kristína Hatarová)                                                                            | tlačová správa | bbonline.sk – 18.08.2020                                                                                                                                                                                                 | – |
| Stretnutia s minulosťou pod zelenou klenbou<br>s Miroslavom Lackom - Ján Thurzo a Banská Bystrica....<br>(Kristína Hatarová) | tlačová správa | slovenskycestovatel.sk – 24.08.2020<br>bystricoviny.sk – 24.08.2020<br>priekopnik.sk – 25.08.2020                                                                                                                        | – |
| Stretnutia s minulosťou pod zelenou klenbou<br>s Miroslavom Lackom - Ján Thurzo a Banská Bystrica....<br>(Kristína Hatarová) | propagácia     | <a href="https://www.facebook.com/groups/258944046035/">www.facebook.com/groups/258944046035/</a> -<br>24.08.2020<br>kamdomesta.sk – 24.08.2020<br>facebook – priekopnik.sk – 25.08.2020                                 | – |
| Výstava Karol Molnár<br>(Kristína Hatarová)                                                                                  | tlačová správa | bystricoviny.sk – 26.08.2020<br>priekopnik.sk – 27.08.2020<br>bbonline.sk – 26.08.2020                                                                                                                                   | – |
| Výstava Karol Molnár<br>(Kristína Hatarová)                                                                                  | propagácia     | registerkultury.gov.sk – 17.08.2020<br>slovenskycestovatel.sk – 24.08.2020<br>bbsk.sk – 04.08.2020<br>facebook.com/groups/bystrica – 27.08.2020<br>facebook – Bystricoviny.sk – 26.08.2020<br>kamdomesta.sk – 26.08.2020 | – |
| Historické tlače 16. storočia                                                                                                | tlačová správa | mybystrica.sme.sk – 19.08.2020                                                                                                                                                                                           | – |

|                                                                                          |                |                                                                                                                                                                                                                                                                   |   |
|------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| (Kristína Hatarová)                                                                      |                | priekopnik.sk – 20.08.2020<br>bystricoviny.sk – 20.08.2020                                                                                                                                                                                                        |   |
| Paleoart<br>(Kristína Hatarová)                                                          | tlačová správa | tasr.sk – 19.08.2020<br>teraz.sk – 19.08.2020<br>skolske.sk – 19.08.2020<br>bystricoviny.sk – 20.08.2020<br>mybystrica.sme.sk – 21.08.2020<br>kamdo mesta.sk-16.07.2020                                                                                           | – |
| Paleoart<br>(Kristína Hatarová)                                                          | propagácia     | facebook – skolskyservis – 20.08.2020<br>slovenskycestovatel.sk – 21.08.2020<br>bbonline.sk – 21.08.2020<br>slovakiatraveling.com – 21.08.2020<br>tvhronka – 26.07.2020                                                                                           | – |
| Výstava krojov Kordíky<br>Mária Trubínyová                                               | propagácia     | Rádio Regina – 19.08.2020                                                                                                                                                                                                                                         | – |
| Koruna na rázcestí dejín                                                                 | propagácia     | Banskabystrica.sk, 13.08.2020<br>Bystricoviny.sk, 12.08.2020<br>Priekopnik.sk, 12.08.2020                                                                                                                                                                         | – |
| Prehľad podujatí v SSM<br>(Kristína Hatarová)                                            | propagácia     | Rádio Regina - 09.09.2020 a 16.09.2020<br>bystricoviny.sk - 14.09.2020<br>priekopnik.sk - 14.09.2020<br>bbonline.sk - 17.09.2020<br>bystricoviny.sk - 19.09.2020                                                                                                  | – |
| Rozprávky z múzea<br>(Kristína Hatarová)                                                 | tlačová správa | priekopnik.sk - 08.09.2020<br>bystricoviny.sk - 08.09.2020<br>mybystrica.sme.sk - 12.09.2020<br>teraz.sk - 11.09.2020<br>tasr.sk - 11.09.2020                                                                                                                     | – |
| Rozprávky z múzea<br>(Kristína Hatarová)                                                 | propagácia     | sdetmi.com - 08.09.2020<br>FB VKMK - 08.09.2020<br>bbsk.sk - 08.09.2020<br>FB podujatiabb.sk - 07.09.2020<br>bbonline.sk - 11.09.2020<br>Rádio Regina a ich FB - 09.09.2020<br>Rádio Lumen - 11.09.2020<br>allevents.in - 13.09.2020<br>kamsdetmi.sk - 11.09.2020 | – |
| Stretnutia s minulosťou pod zelenou klenbou s Janou<br>Kucbeľovou<br>(Kristína Hatarová) | tlačová správa | bystricoviny.sk - 23.09.2020<br>bbonline.sk - 22.09.2020<br>banskabystrica.sk - 22.09.2020                                                                                                                                                                        | – |

|                                                            |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |
|------------------------------------------------------------|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| Bezhlavo do múzea<br>(Kristína Hatarová)                   | propagácia     | kamdomesta.sk - 22.09.2020<br>priekopnik.sk - 23.09.2020                                                                                                                                                                                                                                               | – |
| Bezhlavo do múzea<br>(Kristína Hatarová)                   | tlačová správa | mybystrica.sme.sk - 22.09.2020<br>priekopnik.sk - 23.09.2020<br>bystricoviny.sk - 22.09.2020<br>bbonline.sk - 25.09.2020<br>tasr.sk - 26.09.2020                                                                                                                                                       | – |
| S kompasom v ruke<br>(Kristína Hatarová)                   | tlačová správa | banskabystrica.sk - 22.09.2020<br>slovenskycestovatel.sk - 22.09.2020<br>bystricoviny.sk - 23.09.2020<br>slovenskycestovatel.sk - 24.09.2020<br>bbonline.sk - 25.09.2020<br>tasr.sk - 27.09.2020<br>teraz.sk - 27.09.2020                                                                              | – |
| S kompasom v ruke<br>(Kristína Hatarová)                   | propagácia     | kamdomesta.sk - 22.09.2020<br>icause.com - 23.09.2020<br>allevents.in - 21.09.2020<br>Rádio Slovensko - 28.09.2020<br>Rádio Regina - 27.09.2020                                                                                                                                                        | – |
| Jeseň na dedine<br>(Kristína Hatarová)                     | tlačová správa | slovenskycestovatel.sk - 17.09.2020<br>priekopnik.sk - 17.09.2020<br>bbonline.sk - 18.09.2020<br>mybystrica.sme.sk - 18.09.2020<br>teraz.sk - 22.09.2020<br>tasr.sk - 22.09.2020<br>banskabystrica.sk - 21.09.2020<br>slovenskycestovatel.sk - 21.09.2020                                              | – |
| Jeseň na dedine<br>(Kristína Hatarová)                     | propagácia     | allevents.in - 16.09.2020<br>FB priekopnik.sk - 17.09.2020<br>Rádio Lumen - 22.09.2020<br>FB Banská Bystrica - kam mieriš? -<br>19.09.2020<br>FB Bystricity - 18.09.2020<br>FB Kultúra Banská Bystrica - 18.09.2020<br>FB Srdcom Bystričania - 18.09.2020<br>FB Podujatia Banská Bystrica - 18.09.2020 | – |
| Výstava Karol Molnár<br>(Juraj Žembera, Kristína Hatarová) | propagácia     | Rádio Regina                                                                                                                                                                                                                                                                                           | – |
| Svetový týždeň mobility v SSM<br>(Kristína Hatarová)       | propagácia     | TV Hronka - 18.09.2020                                                                                                                                                                                                                                                                                 | – |

|                                                                   |                                   |                                                                                                                                                                                                                                       |   |
|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| Svetový deň cestovného ruchu<br>(Kristína Hatarová)               | propagácia                        | banskabystrica.sk - 18.09.2020<br>centralslovakia.eu - 18.09.2020<br>tasr.sk - 20.09.2020                                                                                                                                             | – |
| Oprava fasády Thurzovho domu<br>(Kristína Hatarová)               | tlačová správa                    | mybystrica.sme.sk - 30.09.2020<br>bbonline.sk - 30.09.2020                                                                                                                                                                            | – |
| Zmena otváracích hodín<br>(Kristína Hatarová)                     | tlačová správa                    | priekopnik.sk - 29.09.2020                                                                                                                                                                                                            | – |
| Oprava fasády Thurzovho domu<br>(Kristína Hatarová)               | tlačová správa                    | bystricoviny.sk - 02.10.2020<br>teraz.sk - 08.10.2020<br>tasr.sk - 08.10.2020<br>cas.sk - 10.10.2020<br>obecne.noviny.sk - 09.10.2020                                                                                                 | – |
| Oprava fasády Thurzovho domu<br>(Marcel Pecník)                   | propagácia                        | TA3 - 05.10.2020<br>TV Hronka - 07.10.2020<br>news.sk - 05.10.2020<br>Rádio Lumen - 01.10.2020                                                                                                                                        | – |
| Stredoslovenské múzeum a jeho domy<br>(Marcel Pecník)             | propagácia                        | Slovenský rozhlas - 16.10.2020                                                                                                                                                                                                        | – |
| Mapovanie života<br>(Kristína Hatarová, Marcel Pecník)            | tlačová správa<br>živé vystúpenie | mybystrica.sme.sk - 25.10.2020<br>cestovanie.pravda.sk - 24.10.2020<br>sita.sk - 24.10.2020<br>bbonline.sk - 21.10.2020<br>priekopnik.sk - 21.10.2020<br>tasr.sk - 22.10.2020<br>bystrica.dnes24.sk - 23.10.2020<br>RTVS - Teleregina |   |
| M.R.Štefánik v Thurzovom dome<br>(Kristína Hatarová)              | tlačová správa                    | priekopnik.sk - 20.10.2020<br>bbonline.sk - 21.10.2020<br>bystricoviny.sk - 21.10.2020<br>Mybystrica.sk – 21.10.2020<br>24hod.sk – 21.10.2020                                                                                         | – |
| Stretnutia s minulosťou v online priestore<br>(Kristína Hatarová) | tlačová správa                    | priekopnik.sk - 25.10.2020<br>bystricoviny.sk - 25.10.2020<br>kamdomesta.sk<br>allivents.sk<br>Slovenský rozhlas - 28.10.2020                                                                                                         | – |
| Hlava Jána Krstiteľa<br>(Kristína Hatarová, Filip Glocko)         | propagácia                        | Rádio Lumen - 30.10.2020                                                                                                                                                                                                              | – |
| SSM a jeho online podujatia<br>(Kristína Hatarová)                | propagácia                        | pravda.sk - 28.10.2020                                                                                                                                                                                                                | – |

|                                                                          |                |                                                                                                                                                                                                                                       |   |
|--------------------------------------------------------------------------|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| Stretnutia s minulosťou v online priestore<br>(Kristína.Hatarová)        | tlačová správa | bystricoviny.sk - 25.11.2020<br>tasr.sk - 24.11.2020<br>bbonline.sk - 25.11.2020<br>kultura.pravda.sk - 25.11.2020<br>Sociálne siete                                                                                                  | – |
| Medailón k 765. výročiu udelenia privilégii mestu BB<br>(Marcel Pecník)  | propagácia     | TV Hronka<br>Rádio Regina<br>priekopnik.sk - 02.11.2020<br>bbsoo.sk - 09.11.2020                                                                                                                                                      | – |
| Banská Bystrica má ďalšiu knihu – tentokrát o UHLISKU<br>(Marcel Pecník) | tlačová správa | priekopnik.sk - 09.11.2020<br>mybystrica.sme.sk - 10.11.2020<br>TV Hronka - 11.11.2020<br>bbonline.sk - 09.11.2020<br>visitbanskabystrica.sk - 09.11.2020                                                                             | – |
| Výzva Stredoslovenského múzea - Mapovanie života                         | propagácia     | reginastred.rtvs.sk - 06.11.2020                                                                                                                                                                                                      | – |
| Na Svet'a Stračinu nezabúdame<br>(Kristína.Hatarová)                     | tlačová správa | bystricoviny.sk - 03.12.2020<br>priekopnik.sk - 01.12.2020<br>kultura.pravda.sk - 02.12.2020<br>Sociálne siete                                                                                                                        | – |
| Predvianočný rínok<br>(Kristína.Hatarová)                                | tlačová správa | bbonline.sk - 04.12.2020<br>mybystrica.sme.sk - 03.12.2020<br>sdetmi.com - 04.12.2020<br>bystrica.dnes24.sk - 07.12.2020<br>bystricoviny.sk - 07.12.2020<br>TV Hronka - 08.12.2020<br>priekopnik.sk - 06.12.2020<br>TASR - 06.12.2020 | – |
| Seniorská hodinka<br>(Kristína.Hatarová)                                 | tlačová správa | Sita - 06.12.2020<br>priekopnik.sk - 08.12.2020<br>kamdomesta.sk - 05.12.2020<br>TASR - 07.12.2020<br>bystricoviny.sk - 07.12.2020                                                                                                    | – |
| Predvianočný rínok<br>(Kristína.Hatarová)                                | propagácia     | TASR - 08.12.2020<br>Rádio Regina - 03.12.2020                                                                                                                                                                                        | – |
| Seniorská hodinka<br>(Kristína.Hatarová)                                 | propagácia     | Slovenský rozhlas - 10.12.2020<br>Rádio Regina - 09.12.2020                                                                                                                                                                           | – |

Propagácia činnosti SSM sa v roku 2020 realizovala formou mesačných programových plagátov, ako aj formou plagátov k jednotlivým výstavám a kultúrno-vzdelávacím aktivitám. Na tento účel bolo graficky spracovaných 62 druhov plagátov v celkovom náklade 2 463 ks propagačného materiálu.

Zbierkový fond múzea, sprístupnené výstavy a organizované podujatia boli propagované v rámci rozhlasu, televízie, elektronických a printových médií prostredníctvom 36 tlačových správ, 55 iných krátkych foriem propagácie, 2 živé vystúpenia v médiách a 297 spracovaných krátkych prezentácií na Facebookovej stránke SSM.

## VII. MÚZEJNÁ / GALERIJNÁ KNIŽNICA *(stručný komentár k uvedenej činnosti)*

| UKAZOVATEĽ                 |          | SKUTOČNOSŤ |
|----------------------------|----------|------------|
| Prírastky za rok           | prír. č. | 876        |
|                            | ks       | 876        |
| Kúpa                       | prír. č. | 29         |
|                            | ks       | 29         |
| Dar                        | prír. č. | 844        |
|                            | ks       | 844        |
| Výmena / zámena            | prír. č. | 3          |
|                            | ks       | 3          |
| Úbytok za rok              | prír. č. | 0          |
|                            | ks       | 0          |
| Celkový počet k 31.12.2020 | prír. č. | 19 509     |
|                            | ks       | 19 509     |
| Celkový počet k 31.12.2019 | prír. č. | 18 633     |
|                            | ks       | 18 633     |
| Návštevníci                | počet    | 0          |
| Výpožičky prezenčne        | počet    | 33         |
| Výpožičky absenčne         | počet    | 0          |

### Komentár:

V roku 2020 bol spracovaný podklad k návrhu na preradenie 543 ks zbierkových predmetov zo zbierkového fondu múzea (zbierkový fond zoológia-bezstavovce) – publikácie odborného študijného fondu z pozostalosti prof. Ferianca, do knižničného fondu múzea. Z priestorov Thurzovho bola presunutá a zrevidovaná časť knižničného fondu (1 000 ks knižničných jednotiek) do knižnice v Tihányiovskom kaštieli.

## VIII. NÁVŠTEVNOSŤ A VSTUPNÉ *(stručný komentár k vývoju návštevnosti v porovnaní s predchádzajúcim obdobím)*

### a) Návštevnosť expozícií a výstav

| POČET NÁVŠTEVNÍKOV EXPOZÍCIÍ A VÝSTAV SPOLU | ROK 2019<br>27856 | ROK 2020<br>7955 |
|---------------------------------------------|-------------------|------------------|
| Z toho neplatiaci návštevníci               | 17669             | 2593             |
| Príjem zo vstupného / tržby                 | 12278,50          | 8963,50          |
| Z toho KP                                   | 1185              | 406              |

Komentár: Výrazný pokles návštevnosti v expozíciách a na výstavách súvisí s prijatými opatreniami na zabránenie šírenia pandémie COVID 19, na základe ktorých boli múzeá a galérie pre návštevníkov uzavreté. V návštevnosti za rok 2019 je započítaná aj návštevnosť na prezentovaných ZP na Radnici mesta, výstavách mimo vlastných objektov múzea a na reprízach výstav. Čistá návštevnosť v expozíciách a na výstavách vo vlastných objektoch bola v roku 2019 bola 13 928 návštevníkov a v roku 2020 7 955 návštevníkov. Pokles návštevnosti v roku 2020 je takmer 40% z dôvodu proti pandemických opatrení. Napriek tomu, konečné číslo považujeme za veľmi dobré, vzhľadom na všetky okolnosti.

### b) Návštevnosť výchovno-vzdelávacích a kultúrno-spoločenských podujatí

| POČET NÁVŠTEVNÍKOV VÝCHOVNO-VZDELÁVACÍCH A KULTÚRNO-SPLOČENSKÝCH PODUJATIACH SPOLU | ROK 2019<br>12822 | ROK 2020<br>2805 |
|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|------------------|
| Z toho neplatiaci návštevníci                                                      | 4919              | 854              |
| Príjem zo vstupného / tržby                                                        | 13046,50          | 5709,00          |
| Z toho KP                                                                          | 1127              | 547              |

Komentár: Ešte výraznejším spôsobom sa prejavil pokles návštevnosti na výchovno-vzdelávacích a kultúrno-spoločenských podujatiach, takmer o 80% oproti roku 2019, a to z dôvodu, že prakticky takmer počas celého roka (len s krátkymi výnimkami) nebolo možné realizovať podujatia pre školské

skupiny, ktoré tvorili najväčšiu časť tejto návštevnosti. Múzeum sa snažilo eliminovať nepriaznivú situáciu množstvom pripravených online podujatí, z ktorých mali viaceré významný ohlas v tomto prostredí.

#### IX. GRANTY A DOTÁCIE (stručný komentár k uvedenej činnosti)

##### a) Vypracované a predložené projekty v roku 2020 (Dotačný systém MK SR vrátane KP, Fond na podporu umenia, a iné...)

| NÁZOV PROJEKTU A ZAMERANIE                                                                                          | POŽADOVANÁ VÝŠKA DOTÁCIE / GRANTU V EUR | PRÍJEMCA ŽIADOSTI PROJEKTU            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|---------------------------------------|
| Reštaurovanie dvojice sôch - Sv. Sebastián a Sv. Florián. - I. etapa                                                | 11 390,00                               | FPU                                   |
| Záchrana kolekcie stolových hodín - V. etapa                                                                        | 7 621,00                                | FPU                                   |
| Reštaurovanie historickej tlače 16. storočia                                                                        | 3 440,00                                | FPU                                   |
| Modernizácia vybavenia konzervátorských dielní Stredoslovenského múzea, II. etapa                                   | 8 110,00                                | FPU                                   |
| Podujatia, animačné programy a tvorivé dielne na propagáciu kultúrneho a prírodného dedičstva mesta Banská Bystrica | 1 500,00                                | Komisia kultúry Mesta Banská Bystrica |
| Vydanie zborníka príspevkov z Medzinárodnej vedeckej konferencie Karol Kuzmány                                      | 3 000,00                                | Primátor mesta Banská Bystrica        |
| Kultúrne poukazy 2020                                                                                               | Neuvádza sa                             | MK SR                                 |
| <b>Spolu:</b>                                                                                                       | <b>35 061,00</b>                        | –                                     |

##### b) Úspešné projekty (Dotačný systém MK SR vrátane KP, Fond na podporu umenia a iné...), s komentárom - úspešné projekty, ktoré boli získané v roku 2019 - presun čerpania do roku 2020

| NÁZOV PROJEKTU | POŽADOVANÁ VÝŠKA DOTÁCIE / | SCHVÁLENÁ VÝŠKA DOTÁCIE / GRANTU | ČERPANIE V ROKU 2019 | PRESUN ČERPANIA DO ROKU 2020 / | SPOLUFINANCOVANIE KI | SPOLUFINANCOVANIE BBSK | POSKYTOVATEĽ DOTÁCIE / GRANTU |
|----------------|----------------------------|----------------------------------|----------------------|--------------------------------|----------------------|------------------------|-------------------------------|
|----------------|----------------------------|----------------------------------|----------------------|--------------------------------|----------------------|------------------------|-------------------------------|

|                                                                                                  | GRANTU<br>V EUR  | V EUR            |                 | z toho<br>čerpané<br>v r. 2020 |                 |             |          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------------|-----------------|--------------------------------|-----------------|-------------|----------|
| Obnova a doplnenie stálej expozície Príroda stredného Slovenska                                  | 7 150,00         | 5 000,00         | 5 660,92        | 0,00                           | 0,00            | 0,00        | FPU      |
| II. etapa reštaurovania zbierkového predmetu – plastiky – hlavy Sv. Jána Krstiteľa z Tajova      | 4 580,00         | 4 000,00         | 1 300,00        | 2 700,00                       | 600,00          | 0,00        | FPU      |
| Reštaurovanie historických tlačí 16. storočia                                                    | 4 320,00         | 4 000,00         | 0,00            | 4 000,00                       | 450,00          | 0,00        | FPU      |
| Reštaurovanie historického portréту mladej dámy s monogramom a datovaním „A.D.R./1703“ a s erbom | 2 295,00         | 2 000,00         | 0,00            | 2 000,00                       | 250,00          | 0,00        | FPU      |
| Reštaurovanie historických portrétov zo stálej expozície inštalovanej v Matejovom dome           | 5 190,00         | 4 000,00         | 0,00            | 4 000,00                       | 450,00          | 0,00        | FPU      |
| Ochrana zbierkového fondu archeológie v Stredoslovenskom múzeu                                   | 2 610,00         | 2 000,00         | 0,00            | 2 000,00                       | 275,19          | 0,00        | FPU      |
| Akvizícia diela – obrazu od Andreja Stollmanna z roku 1932                                       | 1 000,00         | 1 000,00         | 1060,00         | 0,00                           | 0,00            | 0,00        | FPU      |
| <b>Spolu:</b>                                                                                    | <b>27 145,00</b> | <b>22 000,00</b> | <b>8 020,92</b> | <b>14 700,00</b>               | <b>2 025,19</b> | <b>0,00</b> | <b>X</b> |

c) **Úspešné projekty - získané v danom roku** (Dotačný systém MK SR vrátane KP, Fond na podporu umenia a iné...), s komentárom

| NÁZOV PROJEKTU                                                       | POŽADO-<br>VANÁ<br>VÝŠKA<br>DOTÁCIE /<br>GRANTU<br>V EUR | SCHVÁLENÁ<br>VÝŠKA<br>DOTÁCIE /<br>GRANTU<br>V EUR | ČERPANIE<br>V ROKU<br>2020 | PRESUN<br>ČERPANIA<br>DO ROKU<br>2021 | SPOLUFI-<br>NANCOVA-<br>NIE KI | SPOLUFI-<br>NANCOVA-<br>NIE BBSK | POSKYTOVATEĽ<br>DOTÁCIE /<br>GRANTU |
|----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|----------------------------|---------------------------------------|--------------------------------|----------------------------------|-------------------------------------|
| Reštaurovanie dvojice sôch - Sv. Sebastián a Sv. Florián. - I. etapa | 11 390,00                                                | 7 000,00                                           | 2 700,00                   | 4 300,00                              | 880,00                         | 0,00                             | FPU                                 |
| Reštaurovanie historickej tlače 16. storočia                         | 3 440,00                                                 | 3 400,00                                           | 1 800,00                   | 1 600,00                              | 400,00                         | 0,00                             | FPU                                 |
| Modernizácia vybavenia konzervátorských                              | 8.110,00                                                 | 5.500,00                                           | 2.150,69                   | 3.400,00                              | 599,31                         | 0,00                             | FPU                                 |

|                                                                                                                     |                  |                                                                                          |                 |                |                 |             |                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|----------------|-----------------|-------------|---------------------------------------|
| dielní Stredoslovenského múzea, II. etapa                                                                           |                  |                                                                                          |                 |                |                 |             |                                       |
| Podujatia, animačné programy a tvorivé dielne na propagáciu kultúrneho a prírodného dedičstva mesta Banská Bystrica | 1 500,00         | 800,00<br>*Mesto sa rozhodlo z dôvodu pandémie pozastaviť zmluvu a peniaze SSM neposlali | 0,00            | 0,00           | 0,00            | 0,00        | Komisia kultúry Mesta Banská Bystrica |
| <b>Spolu:</b>                                                                                                       | <b>24.440,00</b> | <b>15.900,00</b>                                                                         | <b>6.650,69</b> | <b>9.300,0</b> | <b>1.879,31</b> | <b>0,00</b> | <b>X</b>                              |

Komentár:

Projekty schválené v roku 2020 budú pokračovať v realizácii v súlade so schválenými zmluvnými podmienkami do roku 2021 a to nasledovne:

- Modernizácia konzervátorských dielní – II. etapa, pridelená dotácia z FPU v sume 5.500,00 EUR, spolufinancovanie SSM v sume 650,00 EUR, v roku 2020 prečerpané celkovo suma 2.150,69 EUR (2.100,00 EUR z FPU a 50,69 EUR vlastné zdroje).
- Reštaurovanie starej tlače zo 16. storočia, pridelená dotácia z FPU v sume 3 400,00 EUR, spolufinancovanie SSM v sume 400,00 EUR, v roku 2020 čerpaná suma 1 800,00 EUR z prostriedkov FPU.
- Reštaurovanie dvojice sôch - Sv. Sebastián a Sv. Florián. - I. etapa, pridelená dotácia z FPU v sume 7 000,00 EUR, spolufinancovanie SSM v sume 880,00 EUR, v roku 2020 boli čerpané finančné prostriedky FPU v sume 2 700,00 EUR.

#### **X. SPOLUPRÁCA S MIESTNOU SAMOSPRÁVOU, INÝMI SUBJEKTAMI A ORGANIZÁCIAMI** (vymenovanie najvýznamnejších subjektov a oblastí spolupráce, návrh opatrení v prípade rezerv a udržateľnosť spolupráce).

V priebehu roka 2020 zamestnanci SSM popri svojej činnosti spolupracovali s rôznymi subjektami, ktoré sa uvádzajú vo vykazanej činnosti v rámci jednotlivých odborných a prezentačných aktivít. Okrem toho viedli konzultácie k rôznym oblastiam aj s ďalšími subjektami:

- Informačné centrum Banská Bystrica – propagácia podujatí prostredníctvom web stránky a v Informačnom centre
- Mesto Banská Bystrica – spolupráca pri organizácii podujatí
- Kancelária Prezidenta SR v Banskej Bystrici – prezentácia zbierkových predmetov SSM
- Železiarne Podbrezová, a. s., Hrad Ľupča – prezentácia zbierkových predmetov SSM
- Dopravný podnik mesta Banská Bystrica – výlep plagátov na výlepných miestach v linkách mestskej hromadnej dopravy
- Univerzita tretieho veku – zvýhodnené vstupné pre študentov

- Občianska rada Šalková – výlep plagátov na výlepných miestach
- Občianska rada Rakytovce – výlep plagátov na výlepných miestach
- KOMUCE – Zariadenie pre seniorov (Ing. Adriana Tupá) – propagácia podujatí SSM v domoch seniorov a na pravidelných mesačných stretnutiach so seniormi
- Portál Historyweb.sk – hlavný mediálny partner Stretnutí s minulosťou pod zelenou klenbou
- Radničné noviny – uverejňovanie podujatí SSM v mesačnom prehľade podujatí v Banskej Bystrici a v okolí
- Vydavateľstvo CBS, Slovenské múzeum máp – uverejňovanie podujatí SSM na webovej stránke, výlep plagátov v priestoroch múzea
- Dr. phil. Veronika Dubcová – hosť januárovej prednášky z cyklu Stretnutia s minulosťou pod zelenou klenbou
- PhDr. Renata Rábeková – hosť februárovej prednášky z cyklu Stretnutia s minulosťou pod zelenou klenbou
- Verejná knižnica Mikuláša Kováča v Banskej Bystrici, nadviazanie spolupráce, príprava návrhov možností realizácie, spolupráca pri realizácii projektu Rozprávky z múzea
- Kúpele Brusno, Sliač, Sielnica – Kaskády, Kováčová – mailom zasielaná mesačná programová ponuka
- Katarína Nádaská – hosť podujatia Stretnutia s minulosťou pod zelenou klenbou 06/2020
- Miroslav Lacko – hosť podujatia Stretnutia s minulosťou pod zelenou klenbou 08/2020
- Jana Kucbeľová – hosť podujatia Stretnutia s minulosťou pod zelenou klenbou 09/2020
- Martin Kvietok – hosť podujatia Stretnutia s minulosťou pod zelenou klenbou 10/2020.
- Ing. Miroslav Zachar, Prvá internetová – technické zabezpečenie live prenosu podujatia.
- Ema Kristofová, Peter Magurský – spolupráca pri podcaste Rozprávky z múzea
- Pavol Maliniak – hosť podujatia Stretnutia s minulosťou pod zelenou klenbou 11/2020.

## **XI. HOSPODÁRENIE**

1. Komentár k ročnej závierke a výsledku hospodárenia za rok 2020.

Výčíslenie nákladov a výnosov príspevkovej organizácie, vrátane:

- podielu miezd a prevádzkových nákladov organizácie z celkových nákladov organizácie
- výnosov organizácie z celkovej činnosti (tržby z prenájmov, vstupné, členské, upomienky, platené služby, získané finančné prostriedky na akcie, príspevky mestských, obecných samospráv s uvedením účelu a pod.)
- zdôvodnenie výsledku hospodárenia - straty, zisku
- spôsob riešenia výsledku hospodárenia – vykrytie, resp. vysporiadanie straty
- finančné fondy príspevkovej organizácie, stav, čerpanie, zostatok.

Rok 2020 bol náročným rokom pre celosvetovú situáciu, samostatne vývoja epidémie na Slovensku, jej priebehy, cykly a dopady na finančnú podporu Banskobystrického samosprávneho kraja. Dňa 16.7.2020 bolo zastupiteľstvom BBSK schválené zníženie bežného rozpočtu o 7%, čo pre našu organizáciu predstavovalo sumu 57.958 EUR. Zo schváleného bežného rozpočtu v sume 827.979 EUR bol rozpočet upravený na konečnú sumu 781.021 EUR, z ktorej sa skutočne čerpalo 776.706 EUR. Rozdiel čerpanie oproti upravenému rozpočtu v sume 7.315 EUR boli nevyužitú finančné

prostriedky určené na rekreáciu zamestnancov, ktoré neboli k zúčtovaniu predložené. Účelové finančné prostriedky v roku 2020 z bežného rozpočtu BBSK boli pridelené na konkrétne akcie, aktivity, podujatia a opravy v celkovej sume 28.000 EUR, podrobne sú spracované v prílohe č.3 a č.4. Odvody poisťného za zamestnávateľa na sociálne poistenie za mesiac apríl nám bolo sociálnou poisťovňou odpustené a vrátené v sume 8.375,79 EUR a boli použité v súlade s pokynmi zriaďovateľa na skvalitnenie a rozvoj činnosti kultúrnej organizácie, vykrytie a riešenie nevyhnutných bežných výdavkov na zabezpečenie plynulej prevádzky, riešenie protiepidemiologických opatrení súvisiacich s ochorením COVID-19 a riešenie nepredvídateľných udalostí.

Schválený kapitálový rozpočet v sume 220.000 EUR bol upravený na sumu kapitálových výdavkov od zriaďovateľa v roku 2020 vo výške 765.826 EUR, z ktorých bolo skutočne čerpaných 502.828,54 EUR, čo predstavuje 66 % z kapitálových výdavkov. I napriek nepriaznivému vývoju ekonomiky zriaďovateľ nielenže pokračoval v pripravovaných a realizovaných investičných akciách, ale finančne podporoval aj novo predložené a to nielen z daňových príjmov BBSK, ale aj z iných zdrojov. Na nákup zbierkových predmetov v roku 2020 bolo z rozpočtu zriaďovateľa schválených 5.826 EUR.

Dotácie a granty boli v roku 2020 našej organizácii poskytnuté v celkovej výške 16.253 EUR a to z Ministerstva kultúry za kultúrne poukazy v sume 953 EUR, z Fondu na podporu umenia v sume 13.800 EUR (4.500 EUR bolo použité v roku 2020 a 9.300 EUR musia byť použité do 30.6.2021 v súlade s predloženými zmluvami) a 1.500 od iných tuzemských subjektov mini verejnej správy.

Naša organizácia v rámci vlastného rozpočtu v roku 2020 splnila všetky hlavné úlohy, ku ktorým sa v pláne úloh zaviazala. Navrhnuté finančné prostriedky ušetrené z minulých rokov použila v súlade s preloženým plánom a to: na kapitálové výdavky nákup multifunkčného stroja Minolta Bizhub 250i, na bežné výdavky nákup príviesného vozíka s plachtou, nákup benzínovej kosačky z pojazdom, doriešenie opráv čerpadiel v Tihániovskom kaštieli a vyriešenie celkovej situácie vytápania týchto suterénnych priestorov, nákup výpočtovej techniky pre zamestnancov, oprava – výmena 7 ks interiérových dverí na 1. poschodí v administratívnej budove nevyhnutné z hľadiska bezpečnostného projektu.

Výsledok hospodárenia za účtovné obdobie rok 2020 činí strata vo výške -24.139,27 EUR, ktorá bola vykrytá z rezervného fondu. Celkové náklady boli v sume 930.405,58 EUR a výnosy v sume 906.266,31 EUR Celkový výsledok hospodárenia organizácie je v sume 15.551,44 EUR.

#### Vyčíslenie nákladov príspevkovej organizácie

Celkové náklady v roku 2020 boli vo výške 930.405,58 EUR, čo predstavuje pokles oproti roku 2019 o 1.013,76 EUR. Najväčší pokles sa prejavil sa prejavil na odpisoch dlhodobého nehmotného a hmotného majetku.

Prehľad nákladov:

|                                                                                                                              |                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| - náklady na spotrebované nákupy                                                                                             | 111.630,95 EUR |
| - náklady na služby                                                                                                          | 73.877,28 EUR  |
| - osobné náklady                                                                                                             | 661.698,69 EUR |
| - náklady na dane a poplatky                                                                                                 | 9.429,31 EUR   |
| - ostatné náklady na prevádzkovú činnosť                                                                                     | 6.726,94 EUR   |
| - náklady na odpisy, rezervy a opravné položky u prevádzkovej činnosti a finančnej činnosti a zúčtovania časového rozlíšenia | 66.241,97 EUR  |
| - finančné náklady                                                                                                           | 800,44 EUR     |
| - mimoriadne náklady                                                                                                         | 0 EUR          |

- náklady na transfery a náklady z odvodov príjmov 0 EUR

#### Vyčíslenie výnosov príspevkovej organizácie

Celkové výnosy v roku 2020 boli vo výške 906.266,31 EUR, čo predstavuje pokles oproti roku 2019 o sumu 43.519,02 EUR. Najväčší pokles sa prejavil na zúčtovaní výnosov z kapitálových transferov od zriaďovateľa.

##### Prehľad výnosov:

- tržby za vlastné výkony a tovar 39.198,64 EUR
- zmena stavu vnútroorganizačných zásob 0 EUR
- aktivácia 0 EUR
- daňové a colné výnosy a výnosy z poplatkov 0 EUR
- ostatné výnosy z prevádzkovej činnosti 2.625,16 EUR
- zúčtovanie rezerv a opravných položiek z prevádzkovej činnosti a finančnej činnosti 0 EUR
- finančné výnosy 0 EUR
- mimoriadne výnosy 0 EUR
- výnosy z transferov a rozpočtovaných príjmov v štátnych organizáciách a príspevkových organizáciách 0 EUR
- výnosy z transferov a rozpočtovaných príjmov v obciach, vyšších územných celkoch a rozpočtových organizáciách a príspevkových organizáciách zriadených obcou alebo vyšším územným celkom 865.415,51 EUR

#### Výsledok hospodárenia:

V roku 2020 výsledkom hospodárenia bola strata vo výške -24.139,27 EUR z dôvodu dosiahnutia vyšších nákladov a nižších výnosov.

#### Finančné fondy SSM:

| <b>Fond rezervný</b>                                                       | <b>Suma v EUR</b> |
|----------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| ZS k 1.1.2020                                                              | 10.232,27         |
| Prírastky - z prebytku rozpočtu za uplynulý rozpočtový rok                 | 18.365,99         |
| - z rozdielu medzi výnosmi a nákladmi z podnikateľskej činnosti po zdanení | 0                 |
| - z finančných operácií                                                    | 0                 |
| Úbytky - použitie rezervného fondu                                         | 0                 |
| - krytie schodku rozpočtu                                                  | 0                 |
| - ostatné úbytky                                                           | 0                 |

|                 |           |
|-----------------|-----------|
| KZ k 31.12.2020 | 28.598,26 |
|-----------------|-----------|

**Sociálny fond** – tvorbu a použitie sociálneho fondu upravovala Kolektívna zmluva 2020.

| <b>Sociálny fond</b>                 | <b>Suma v EUR</b> |
|--------------------------------------|-------------------|
| ZS k 1.1.2020                        | 1.368,40          |
| Prírastky - povinný prídely – 1,30 % | 5.307,61          |
| Úbytky - stravovanie                 | 4.014,50          |
| - regeneráciu                        | 1.230,00          |
| - ostatné úbytky (narodenie dieťaťa) | 200,00            |
| KZ k 31.12.2020                      | 1.231,51          |

## 2. Prehľad plnenia príjmov a čerpanie výdavkov za rok 2020

(naformulovanie a vyčíslenie problémov, návrh opatrení a ich zdôvodnenie, vrátane komentára k plneniu príjmov, skutočnosť čerpania výdavkov).

### a) Bežné príjmy:

Vlastné príjmy v roku 2020 tvorili 5 % z celkových príjmov, pričom pri započítaní všetkých príjmov (vlastné príjmy + granty) sme získali sumu 42.018,64 EUR.

Celkové príjmy SSM: 815.724,64 EUR

z toho:

- príjem od zriaďovateľa 773.706,00 EUR
- príjmy z grantového systému MK SR (kultúrne poukazy) 953,00 EUR
- príjmy z dotácií Fondu na podporu umenia MK SR 13.800,00 EUR
- príjmy z grantov a transferov od iných subjektov 1.500,00 EUR
- vlastné príjmy 25.765,64 EUR

### PLNENIE ROZPOČTU VLASTNÝCH PRÍJMOV (KZ 46)

vlastné príjmy SSM 25.756,64 EUR

z toho:

- príjmy z prenájmu budov, priestorov a objektov 1.368,00 EUR
- príjmy z predaja výrobkov, tovarov a služieb 24. 397,64 EUR
- ostatné nedaňové príjmy 0,00 EUR

Vyhodnotenie plnenia limitu vlastných príjmov za rok 2020 v zmysle usmernenia Úradu BBSK (Príloha č. 7).

**b) Kapitálové príjmy:**

Kapitálový príjmový rozpočet od zriaďovateľa bol upravený na sumu 678.800,00 EUR s kódom zdroja 41 a 87.026 EUR s kódom zdroja 43, spolu 765.826 EUR. Skutočne bolo poskytnutých 497.002,54 EUR s kódom zdroja 41 a 5.826 EUR z kódom zdroja 43, celkom 502.828,54 EUR. V roku 2020 boli investičné akcie nasledovne:

- Reštaurovanie fasády Thurzov dom poskytnuté finančné prostriedky v sume 447.933,68 EUR s KZ 41.
- Odstránenie vlhkosti muriva, sanácia suterénu Thurzov dom, vrátane PD poskytnuté finančné prostriedky v sume 2.840,75 EUR s KZ 41.
- Nová stála expozícia Tihányiovský kaštieľ, vypracovanie PD poskytnuté finančné prostriedky v sume 37.962,51 EUR s KZ 41.
- Nákup elektronického dochádzkového systému poskytnuté finančné prostriedky v sume 8.265,60 EUR s KZ 41.
- Nákup zbierkových predmetov poskytnuté finančné prostriedky v sume v sume 5.826,00 EUR s KZ 43.

Kapitálový rozpočet z vlastných zdrojov bol upravený na sumu 2.100 EUR, ktoré boli účelovo určené finančné prostriedky z Fondu na podporu umenia.

**c) Bežné výdavky:**

V roku 2020 výdavky na mzdy a odvody boli v sume 634.218,61 EUR, tvorili 75,31 % z celkových výdavkov múzea. Prevádzkové výdavky na tovary a služby boli v sume 204.654,54 EUR a tvorili pomer 24,34 % z celkových výdavkov. Výdavky na zabezpečenie bežných transferov boli v sume 3.010,26 EUR a boli v pomere 0,35 % z celkových výdavkov. Prevádzkové náklady boli nasledovne:

- Cestovné výdavky v sume 752,68 EUR predstavujú 0,10 % z celkových prevádzkových nákladov, plne boli hrazené z prostriedkov od zriaďovateľa;
- Výdavky na energie v sume 52.924,97 EUR predstavujú 6,30 % z celkových prevádzkových výdavkov, od zriaďovateľa boli v sume 50.896,89 EUR (podiel 96% z výdavkov na energie) a v sume 2.028,08 EUR vlastné zdroje (podiel 4% z výdavkov na energie);
- Výdavky na nákup materiálu v sume 44.167,82 EUR predstavuje 5,25 % z celkových prevádzkových výdavkov, z toho v sume 25.236,93 EUR bolo použitých od zriaďovateľa (podiel 57,14 % z výdavkov na materiál), vlastné prostriedky boli v sume 16.930,89 EUR (podiel 38,33 % z výdavkov na materiál) a z projektov Fondu na podporu umenia boli v sume 2.000,00 EUR (podiel 4,53 % z výdavkov na materiál);
- Výdavky na dopravné predstavuje v sume 1.573,46 EUR boli v pomere 0,20 % z celkových prevádzkových nákladov, všetky boli použité od zriaďovateľa;
- Výdavky na rutinnú a štandardnú údržbu v sume 14.158,54 EUR predstavuje pomer 1,70 % z celkových prevádzkových nákladov, v sume 8.485,00 EUR boli použité od zriaďovateľa (podiel 59,93 % z výdavkov na opravy) a v sume 5.673,54 EUR (podiel 40,04 % z výdavkov na opravy) boli vlastné prostriedky;
- Výdavky na nájomné v sume 840 EUR predstavujú 0,04 % z celkových prevádzkových nákladov, plne boli hrazené z vlastných prostriedkov;
- Výdavky na služby v sume 90.537,07 EUR predstavujú 10,75 % z celkových prevádzkových nákladov, od zriaďovateľa bolo použitých 53.411,83 EUR (podiel 58,99 % z výdavkov na služby), vlastné prostriedky boli v sume 17.472,24 EUR (podiele 19,30 % z výdavkov na služby), z projektov Fondu na podporu umenia boli v sume 17.200,00 EUR (podiel 19,00 % z výdavkov na služby), z iných zdrojov boli v sume 1.500,00 EUR (podiel 1,66 % z výdavkov na služby), zo štátneho rozpočtu boli v sume 953,00 EUR (podiel 1,05 % z výdavkov na služby).

Celkové výdavky SSM: 842.183,41 EUR

z toho:

- výdavky od zriaďovateľa 773.706,00 EUR
- v tom:
  - mzdy, platy, služobné príjmy a ostatné osobné vyrovnania 471.746,00 EUR
  - poistné a príspevky do poisťovní 161.603,21 EUR
  - tovary a služby 140.356,79 EUR
    - z toho účelovo určené finančné prostriedky: 28.000,00 EUR
  - bežné transfery 0,00 EUR
- výdavky z grantového systému MK SR (kultúrne poukazy) 953,00 EUR
- výdavky z dotácií Fondu na podporu umenia MK SR 19.200,00 EUR
- výdavky z grantov 1.500,00 EUR
- vlastné výdavky 46.824,41 EUR

#### PLNENIE ROZPOČTU VLASTNÝCH VÝDAVKOV (KZ 46)

- vlastné výdavky SSM 46.824,41 EUR
- v tom:
  - mzdy, platy, služobné príjmy a ostatné osobné vyrovnania 869,40 EUR
  - poistné a príspevky do poisťovní 0,00 EUR
  - tovary a služby 42.944,75 EUR
  - bežné transfery 3.010,26 EUR

Z uvedených hodnôt vyplýva, že z vlastných finančných prostriedkov sme hradili 5,56 % z celkových bežných výdavkov.

#### d) Kapitálové výdavky

Kapitálové výdavky v roku 2020 boli čerpané v celkovej sume 507.955,23 EUR, z toho 502.828,54 EUR boli poskytnuté od zriaďovateľa, čo predstavuje podiel 98,99 % z celkových výdavkov, suma 2.100,00 EUR bola z Fondu na podporu umenia, čo činí podiel 0,41 % z celkových kapitálových výdavkov a vlastné prostriedky boli v sume 3.026,69 EUR, čo je 0,60 % podiel.

V roku 2020 boli kapitálové výdavky poskytnuté od zriaďovateľa rovné kapitálovým príjmom plus ostatné kapitálové výdavky boli:

- Reštaurovanie fasády Thurzov dom poskytnuté finančné prostriedky v sume 447.933,68 EUR s KZ 41.
- Odstránenie vlhkosti muriva, sanácia suterénu Thurzov dom, vrátane PD poskytnuté finančné prostriedky v sume 2.840,75 EUR s KZ 41.
- Nová stála expozícia Tihányiovský kaštieľ, vypracovanie PD poskytnuté finančné prostriedky v sume 37.962,51 EUR s KZ 41.
- Nákup elektronického dochádzkového systému poskytnuté finančné prostriedky v sume 8.265,60 EUR s KZ 41.
- Nákup zbierkových predmetov poskytnuté finančné prostriedky v sume v sume 5.826,00 EUR s KZ 43.
- Nákup Multifunkčného stroja Minolta Bizhub 250i v sume 2.976,00 EUR boli použité vlastné prostriedky z minulých rokov.

- Nákup prístroja k modernizácii konzervátorských dielní a to ultrazvukovej tužky-parný čistič v celkovej sume 2.150,69 EUR, z toho 2.100,00 EUR boli poskytnuté finančné prostriedky z Fondu na podporu umenia a čiastka 50,69 EUR boli vlastné zdroje.

Prílohy č. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7.

3. Špecifikácia záväzkov a pohľadávok, vrátane komentára. V prípade, že kultúrna inštitúcia eviduje neuhradené záväzky alebo pohľadávky po lehote splatnosti, potrebné je ich bližšie špecifikovať v komentári, vrátane postupov ich riešenia (Príloha č. 8).

**Pohľadávky** ku dňu zostavenia účtovnej závierky sme evidovali v celkovej výške 0 EUR.

**Záväzky** ku dňu zostavenia účtovnej závierky sme evidovali v celkovej výške 1.443.436,30 EUR nasledovne:

- Zúčtovanie medzi subjektami verejnej správy v sume 1.405.487,90 EUR
- Dlhodobé záväzky – zo sociálneho fondu v sume 1.231,51 EUR
- Poskytnutá finančná zábezpeka od firmy Pamarch s.r.o. v sume 30.600,32 EUR
- Krátkodobé záväzky v sume 6.116,57 EUR – sú to záväzky od dodávateľov v sume 1.568,57 EUR vyplývajúce zo zmluvných vzťahov v lehote splatnosti a iné záväzky v sume 4.548 EUR vyplývajúce z Komisionárskej zmluvy si spoločnosťou Nunofia, s.r.o. Od dodávateľov sú záväzky nasledovné: 109,97 EUR za telekomunikačné služby za mesiac 12/2020 od Slovak Telekom, a. s.; 13,03 EUR za mobilné dáta od O2 Slovakia, s.r.o. a 1.445,57 EUR za dodávku tepelnej energie za mesiac 12/2020 od spoločnosti STEFE Banská Bystrica, a. s.

V Banskej Bystrici 09.02.2021

PhDr. Marcel Pecník  
riaditeľ Stredoslovenského múzea