

PLÁN ČINNOSTI A HLAVNÝCH ÚLOH STREDOSLOVENSKÉHO MÚZEA NA ROK 2024



**BANSKOBYSŤICKÝ
SAMOSPRÁVNÝ KRAJ**



Banská Bystrica, 12.1.2024

I. HLAVNÉ ÚLOHY

1. Ciele - dlhodobý cieľ a konkrétne ciele na príslušný rok

- Dlhodobý cieľ:

- naďalej zvyšovať úroveň aktivít a prestíže Stredoslovenského múzea (ďalej len „SSM“), ktoré v roku 2023 získalo prestížne ocenenie – Cenu Ministerky kultúry SR za mimoriadny prínos v oblasti kultúry,
- zabezpečovať odborný rast pracovníkov, vytvárať dobré podmienky pre prácu, transparentné a motivujúce prostredie,
- prehĺbovať metodické pôsobenie a zintenzívňovať spoluprácu najmä v rámci kultúrnych inštitúcií Banskobystrického samosprávneho kraja (ďalej len „BBSK“), ale aj s ďalšími partnermi a organizáciami,
- dobre zvládať organizačnú prácu, komunikáciu, spoluprácu, zabezpečenie bezného chodu inštitúcie, realizovať rozvojové činnosti a projekty a participovať na plnení poslania BBSK v príslušných oblastiach.

- Ciele na rok 2024:

- administratívne dokončiť proces mimoriadnej revízie zbierkových predmetov a profesionálne a zákonne riešiť jeho závery v súčinnosti so zriaďovateľom múzea - BBSK,
- po schválení zriaďovateľom realizovať organizačnú zmenu – zameranú na riešenie rovnomernejšej pracovnej záťaže na pracovníkov múzea – hlavne po predchádzajúcej konsolidácii pomerov, rozvoji činnosti, tiež zohľadňujúc výsledky kontroly vykonanej ÚHK BBSK, a veľkej zmene po rekonštrukciách a znovuotvorení expozície v Thurzovom dome
- osláviť 135. výročie založenia múzea, 115. výročia prvej stálej expozície, 35. výročie prirodovednej expozície a 15. výročie expozície dejín mesta Banská Bystrica v Matejovom dome
- hľadať možnosti financovania realizácie novej stálej expozície prírody stredného Slovenska
- systematicky pracovať na predpokladoch pre zlepšovanie a zefektívňovanie návštevníckej prevádzky vo všetkých oblastiach,
- zvyšovať vlastné príjmy – hľadaním zdrojov mimo rozpočtu poskytnutého z BBSK,
- naďalej zvyšovať dostupnými prostriedkami povedomie o organizácii,
- hľadať nové prezentačné formy na komunikáciu s návštevníkom múzea s cieľom využiť potenciál novej expozície v Thurzovom dome a pripravovaných podujatí vo všetkých prezentačných priestoroch múzea,
- prehodnotiť niektoré formáty akcií a podujatí a inovovať ich ponuku,
- komplexne zmeniť internetovú stránku organizácie,
- prehodnotiť a inovovať marketingové a prezentačné postupy,
- dokončiť a predstaviť nový dedker múzea,
- začať s prípravou monografie mesta Banská Bystrica
- prispôsobiť záhradu za Thurzovým domom pre využitie na aktivity súvisiace s činnosťou a poslaním SSM.

Vybrané merateľné ukazovatele činnosti (Program 010 Kultúra, podprogram 01003 Múzeá a galérie):

UKAZOVATEĽ	PLÁN 2024
Počet ukončených odborne spracovaných ZP v elektronickej forme za rok (uviesť len ZP, ktorých spracovanie bolo ukončené 2. stupňovou evidenciou (počet evidenčných čísel*/počet ks)	344*/900
Počet usporiadaných výstav za rok (vo vlastných objektoch)	8
Počet návštevníkov na výstavách a expozíciách za rok (vo vlastných objektoch)	15 000
Počet usporiadaných kultúrno-výchovných podujatí za rok (hlavný organizátor)	100

* s uvedením počtu evidenčných čísel

2. Oblasť riadenia organizácie a organizácia práce

a) plán riadenia organizácie zo strany riaditeľa organizácie, plán vzájomnej spolupráce vedúcich jednotlivých oddelení *(v prípade objavených rezerv návrh opatrení so zreteľom na racionalizáciu a zvýšenie efektivity práce)*

Pokračovať vo fungovaní transparentného, podnetného a vhodného vnútroorganizačného prostredia. Realizovať pravidelné porady vedenia organizácie, činnosť poradných orgánov, aktívne komunikovať so zástupcami zriaďovateľa, odborovou organizáciou, inými orgánmi, partnermi a spolupracovníkmi. Realizovať pravidelné stretnutia všetkých zamestnancov spojené s diskusiou o zámeroch a vývoji činnosti, resp. aj o problémoch, výzvach a aktuálnych situáciách. Okrem výkazníckej činnosti priebežne proaktívne informovať zriaďovateľa o dianí v organizácii. Profesionálne pristupovať k plneniu úloh a riešeniu situácií, podporovať systematickú prácu a zvyšovanie úrovne činnosti a prezentácií. Strategické a vážne úkony/problémy/situácie naďalej vždy bezodkladne riešiť v súčinnosti so zriaďovateľom.

b) plán na zmenu organizačnej štruktúry *(v prípade nedostatkov uviesť návrh opatrení, resp. zmien v štruktúre so zreteľom na racionalizáciu a zvýšenie efektivity práce)*

V roku 2024 plánujeme zmenu organizačnej štruktúry. Z dôvodu zvýšeného pracovného tlaku v predchádzajúcom roku nebola zrealizovaná. Predbežne v mesiaci január máme ambíciu zriaďovateľovi predstaviť základné východiská zmeny a príslušnú dokumentáciu v rovine návrhu. Následne by sme radi zmenu realizovali k 1. marcu. Organizačnou zmenou sledujeme zosúladenie vzniknutých organizačných a pracovných nárokov – po realizovanej veľkej kontrole z ÚHK BBSK, po rozvojovej zmene plnohodnotným znovuo tvorením Thurzovho domu s novou a širšou ponukou, a tiež aj po zmenách (smerom ku kvalite a efektívnosti) a rozsiahlej konsolidácii predchádzajúcich pomerov. Zmena bude reagovať aj na vývoj požiadaviek zriaďovateľa. S určitou dôjde k posilneniu ekonomickej činnosti a prezentačnej činnosti a spolu s tým aj k jasnejšiemu a podrobnejšiemu zadefinovaniu jednotlivých pracovných pozícií a vzťahov medzi nimi.

c) plánované doplnenie smerníc (ak sa v priebehu roka plánuje zmena smernice, úprava smernice, resp. plánuje sa vydanie novej smernice)

Smernice budú vydané, resp. upravované v súlade s aktualizáciou legislatívy a to novelizácie, alebo prijatia nových zákonov.

3. Personálne zabezpečenie

Plánované personálne zmeny

- na úseku odborných činností (v počte zamestnancov, personálne zmeny v priebehu roka, odôvodnenie návrhu zmien so zreteľom na zvyšovanie efektivity práce)
- Na základe organizačného poriadku Stredoslovenského múzea, ktorý bol prijatý od 1. septembra 2019, máme stanovený počet pracovníkov na rok 2024 v počte 40, z toho:
- oddelenie riaditeľa – traja zamestnanci,
- oddelenie odbornej správy zbierkových predmetov – osem zamestnancov,
- oddelenie kuraťorov – deväť zamestnancov,
- prezentačné oddelenie – dvanásť zamestnancov,
- prevádzkové oddelenie – osem zamestnancov.

V mimo evidenčnom stave evidujeme k 1.1.2024 jedného zamestnanca. Jedná sa o pracovníčku na rodičovskej dovolenke. Jej miesto je obsadené pracovníčkou na termínovanú pracovnú zmluvu do skončenia ich rodičovskej dovolenky, čo je 28.3.2025.

Termínované pracovné zmluvy na obdobie jedného roka evidujeme u jedného pracovníka na pracovnej pozícii výtvarník-lektor V priebehu roka 2024 budeme riešiť prípadné predĺženie pracovnej zmluvy.

Organizácia zamestnáva dvoch pracovníkov so zníženou pracovnou schopnosťou, poberateľov čiastočného invalidného dôchodku. V súčasnej dobe zamestnávame troch pracovníkov – poberateľov starobného dôchodku. Nárok na starobný dôchodok v roku 2024 vznikne jednému pracovníkovi

V roku 2024 plánujeme posilniť letnú návštevnícku sezónu v jednotlivých múzejných domoch počas čerpania dovoleníek stálych zamestnancov, a to výpomocou formou dohod, prevažne študentov vysokých a stredných škôl a dôchodcov. V období od júna až do septembra 2024 plánujeme uzatvoriť štyri dohody o študentskej výpomoci a dve dohody o pracovnej činnosti s pracovníčkami v dôchodkovom veku. Na zabezpečenie lektorskej činnosti počas letnej turistickkej sezóny (4 mesiace) nám boli na rok 2024 schválené účelové finančné prostriedky v sume 5 600,00 EUR od zriaďovateľa.

Z hľadiska posilnenia prezentačného oddelenia pri dodržaní služieb počas stanovených otváracích hodín plánujeme uzatvoriť dohody o pracovnej činnosti s tromi pracovníkmi na obdobie od januára až do marca 2024. Riešenie tejto situácie vzniklo z dôvodu výpadku zamestnancov čerpaných dlhodobú práceneschopnosť a neobsadených funkcií na uvedenom oddelení. Celková suma výdavkov na tento účel je plánovaná v sume 1.000,00 EUR z vlastných zdrojov organizácie.

- na úseku ekonomických a technicko-hospodárskych činností (v počte zamestnancov, plánované personálne zmeny v priebehu roka, odôvodnenie návrhu zmien so zreteľom na zvyšovanie efektivity práce)

Na prevádzkovom oddelení podľa platnej organizačnej štruktúry pracuje osem zamestnancov, z toho traja pracovníci majú skrátený pracovný úväzok. V roku 2024 na tomto oddelení plánujeme personálne zmeny z dôvodu zmeny Organizačnej štruktúry a organizačného poriadku organizácie, ktorým by malo vzniknúť nové pracovné miesto účtovnícky, so špecializáciou na podvojné účtovníctvo a majetok.

b/ Plán školení, odborných a vzdelávacích podujatí

Školenia pracovníkov múzea budú realizované podľa potrieb organizácie a v súlade s aktualizáciou nových zákonov, resp. vyhlásenia školenia budú nadriadeným orgánom – zriaďovateľom BBSK, alebo inou komerčnou vzdelávacou organizáciou.

Plánované školenie na oprávnenie na prácu v novom Katalogizačnom systéme – Digitálna evidencia múzejných zbierok (DEMZ), ktoré bude organizovať správca systému – Slovenské národné múzeum v Bratislave pre všetkých oprávnených užívateľov katalogizačného systému sa bude realizovať v priebehu roka 2024.

Plánované školenia odborných a vzdelávacích podujatí na rok 2024 je školenie BOZP, OPP a CO v januári 2024 a podľa Plánu úloh zasielaným z Útvaru krízového riadenia BBSK.

V roku 2024 sa budú odborní pracovníci zúčastňovať konferencií (aktívne i pasívne) súvisiacich s ich odborným zameraním.

V roku 2024 sa budú odborní pracovníci zúčastňovať zasadnutí odborných komisií Zväzu múzeí Slovenska (Odbornej komisie pre vzdelávanie a výchovu v múzeách, Prírodovedná komisia ZMS).

c/ Plán zvyšovania kvalifikácie zamestnancov

V zmysle Kolektívnej zmluvy na rok 2024 majú možnosť pracovníci zvyšovať si svoju kvalifikáciu kurzami, školeniami, a inými odbornými prednáškami. Zamestnávateľ podporí zvyšovanie si kvalifikácie zamestnancov formou poskytnutia študijného voľna.

4. Technické zabezpečenie úloh

- a) plán stavebno-technických zásahov do budov v správe kultúrnej inštitúcie, poistenie majetku:
 - vrátane odhadu nákladov

Matejov dom – Národná kultúrna pamiatka

Budova je v dobrom technickom stave, napriek ukončeniu rozsiahlej rekonštrukcie tohto objektu v roku 2009 dochádza k postupnému morálnemu a technickému opotrebovaniu vybavenia budovy. Po rekonštrukciách realizovaných v roku 2023, riešenie havarijného stavu zastrešenia baníckej bašty a dodanie a montáže skleneného zádveria k zabráneniu úniku tepla a podporenia úspory energie sa budova zhodnotila.

V Matejovom dome máme vykurovanie zabezpečené klimatizačným zariadením, ktoré bolo v roku 2019 rekonštruované. Toto zariadenie zabezpečuje rovnomernú teplotu a vlhkosť vzduchu počas celého roka (vykuruje, aj ochladzuje priestory kde sú umiestnené zbierkové predmety), čo je náročné na jeho údržbu a kontrolu. Zariadenie obsahuje štyri externé vonkajšie jednotky a osemnásť kusov vnútorných jednotiek, funkčné skúšky a pravidelná revízia zariadenia nás upozornila na vznikajúce poruchy na zariadení (únik chladiacej látky). Zariadenie je po záručnej dobe, v prípade závažnejšej opravy budú potrebné vyššie finančné prostriedky. Preverenie stavu zariadenia je plánové odborne spôsobilou firmou v apríli 2024, ktorá nám upresní stav zariadenia a cenovú ponuku na odstránenie je závad.

Revíziou bleskozvodu v roku 2023 bol zistený nevyhovujúci stav na objekte, ktorý nebolo možné z hľadiska poveternostných podmienok odstrániť. Práce na streche vo výške cca 35 m si vyžadujú realizovať opravu za priaznivého počasia. Matejov dom je objekt nie samostatne stojaci, ale spojený

s inou budovou (kostolom), ktorý patrí inému vlastníkovi. V dôsledku toho je potrebné zabezpečiť bleskozvodmi objekt ako celok. Cenová ponuka od spoločnosti, ktorá revíziu zabezpečovala, bola spracovaná v nevyhnutných výdavkoch len pre Matejov dom vo výške 1100,00 EUR, ktoré budú čerpané z bežných prostriedkov od zriaďovateľa. Oprava je plánovaná v mesiacoch apríl – máj 2024.

Na rok 2024 nám boli zriaďovateľom schválené bežné výdavky na opravu väčšieho rozsahu, a to na zabezpečenie okien kovovými mrežami na 1. nadzemnom podlaží v Matejovom dome v celkovej sume 1500,00 EUR. Ide o 3 ks kovových mreží, ktorých oprava je plánovaná v mesiaci marec – apríl 2024.

Vonkajší odvetraný sokel na fasáde budovy vo výške 60 cm by do budúcnosti bolo vhodné upraviť reštaurátorským spôsobom, z pieskovca alebo z iného vhodného materiálu. Táto oprava z hľadiska priorit nie je nutná, organizácia má v pláne ju realizovať podľa vývoja finančnej situácie v druhej polovici roku 2024 a podľa cenových ponúk.

Na budove chýba informačná tabuľa, v roku 2024 plánujeme umiestniť vedľa vchodových dverí vitrínu, ktorá bude informatívna z hľadiska otváracích hodín, plánovaných aktivít a celkovej propagácie múzea.

Thurzov dom – Národná kultúrna pamiatka

Po komplexnej rekonštrukcii exteriéru aj interiéru je technický stav vzhľadom na vek v dobrom stave. V interiéru, na prvom poschodí v chodbe, sa nachádza stropné okno, ktoré by bolo vhodné v budúcnosti opraviť (inštalovať farebnú vitráž). V súčasnosti je zatemnené, jeho rekonštrukciou by sa zabezpečilo vetranie spoločných priestorov, zvýšil by sa prírod svetla v chodbovej časti budovy a vznikol by jedinečný prvok, ktorý by expozíciu ešte ozvlášťnil. V roku 2024 organizácia túto opravu neplánuje z dôvodu predpokladaných vyšších nákladov.

Z drobných opráv je z hľadiska bezpečnosti nevyhnutné riešiť opravu kamenného portálu na prizemi - vstup do klenbovej miestnosti. Predpokladaná oprava je v sume 1500,00 EUR z vlastných prostriedkov v mesiaci jún 2024.

Na okná z dvorovej časti, od záhrady, je potrebný ochranný náter. Parapety z medeneho plechu bude nutné predizit, aby nedochádzalo zatekaniu daždovej vody na fasádu budovy. Táto oprava je plánovaná v mesiaci október z vlastných prostriedkov organizácie, predpokladané náklady do 800,00 EUR.

Revíziou bleskozvodu v roku 2023 bol zistený nevyhovujúci stav aj na tomto objekte, ale iba v drobných úpravách (výmenu skorodovaných častí atď.), poverenosť podniknúť už neumožňovali opravy riešiť v danom roku. Cenová ponuka od spoločnosti, ktorá revíziu zabezpečovala, bola spracovaná vo výške do 300,00 EUR, ktoré budú čerpané z bežných prostriedkov od zriaďovateľa. Oprava bleskozvodov je plánovaná, spolu v Matejovom dome, v mesiacoch apríl – máj 2024.

Tihányiovský kaštieľ – Národná kultúrna pamiatka

Exteriér budovy je v dobrom stave, interiéru je pôvodný, zastaralý, v štádiu riešenia jeho modernizácie. Je vypracovaný a aktualizovaný projekt na jeho komplexnú zmenu, problémom ostáva jeho financovanie z dôvodu väčších výdavkov cca. 2 milióny EUR. Pôvodná stála expozícia je v stave, ktorý ohrozuje návštevníka z hľadiska bezpečnosti (nebezpečné sklenené výplne nezodpovedajú stanoveným normám a predpisom, obyčajne sklá bez rámu atď.). Termín realizácie bude upresnený po schválení finančných prostriedkov a zaradenia účelu do Registra investícií daného roka.

Dlažba pri sluzobnom vchode je silne poškodená, nutná výmena keramickej dlažby. Táto oprava je plánovaná v mesiaci október podľa predložených cenových ponúk z vlastných prostriedkov organizácie.

Oplotenie celého areálu kaštieľa začína značne korodovať, je potrebné čo najskôr obnoviť náter, čím vzniknú menšie náklady ako keď korózia prepukne do väčšieho štádia a bude nutné oplotenie vymeniť. Pred samotnou realizáciou je potrebné dôsledne preskúmať krovín po celom obvode oplotenia. Záhradnícke práce je potrebné realizovať do 30.3.2024 v čase vegetačného kludu. Nasledne v treťom kvartáli roku 2024 je plánovaná

oprava oplatenia. I napriek snahe v roku 2023 sa nám nepodarilo získať prostriedky na revitalizáciu tohto objektu (neúspešný projekt do Nadácie Slovenskej sporiteľne, a.s., názov projektu: Záhrada v múzeu – miesto pre Vaše stretnutia, požadovaná dotácia: 14.586,00 EUR, spolufinancovanie minimálne: 400,00 EUR). Múzeum bude hľadať možnosti financovania naďalej, zeleň okolo tejto historickej budovy je dôležitou súčasťou jeho charakteru – prírodovedné múzeum.

Administratívna budova

Budova je v nevyhovujúcom stave, exteriér aj interiér. Strešná konštrukcia je pokrytá plechom s nízkou vlnou tvaru „V“ s povrchovým náterom pôvodne červenej farby. Súčasný stav je taký, že z prevažnej časti strechy je zmytá farba do 50 % v spodnej časti strechy pri žľaboch, ale aj úplne bez farby na hrebeňoch strechy. Posledný rad plechov pri žľaboch a strešnom vikieri je navyše nedostatočne prichytený k drevenej konštrukcii a silnejší nápor vetra ho môže úplne odtrhnúť od konštrukcie s následným pokračovaním deštrukcie strešného plášťa. Pri kontrole a nevyhnutnej oprave dažďových žľabov a zvodov sa zistilo, že žľaby sú v niektorých úsekoch celé skorodované a prederavené. Taktiež je budovu z vonkajšej strany nutné zatepliť. V rámci interiérových úprav budovy sú potrebné tiež nevyhnutné opravy už z hľadiska bezpečnosti (havarijný stav dlažby na prvom nadzemnom poschodí, zatekanie v suterénnych priestoroch, vymaľovanie stien, sokla a výmeny dverí na spodnom poschodí, atď.). V budove je dočasne umiestnený prechodný depozitár ktorý je umiestnený v nevyhovujúcich priestoroch. Je to v dôsledku malých skladových priestoroch pre našu organizáciu, ktoré by boli v určitej miere projektom riešené. Budova má vypracovaný projekt jej prestavby a schválené platné stavebné povolenie. Všetky tieto povolenia poukázali na nutnosť rekonštrukcie a to najmä plynofikácie, ktorá je z hľadiska bezpečnosti a platných predpisov nevyhovujúca. SPP vydalo rozhodnutie, ktorým stanovuje do určitého termínu zmenu realizovať. K tejto zmene bolo nutné v rámci prípravného procesu zabezpečiť rôzne potrebné vyjadrenia dotknutých úradov, ktorých platnosť je tiež časovo obmedzená. Odkladanie realizácie projektu spôsobuje a znásobuje škody na technickom stave a prestavbu predražuje. Termín jej realizácie bude upresnený po schválení finančných prostriedkov a zaradenia účelu do Registra investícií daného roka.

Pretrvávajú zamedzený priamy vstup na pozemky múzea z Cikerovej ulice, čím je značne skomplikovaná organizácia práce v múzeu. V roku 2024 máme prísľub ukončenia stavebných prác a opätovného prístupu k budove i parkovisku. V dôsledku zmeny charakteru prestavovanej budovy a nárokov na jej prevádzkovanie sme v štádiu rokovania s jeho vlastníkom ohľadom opravy vstupnej brány a plota pred budovou. Táto dohoda bude predložená k schváleniu zriaďovateľovi, ktorý je vlastníkom majetku.

b) prehľad majetku – plán brania nehnuteľného majetku do nájmu, resp. výpožičky na plnenie hlavných úloh svojej činnosti kultúrnej inštitúcie a plánovaný prenájom.

Organizácia neplánuje v roku 2024 branie nehnuteľného majetku do nájmu, resp. výpožičky. V prípade možnosti vyriešenia skladových priestorov v podriadenosti zriaďovateľa by možnosť prenájmu uvítala.

V roku 2024 príjem za prenechanie nehnuteľného majetku do nájmu na dobu určitú, maximálne do 1 roka vrátane, bude na základe Nájomnej zmluvy a zmluvy o budúcej zmluve o zriadení vecného bremena č.30603/NZaZoVB-421/2022/Radvaň/1932/2591 s Národnou diaľničnou spoločnosťou, a. s. v sume 547,40 EUR.

c) plán zhodnotenia a zmien technického vybavenia kultúrnej inštitúcie:

– vrátane odhadu nákladov

Organizácia v roku 2024 bude pokračovať v postupnej obnove technického vybavenia. Ide najmä o výmenu výpočtovej techniky, ktorej nákup máme plánovaný v predpokladanej sume 1 500,00 EUR. Plánovanými zmenami je aj dokúpenie komponentov servera múzea a zaškolenie zamestnancov správcov siete v súlade s požiadavkami organizácie. Celkové výdavky v roku 2024 predpokladáme v sume 1000,00 EUR z vlastných zdrojov.

Doplnenie komponentov vysielacieho štúdia, ktoré zabezpečuje kvalitnejšie príspevky na sociálnych sieťach a oslovenie potenciálnych návštevníkov múzea plánujeme v roku 2024 nákupom v sume do 1000,00 EUR z vlastných zdrojov.

K zabezpečeniu prevádzky je potrebné zakúpenie náradia použitého pri údržbe budov, ale aj pri inštalácii výstav a ochrane zbierkových predmetov. V roku 2024 sme vyčlenili sumu 400,00 EUR na nákup náradia (záhradnícke náradie) z vlastných zdrojov.

d) plán úloh na úseku bezpečnosti práce a návrh opatrení v prípade zistených nedostatkov

Na základe Zmluvy č.284/2022 o zabezpečení plnenia úloh vyplývajúcich z predpisov súvisiacich so zaistením bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci a so zaistením ochrany pred požiarmi je plánované zabezpečenie odbornej starostlivosti firmou Vrabec, s.r.o. a to v oblastiach ochrany pred požiarmi, bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci, civilnej ochrany a zdravotnej pracovnej služby. Zistené nedostatky, na ktoré nás dodávateľ služby upozorní, budeme riešiť v súlade s platnou legislatívou a zmluvných podmienok. Celomuzeálne školenie k tejto problematike, stanovené aj v súlade s platnou normou, je plánované 15.1.2024.

V roku 2024 boli plánované výdavky na revízie a odborné prehliadky, konkrétne na revíziu elektrických zariadení, na revíziu bleskozvodov v budovách múzea, na odborné prehliadky elektronického zabezpečovacieho systému a kamerového systému v budovách múzea, na odborné prehliadky výťahov v Matejovom dome, na revíziu kotla a kotla v administratívnej budove, ďalej revíziu klimatických zariadení a to v Matejovom dome a vetracích zariadení umiestnených v suteréne Thurzovho domu. Predpokladaná výška je v sume 9000,00 EUR z finančných prostriedkov zriaďovateľa.

5. Plánované vnútorné kontroly

- akým spôsobom bude realizovaná
- návrh opatrení na skvalitnenie vnútornej kontroly

Kontrola zbierkových predmetov (ďalej len ZP) vystavených v expozíciách a na výstavách bude vykonávaná poverenými zamestnancami (pokladníci, lektori, resp. kurátori) každý deň po príchode do práce a pred odchodom z práce. Kontrola ZP v depozitároch bude vykonávaná kusodmi a kúrtormi zbierok pravdepodobne a v rámci plnenia odborných úloh a v zmysle platných interných smerníc. Mesačne sa bude vykonávať kontrola mikroklimatických podmienok (teplota, relatívna vlhkosť) v depozitárnych priestoroch, v expozíciách a na výstavách.

Kontrola plnenia pracovných úloh bude vykonávaná vedúcimi oddelení počas realizácie jednotlivých úloh, prostredníctvom operatívnych porád jednotlivých oddelení a spracovaných mesačných a ročných výkazov činnosti jednotlivých pracovníkov. Kontrola plnenia úloh vedúcich oddelení, aj jednotlivých oddelení, bude vykonávaná v rámci porád vedenia SSM raz týždenne, kontrola plnenia úloh SSM bude vykonávaná raz mesačne, priebežne počas celého roka.

6. Plán plnenia opatrení vyplývajúcich z kontrolných zistení Útvaru hlavného kontrolóra BBSK alebo iného kontrolného orgánu stav plnenia opatrení)

V roku 2024 sa bude pokračovať v realizácii prijatých opatrení v súlade s platnou legislatívou. Prijaté opatrenia s kontroly boli splnené.

7. Plánované inventarizácie majetku, záväzkov a rozdielu majetku a záväzkov v roku 2024 (predmet inventarizácie, druh inventarizácie, metódy uskutočnenia inventarizácie, stručné zhodnotenie - zhrnutie)

Riadna inventarizácia majetku, záväzkov a rozdielu majetku a záväzkov (ďalej len inventarizácia) bude vykonaná v zmysle § 29 a § 30 zákona č. 431/2002 Z. z. zákona o účtovníctve v znení neskorších predpisov a v zmysle internej smernice o vykonávaní inventarizácie na základe Príkazu riaditeľa SSM. Predmetom inventarizácie bude inventarizácia majetkových účtov a inventarizácia všetkých ostatných účtov (inventarizáciu majetku, záväzkov a rozdielu majetku a záväzkov vrátane majetku a záväzkov v podsúvahovej evidencii). Metóda uskutočnenia inventarizácie bude kombináciou fyzickej a dokladovej inventúry – zistenie skutočného stavu majetku. Výsledok riadnej inventarizácie bude vyhodnotený v súlade s vyššie uvedenými predpismi.

II. ODBORNÁ SPRÁVA ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

(Plánované opatrenia, ktoré je možné realizovať vlastnými silami a na ktoré je potrebná pomoc iných subjektov, vrátane finančného rázu)

1. Plán prvostupňovej evidencie zbierkového fondu - akvizičná činnosť – stručný komentár k uvedenej činnosti

Plán zasadnutia Komisie na tvorbu zbierok SSM – plánovaný počet zasadnutí: február 2024, máj 2024, október 2024

Odbor	Plánované prírastky podľa odborov	Z toho kúpa	Nadobúdacia hodnota, cena v €	Finančné prostriedky KI v €	Finančné prostriedky z FPU, alebo iná dotácia v €
Numizmatika	7 ks z toho 1 ks (výskum), 6 ks (dar)	–	20,00 (výskum)+ 18,00 (dar)=38,00	–	–
Dejiny umenia	–	–	–	–	–
Archeológia	100 ks (dar)	-	150,00	-	-
Etnológia	59 ks z toho 30 ks (dar), 29 ks (kúpa)	29 ks	1000,00 (dar) + 1 275,00 (kúpa)=2275,00		1 000,00 EUR FPU + 275,00 EUR (kofinancovanie projektov) Spolu: 1275,00
MLT	–	–	–	–	–
Plošný materiál	–	–	–	–	–
Originálne fotografie	5 ks (výskum)	-	30,00	-	-
Botanika	10 ks (výskum)	–	10,00	–	–
Zoológia stavovce	5 ks (kúpa)	5 ks	8 000,00		6 000,00 (FPU) + 2 000,00 (kofinancovanie projektov) Spolu: 8 000,00

Zoológia	1 ks (výskum)	–	15,00	–	–
bezstavovce					
Mineralógia	365 ks z toho 130 ks (dar), 235 ks (kúpa)	235 ks	1111,00 (dar)+3230,00 (kúpa)=4341,00	–	2 500,00 (FPU) + 730,00 (kofinancovanie projektov) Spolu: 3 230,00
Plánované prísatky spolu	552 ks z toho 17 ks (výskum), 266 ks dar, 269 (kúpa)	269 ks	15 089,00 z toho 2 354,00 nadobúdacia hodnota, 12 505,00 nadobúdacia cena	–	12 505,00 z toho 9 500,00 FPU, 3 005,00 kofinancovanie projektov

Komentár:
V roku 2024 sa bude realizovať akvizícia ZP, ktorej realizáciu podporil v roku 2023 Fond na podporu umenia (ďalej len FPU) v podprograme Akvizícia múzeí na základe nasledovných podporených projektov:

1. **Mineralogická zbierka Martina Patúša** – akvizícia zbierky minerálov banskobystrického zberateľa Martina Patúša z významných regionálnych, slovenských aj svetových lokalít v celkovom počte 235 ks minerálov.
Celkový rozpočet schváleného projektu na nákup predmetov: 3 230,00 EUR, schválená dotácia FPU 2 500,00 EUR na základe Zmluvy o poskytnutí finančných prostriedkov č. 23-522-04575, minimálne kofinancovanie projektu 730,00 EUR.
2. **Zoologická akvizícia Stredoslovenského múzea 2023 - 2024: Hospodárske druhy živočíchov** – akvizícia 5 ks dermoplastických preparátov užitočných plemien prežuvacov do pripravovanej stálej expozície Premeny prírody.
Celkový rozpočet schváleného projektu na nákup predmetov: 8 000,00 EUR, schválená dotácia FPU 6 000,00 EUR na základe Zmluvy o poskytnutí finančných prostriedkov č. 23-522-04573, minimálne kofinancovanie projektu 2 000,00 EUR.
3. **Nákup odevných súčiastok a užitočných predmetov z obce Telgárt** – akvizícia odevného a obradného textilu a užitočných predmetov dennej potreby z obce Telgárt v počte 29 ks predmetov.
Celkový rozpočet schváleného projektu na nákup predmetov: 1 275,00 EUR, schválená dotácia FPU 1 000,00 EUR na základe Zmluvy o poskytnutí finančných prostriedkov č. 23-522-04574, minimálne kofinancovanie projektu 275,00 EUR.

V roku 2024 bude spracovaný projekt do grantovej schémy FPU – akvizícia múzeí na zakúpenie 45 ks predmetov kultúrnej hodnoty do zbierkového fondu histórie v celkovej nadobúdacej cene 1355,00 EUR, požadovaná dotácia 1084,00 EUR kofinancovanie projektu vo výške 271,00 EUR.

2. Plán druhostupňovej evidencie zbierkového fondu pre múzeá

Odbor	Katalogizácia				Rekatalogizácia			
	záznam	prír. č.	evid. č.	ks	záznam	prír. č.	evid. č.	ks
Archeológia	100	1	100	100	20	1	20	20
História	50	1	50	50	50	50	50	50
Etnológia	50	1	50	50	400	400	400	400
Dejiny umenia	0	0	0	0	20	20	20	20
Numizmatika	7	7	7	7	50	50	50	50
Plošný materiál	10	10	10	10	0	0	0	0
Originálne fotografie	30	10	10	30	50	20	20	50
Múzeum ľudového tanca	50	1	50	50	0	0	0	0
SV spolu	297	31	277	297	590	541	560	590
Geológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Mineralógia	50	1	50	50	0	0	0	0
Petrografia	0	0	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	33	1	1	33	500	1	1	500
Zoológia-stavovce	15	15	15	15	100	100	100	100
Zoológia-bezstavovce	1	1	1	700	0	0	0	0
PV spolu	99	18	67	798	600	101	101	600
Zbierky spolu	396	49	344	1095	1190	642	661	1190

Komentár:

Vzhľadom k tomu, že SSM prechádza v roku 2024 na nový elektronický katalogizačný systém spracovania zbierkových predmetov – Digitálna evidencia múzejných zbierok (DEMZ), budú sa v roku 2024 prioritne odstraňovať nedostatky, ktoré vzniknú pri konverzii dát z pôvodného elektronického systému ESEZ 4G.

Katalogizácia aj rekatalogizácia ZP, bude v roku 2024 závisieť od stavu realizovaných školení pre oprávnených užívateľov nového katalogizačného systému. Katalogizované budú prioritne zbierkové predmety, ktoré boli nadobudnuté do zbierky SSM pred viac ako 2 rokmi, súčasne sa budú katalogizovať aj zbierkové predmety, ktoré boli prijaté na Komisiách na tvorbu zbierok v rokoch 2022 a 2023, ale aj v roku 2024. Pri realizácii mimoriadnej revízie jednotlivých čiastkových fondov boli zistené nedostatky v druhostupňovom spracovaní zbierkových predmetov, preto sa budú v rámci katalogizácie a rekatalogizácie v roku 2024 odstraňovať tieto zistené nedostatky.

3. Sumárny prehľad – číselné ukazovatele odbornej evidencie

a) Plán prvostupňovej (chronologickej) evidencie zbierkových predmetov

1. stupeň (chronologická)	Počet prír. č. ZP	Počet ks ZP	Poznámka
Plán prírastku ZP v roku 2024	437	552	
Plán úbytkov ZP v roku 2024	42	165	—

Komentár:

Plán úbytkov ZP v roku 2024 za fondu prírodných vied: 1 ks, 1 prír. č. ZP z fondu mineralógie, 91 ks, 28 prír. č. ZP z fondu zoológia-stavovce, 63 ks, 1 prír. č. z fondu botaniky; spolu: 30 prír. č., 155 ks ZP.
Plán úbytkov ZP v roku 2024 za fond spoločenských vied: 1 ks , 1 prír. č. ZP z fondu etnológie, 3 ks, 2 prír. č. ZP z fondu výtvarného umenia, 6 ks, 9 prír. č. ZP z fondu histórie; spolu 12 prír. č., 10 ks ZP. Spolu za celý zbierkový fond: 42 prír. č., 165 ks ZP.
Po ukončení mimoriadnej revízie zbierkových predmetov bude spracovaný návrh na riešenie nepotvrdených zbierkových predmetov.

b) Plán druhostupňovej evidencie zbierkových predmetov

2. stupeň (katalogizácia)	Počet evid. č. ZP	Počet ks ZP	Poznámka
Plán katalogizácie ZP v roku 2024	344	1 095	
Počet ZP nespracovaných katalogizáciou k 31. 12. 2023	—	4 882	—
Plán množstva spracovania ZP katalogizáciou z počtu ZP nespracovaných katalogizáciou viac ako 2 roky od nadobudnutia	—	520	—

Komentár: —

Plánované finančné prostriedky vynaložené na akvizíciu zbierkových predmetov v danom roku

UKAZOVATEĽ	V EUR
z rozpočtu daňových príjmov BBSK – účelové finančné prostriedky	3 005,00
z rozpočtu daňových príjmov BBSK – priame náklady	
príspevok z FPU, FPKNM, MK SR	9 500,00
príspevok miest, obcí	
vlastné zdroje RM a G – akvizícia zbierkových predmetov	
Iné (špecifikovať)	
Spolu:	12 505,00

4. Ochrana zbierkového fondu

a) Plán na doplnenie zabezpečenia priestorov a objektov EPS a EZS (stručný komentár k problematike EPS a EZS)

V roku 2024 nie sú plánované aktivity na inováciu EPS a EZS v žiadnej budove múzea.

b) Plánované zmeny medzi kustódmí zbierok múzea/galérie (stručný komentár)

V roku 2024 neplánujeme zmeny v personálnom obsadení na pracovnej pozícii kustód.

c) Plán reštaurovania, konzervovania a preparovania ZP stručný komentár k uvedenej činnosti

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov	Internou formou		Externou formou		Spolu	
	Počet ks ZP	Náklady	Počet ks ZP	Náklady	Počet ks ZP	Náklady
Základné ošetrovanie ZP	2 000	*1 300,00	–	–	2 000	*1300,00
Konzervovanie ZP	465	*	–	–	465	*

Reštaurovanie ZP	–	–	1	3 000,00	1	3 000,00
			4 ks projektov FPU z roku 2023	Náklady presunutě z roku 2023: reštaurovanie historickej tlače (1 ks ZP) – Biblia H-01018: 2 400,00 (FPU) reštaurovanie hodín (3 ks) ZP H-13483, H- 11215, H- 24999: 6 000,00 (FPU) Celkové náklady 35 000,00: Z toho FPU 28 000, UFPBSK 2 200,00, náklady KI 4 800,00	7	43 400,00
Preparovanie ZP	–	–	1	3 000,00	1	3 000,00

Spolu	2 465	1 300,00	8	46 400,00	2 473	47 700,000
--------------	--------------	-----------------	----------	------------------	--------------	-------------------

*sumár nákladov na konzervovanie a základné ošetrenie ZP, ktoré budú hradené z účelových finančných prostriedkov zriaďovateľa na reštaurovanie vo výške 1 300,00 EUR.

Komentár:

V roku 2024 budú pokračovať projekty na reštaurovanie zbierkových predmetov, ktoré bolo finančne podporené FPU v roku 2023. Ukončenie reštaurovania bude realizované k 30.05.2024 nasledovne:

- **Reštaurovanie historickej tlače – Biblie Martina Luthera (Norimberg, 1686) zo 17. storočia**, 1 ks ZP, (evid. č. H-01018) celkový rozpočet: 3 500,00 EUR, pridelená dotácia 2 400,00 EUR, spolufinancovanie 1 100,00, v roku 2023 prečerpané 1 100,00 EUR (UFP).

- **Reštaurovanie kolekcie stolových hodín zo zbierok Stredoslovenského múzea – VI. etapa, 3 ks ZP**, (evid. č. H-13483, H-11215, H-24999)) celkový rozpočet: 8 000,00 EUR, pridelená dotácia 6 000,00 EUR, spolufinancovanie 2 000,00, v roku 2023 prečerpané 2 000,00 EUR (UFP).

Súčasne budú organizované kontrolné dni v termíne február 2024. K 30.9.2024 bude spracované vyhodnotenie týchto projektov.

Do Fondu na podporu umenia budú v roku 2024 spracované nasledovné 3 projekty na reštaurovanie trojice obrazov od Július Flachého. Výsledky o úspešnosti spracovaných projektov budú zverejnené v priebehu roka 2024.

- **Reštaurovanie obrazu Dedinský ľud obdivuje/ Zhromaždenie ľudu na banskobystričskom námestí**, 1 ks ZP, evid. č. Vu-14895, celkový rozpočet: 12 500,00 EUR, požadovaná dotácia 10 000,00 EUR, spolufinancovanie 2 500,00 EUR, z toho 2 200,00 UFP BBSK, 300,00 EUR SSM.

- **Reštaurovanie obrazu Grupa baníkov/Útok baníkov na hradný areál mesta**, 1 ks ZP, evid. č. Vu-14894, celkový rozpočet: 12 500,00 EUR, požadovaná dotácia 10 000,00 EUR, spolufinancovanie 2 500,00 SSM.

- **Reštaurovanie obrazu Reštaurovanie obrazu Inaugurácia prvého pána z baní/ Baníci s požiadavkami na zvýšenie miezd pred hradným areálom mesta v r. 1526**, 1 ks ZP, evid. č. Vu-14896, celkový rozpočet: 10 000,00 EUR, požadovaná dotácia 8 000,00 EUR, spolufinancovanie 2 000,00 SSM

Celková požadovaná suma z FPU na reštaurovanie projektov je 28 00,00 EUR, minimálne kofinancovanie je vo výške 7 000,00 EUR, z toho 2 200,00 EUR z účelových finančných prostriedkov BBSK na reštaurovanie, 4 800,00 EUR náklady SSM, **spolu náklady na reštaurovanie: 35 000,00 EUR.**

Celková poskytnutá suma účelových finančných prostriedkov zriaďovateľa na reštaurovanie je vo výške 5 200,00 EUR, pričom bude z nej použitých 2 200,00 EUR na kofinancovanie projektov, zvyšných 3 000,00 bude použitých na preparovanie 1 ks kadávera medveďa hnedého (*Ursus arctos*), externou formou, ktorý bol pridelený SSM z CHKO Poľana dňa 20.06.2023, ktoré sa bude realizovať v termíne od júna 2024 do novembra 2024.

V prípade, že predložené projekty budú úspešné, predpokladáme realizáciu reštaurovania, pri všetkých spracovaných projektoch v termíne od júl 2024 do júna 2025. Pri každom reštaurovanom ZP sa budú realizovať kontrolné dni na priebeh reštaurátorských prác v termínoch december 2024 a február 2025.

Plánované finančné prostriedky vynaložené na konzervovanie a reštaurovanie zbierkových predmetov v danom roku

UKAZOVATEĽ	REŠTAUROVANIE V EUR	KONZERVOVANIE V EUR	PREPAROVANIE V EUR
z rozpočtu daňových	2 200,00	1 300,00	3 000,00

príjmov BBSK - účelové			
finančné prostriedky			
z rozpočtu daňových			
príjmov BBSK – priame			
náklady			
príspevok z FPU, FPKNM,	36 400,00		
MK SR			
príspevok miest, obcí	–		
vlastné zdroje RM a G –			
reštaurovanie,			
konzervovanie,	4 800,00		
preparovanie			
Iné			
Spolu:	43 400,00	1 300,00	3 000,00

Komentár:

V roku 2024 sa bude realizovať konzervovanie ZP internou formou, ktoré vyplýva zo záverov zrealizovanej mimoriadnej revízie zbierkového fondu SSM podľa jednotlivých fondov a materiálových skupín ZP a zároveň konzervovanie zbierkových predmetov, ktoré budú použité na prezentačné aktivity formou výstav a pripravených podujatí.

d) Plánovaná digitalizácia zbierkového fondu

V roku 2024 je plánovaná, v spolupráci s Digitalizačným centrom Slovenskej národnej galérie vo Zvolene, digitalizácia zbierkových predmetov z fondu originálnych fotografií v počte 100 ks, archeológia 25 ks, histórie 10 ks, numizmatiky 10 ks, etnológia 9 ks, fondu Múzea ľudového tanca 5 ks, anorganického fondu 10 ks a fondu zoológia-stavovce 8 ks: **celkovo 177 ks ZP.**

e) Plánované revízie zbierkového fondu podľa harmonogramu v závislosti od počtu zbierkových predmetov - podľa § 11 č. 206/2009 Z. z. o múzeách a galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov – *plánovaný harmonogram (stručne uviesť)*

V roku 2024 sa budú realizovať závery z čiastkovej záverečnej správy fondu histórie – spracovanie návrhov na reštaurovanie a konzervovanie ZP, označovanie ZP príslušnými evidenčnými číslami, dopĺňanie druhostupňových záznamov. Rovnako sa zrealizuje aj doplnenie záznamov v klasických knihách príspevkov o realizácii revízie ZP z fondu histórie.

Do 30.06.2024 sa pripravila podklady na rokovanie Komisie na tvorbu zbierok SSM na vyradenie poškodených zbierkových predmetov z fondov spoločenských a prírodných vied. Rovnako sa pripravila podklady pre políciu na ohlasenie nepotvrdených (chybajúcich) zbierkových predmetov v zmysle sumárnej záverečnej správy z mimoriadnej revízie za všetky čiastkové zbierkové fondy múzea.

Do 30.06.2024 bude spracovaný harmonogram riadnej revízie zbierkového fondu SSM v zmysle platných právnych noriem.

III. PLÁN VYUŽÍVANIA A SPRÍSTUPŇOVANIA ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

1. Plán stálych expozícií a výstav

a) Expozície Jednotlivé kategórie návštevníkov plánovať v zmysle Pokynu č. 001/2021/ODDK „Pokyn o evidencii vybraných údajov pre M a G v zriaďovateľskej pôsobnosti BBSK“. V tých M a G, kde sa predáva vstupné do oddelených expozícií a výstav sa príjem zo vstupného bude plánovať zvlášť za expozíciu a zvlášť za výstavu týka sa to SSM BB - Matejov dom a HM BR Radnica. V M a G, kde sa vstupné predáva spoločne na výstavu a expozíciu sa bude plánovať návštevnosť expozícií v rámci návštevnosti príslušných výstav, ktoré budú prezentované spoločne s expozíciou. V tabuľke III. 1a je potrebné uviesť poznámku, že návštevnosť je plánovaná v rámci návštevnosti výstav, tak ako to bolo definované v Zápisnici z Metodической porady riaditeľov a ekonómov múzeí a galérií v zriaďovateľskej pôsobnosti BBSK zo dňa 17. 06. 2021.

Plánovať príjmy zo vstupného/tržby ako aj náklady na expozície v zmysle reálnych údajov z predchádzajúceho obdobia.

NÁZOV	ROK OTVORENIA	POČET NÁVŠTEVNÍKOV CELKOM	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY	CELKOVÉ NÁKLADY NA EXPOZICIU	Z TOHO NÁKLADY KI
História mesta Banská Bystrica (Matejov dom)	2009	4 000	8 000,00	0,00	0,00
Príroda stredného Slovenska (Tihányiovský kaštieľ)	1989	650	1 000,00	0,00	0,00
Tranzithistory (Thurzov dom)	2022	3 000	6 000,00	0,00	0,00
Zelená miestnosť (Thurzov dom)	2007	600	1 000,00	0,00	0,00
Spolu	X	8 250	16 000,00	0,00	0,00

Návštevnosť expozície „Príroda stredného Slovenska“ v Tihányiovskom kaštieľi, kde sa predáva vstupné spoločne na výstavu a expozíciu, je v zmysle Pokynu č. 001/2021/ODDK plánovaná v rámci návštevnosti príslušných výstav. Uvedené číslo plánovanej návštevnosti zohľadňuje fakt, že počas obdobia deinstalácie a inštalácie výstav v Tihányiovskom kaštieľi, je pre návštevníkov prístupná práve expozícia. Rovnako tak ju môžu navštíviť aj školské či iné nahlasené skupiny v rámci programovej ponuky počas celého roka.

Návštevnosť v expozícii „Tranzitihistory“ v Thurzovom dome je plánovaná s ohľadom na spôsob predaja vstupeniek v Thurzovom dome. Návštevníci môžu navštíviť zväšť expozíciu a zväšť výstavu alebo využiť zvýhodnené vstupné. Pre prípad využitia zvýhodneného vstupného je návštevnosť expozície plánovaná v rámci návštevnosti príslušných výstav v Thurzovom dome.

V roku 2024 bude pokračovať projekt *Audiovizuálny sprievodca Thurzov dom*, pridelená dotácia 5 000,00 EUR, spolufinancovanie 1 650,00 EUR z vlastných zdrojov. V roku 2023 prečerpané celkom 2.487,00 EUR z FPU, zvyšok 2.513,00 EUR z dotácie prechádza do roku 2024. Vystavená objednávka č. 82/2023 na spoločnosť City Light Slovakia, s. r. o. v sume 3.904,25 EUR nebola realizovaná z dôvodu nedodania čipov do interaktívnych mediálnych sprievodcov s prístupom. Táto skutočnosť bola riešená aj s FPU, kde sme ich písomne upozorňovali na výpadok uvedenej komodity na trhu. Zmluvné podmienky k tomuto projektu nám umožňujú čerpať dotácia do marca 2024.

Trvalá expozícia časť Thurzovho domu „Zelená miestnosť“ je prístupná individuálnym návštevníkom samostatne s audiovizuálnym sprievodcom alebo pre nahlasené skupiny.

b) Výstavy (stručný komentár k uvedenej plánovanej činnosti. Plánované výstavy uvádzať v chronologickom slede, na záver uviesť reprízy v chronologickom slede)

Plánovať príjmy zo vstupného/tržby ako aj náklady na výstavy v zmysle reálnych údajov z predchádzajúceho obdobia.

NÁZOV	PŮVODNOST' (vlastná, prevzatá, v spolupráci, dovezená zo zahraničia, vyvezená do zahraničia, reprízy zahraničia, reprízy - uvádzať miesto reprízy výstavy)	TRVANIE	POČET NÁVŠTEV - NIKOV CELKOM	PRÍJEM ZO VSTUPNÉH O / TRŽBY	CELKOVÉ NÁKLADY NA VÝSTAVU	NÁKLADY KI Z TOHO
Pozoruhodné švaby – nepanikáre	vlastná	21.09.2023 - 07.01.2024	100	200,00	náklady v roku 2023	náklady v roku 2023
V meste Betleme...	vlastná	09.11.2023 - 04.02.2024	200	400,00	náklady v roku 2023	náklady v roku 2023
Zimná krajina na pohľad(nicu)	prevzatá	03.01. – 29.02.2024	*	*0,00	0,00	0,00
Lepidománia	v spolupráci	18.01. - 17.03.2024	400	800,00	300,00	300,00
To vajčko maľovanô	vlastná	15.02. - 07.04.2024	400	800,00	400,00	400,00

Mláďatá	v spolupráci	28.03. - 16.06.2024	600	1 200,00	300,00	300,00
Vesmír očami detí	prevzatá	marec - apríl 2024	*100	*0,00	50,00	50,00
neDávna Doba Digitálna	v spolupráci	18.04. - 21.07.2024	600	1 200,00	400,00	400,00
Kvety podzemia a kvety púšte	vlastná	20.06. - 08.09.2024	1 300	2 600,00	Celkové náklady: 3 000,00; z toho ÚFP BBSK 2 500,00 a vlastné zdroje 500,00	500,00
Samuel Libay, majster filigránu	vlastná	01.08.2024 - 05.01.2025	2 900	5 800,00	Celkové náklady: 25 294,00; z toho dotácia FPÚ 14 874,00; dotácia mesto BB 2 710,00; ÚFP BBSK 3 500,00; vlastné zdroje 4 210,00	4 210,00
Lego – svetový fenomén	prevzatá	19.09.2024 - 19.01.2025	2 000	4 000,00	2 500,00	2 500,00
Povodeň pod Úrpínom	vlastná	november 2024	0*	0,00	150,00	150,00
Spolu	10	X	8 600	17 000,00	32 394,00	8 810,00

*vstup na výstavu bezplatný

V roku 2024 je naplánovaných celkovo 10 výstav, všetky budú prezentované vo vlastných priestoroch v Thurzovom dome a v Tihányiovskom kaštieli. Zároveň v úvode roka pokračujú dve výstavy z roku 2023, ktoré nezapočítavame do celkového počtu výstav pre rok 2024 (nakoľko už sú vykázané v roku 2023). Jedná sa o výstavu *Pozoruhodné šváby – nepanikárte*, ktorá bude trvať do 07.01.2024 v Tihányiovskom kaštieli a o výstavu v Thurzovom dome s názvom *V meste Betleme...* s trvaním do 04.02.2024.

Do fondu na podporu umenia a na Mesto Banská Bystrica bol podaný 1 projekt na získanie finančnej dotácie na výstavu: Samuel Libay, majster filigránu. Celkové náklady na realizáciu spolu 25 294,00 EUR, z toho požadovaná dotácia FPU 14 874,00 EUR, požadovaná dotácia z mesta Banská Bystrica 2 710,00 EUR, kofinancovanie projektu z vlastných zdrojov 4 210,00 EUR a časť 3 500,00 EUR bude financovaná z účelových finančných prostriedkov zriaďovateľa BBSK na výstavnu činnosť.

Stredoslovenské múzeum plánuje v roku 2024 realizovať 3 výstavy v spolupráci:

Lepidománia: výstava predstaví najväčšie a najvzácnejšie dielo o veľkých motýloch sveta, popretkávané nádhernými preparátmi motýľov zo súkromnej zbierky Michala Zachara.

Mladá: výstava v spolupráci so Slovenským múzeom ochrany prírody a jaskyniarstva priblíži tému rodenia, odchovu, rastu a učenia mláďat rôznych živočíchov. Súčasťou výstavy budú besedy s chovateľmi rôznych druhov zvierat aj s ich živými zverencami.

neDávna Doba Digitálna: výstava v spolupráci s p. Rudolfom Kubikom, s BBxnet, sprostredkuje pohľad do minulosti, do obdobia prvých komunikáčnych zariadení, digitálnych prístrojov, internetu a pod. Navštevníci budú mať možnosť niektoré funkčné zariadenia počas výstavy opäť použiť.

V rámci výstav prevzatých od iných inštitúcií sú plánované výstavy:

Zimná krajina na pohľad(nicu): výstava bude realizovaná v spolupráci so Štátnou ochranou prírody Slovenskej republiky. Pozostávať bude z výsledkov výtvarných prác žiakov zapojených do III. ročníka rovnomennej súťaže. Výstava bude usporiadaná v historickom podzemí Thurzovho domu a vstup na výstavu bude bezplatný.

Vesmír očami detí: výstava bude realizovaná v spolupráci s krajskou Hvezdárňou a planetáriom M. Hella v Ziarí nad Hronom a jej organizačnou súčasťou Hvezdárňou Banská Bystrica. Obsahom výstavy budú detské výtvarné práce z uskutočnenej súťaže. Vstup na výstavu bude bezplatný.

Lego – svetový fenomén: prostredníctvom hotových modelov z lega výstava predstaví dominanty mesta Banská Bystrica, historické budovy Stredoslovenského múzea, ale aj zaujímavých reprezentantov fauny a flóry. Zároveň budú pre navštevníkov k dispozícii interaktívne časti výstavy – herné boxy, kde sa budú môcť individuálne hrať.

V roku 2024 pripraví SSM 4 vlastné výstavy:

To vajčko maľovanč: výstava priblíži históriu zdobenia vajčiek, ich význam v živote našich predkov a prácu súčasných kraslíciarov z celého Slovenska. Výstava predstaví kraslice zo zbierok Stredoslovenského múzea, ako aj prácu súčasných kraslíciarov z celého Slovenska.

Kvetý podzemía a kvety púšte: Spojí netradície svet botaniky a mineralógie. Kvetý podzemía predstaví nové akvizície z anorganického fondu Stredoslovenského múzea formou atraktívnych minerálov. Kvetý púšte predstaví živá výstava kaktusov. Navštevník môže hľadať podobnosti v tvare a farbách kvetov podzemía a púšte. Výstavu doplnia mnohé interaktívne prvky a sprievodné podujatia.

Samuel Libay, majster filigránu: výstava bude prezentovať zlatnícke remeslo v európskom priestore. Prostredníctvom autentických zachovaných exponátov – zbierkových predmetov zo zbierok Stredoslovenského múzea a Umelecko-priemyselného múzea v Budapešti (Iparművészeti Múzeum) priblíži laickej aj odbornej verejnosti zlatníka Samuela Libaya, zlatnícke techniky a zlatnícke remeslo.

Povodeň pod Úrpínom: pri príležitosti 50. výročia povodne v Banskej Bystrici pripomenieme túto udalosť prostredníctvom veľkorozmerných fotografií dokumentujúcich dobové dianie v rámci komornej bannerovej výstavy v Tihányiovskom kaštieľi.

Plánovaný počet vlastných výstav realizovaných v SR	4
Plánovaný počet prevzatých výstav od iných inštitúcií v SR	3
Plánovaný počet dovezených zo zahraničia	0
Plánovaný počet vyvezených do zahraničia	0
PLÁNOVANÝ POČET REALIZOVANÝCH VÝSTAV SPOLU ZA ROK	10

- Plánovaný počet výstav v spolupráci (sú to nové výstavy vyhotovené v spolupráci): 3
- Plánovaný počet repríz výstav (sú to staré výstavy reprízované vo vlastných objektoch múzea, alebo v iných inštitúciách): –

V roku 2024 SSM plánuje vypracovať 40 zmlúv o výpožičke ZP na 800 ks zbierkových predmetov na základe požiadaviek iných subjektov na prezentáciu zbierkových predmetov SSM, v rámci prezentácie v expozíciách a na výstavách. SSM prenájme na základe zmluvy o nájme zbierkových predmetov v roku 2024 dvom inštitúciám 52 ks zbierkových predmetov v hodnote 187 960,00 EUR, cena nájmu 1 200,00 EUR.

Plánované finančné prostriedky vynaložené na výstavnú činnosť (realizácia nových výstav vo vlastných objektoch) v danom roku

UKAZOVATEĽ	V EUR
z rozpočtu daňových príjmov BBSK – účelové finančné prostriedky	6 000,00 €
z rozpočtu daňových príjmov BBSK – priame náklady	–
príspevok z FPU, FPKNM, MK SR	14 874,00 €
príspevok miest, obcí	2 710,00 €
vlastné zdroje RmaG – výstavy	8 810,00 €
Iné (špecifikovať)	–
Spolu:	32 394,00

Účelové finančné prostriedky BBSK na výstavnú činnosť plánujeme uplatniť na realizáciu dvoch vlastných výstav:

Samuel Libay, majster filigránu, výstava bude prezentovať zlatnícke remeslo v európskom priestore. Prostredníctvom autentických zachovaných exponátov – zbierkových predmetov zo zbierok Stredoslovenského múzea a Umelecko-priemyselného múzea v Budapešti (Iparművészeti Múzeum) priblíži laickej aj odbornej verejnosti zlatníka Samuela Libaya, zlatnícke techniky a zlatnícke remeslo. Termín realizácie: 01.08.2024 - 05.01.2025, plánovaná návštevnosť: 2 900 návštevníkov.

Kvety podzemia a kvety púšte, spojí netradične svet botaniky a mineralógie. Kvety podzemia predstavujú nové akvizície z anorganického fondu Stredoslovenského múzea formou atraktívnych minerálov. Kvety púšte predstaví živá výstava kaktusov. Návštevník môže hľadať podobnosti v tvare

a farbách kvetov podzemia a púšte. Výstavu doplnia mnohé interaktívne prvky a sprievodné podujatia. Termín realizácie: 20.06.2024 – 08.09.2024, plánovaná návštevnosť: 1 300 návštevníkov.

2. Plán výchovno-vzdelávacích aktivít

Vo výchovno-vzdelávacích aktivitách sa plánuje počet tém (ale plánuje sa aj orientačný počet hodín) tak ako to bolo definované v Zápisnici z Metodologickej porady riaditeľov a ekonómov múzeí a galérií v zriaďovateľskej pôsobnosti BBSK zo dňa 18. 06. 2020.

- Aby sa podporilo zvyšovanie návštevnosti na výstavách a expozíciách realizovaných múzeami a galériami, oddelenie kultúry Úradu BBSK umožní plánovať do návštevnosti na výstave a v expozícii aj návštevnosť na výchovno-vzdelávacích aktivitách, ktoré tematicky podporujú výstavu a expozíciu. Podmienkou však bude aby bola výchovno-vzdelávacia aktivita vopred naplánovaná na konkrétny dátum a čas a uvedená služba (aktivita) bude automaticky súčasťou ceny listka vstupu na výstavu a expozíciu. Návštevník bude mať možnosť navštíviť výstavu a expozíciu a zároveň sa bude môcť zúčastniť aj na výchovno-vzdelávacej aktivite. V takomto prípade sa návštevnosť a príjem zo vstupného bude plánovať na výstave a v časti 2. výchovno-vzdelávacie aktivity sa naplňuje len termín realizácie aktivity a uvedie sa, že plán počtu návštevníkov ako aj plánovaný príjem zo vstupného je zahrnutý vo výstavách a expozíciách.
 - Ak bude návštevník požadovať len účasť na výchovno-vzdelávacom podujatí (napr. na tvorivej dielni mimo stanoveného času bude podujatie plánované ako aj príjem zo vstupného za podujatie v zmysle Pokynu č. 001/2021/ODDK...
 - Podujatia pri ktorých sa budú realizovať sprievodné aktivity ako napr. Oslávte vysvedčenie v múzeu sa nebudú plánovať ako samostatné podujatia ale ako účasť na aktuálnych výstavách a expozíciách.
 - Ako samostatné podujatia sa budú plánovať napr. Letné tematické výchovno-vzdelávacie podujatia pre deti, Noc múzeí a galérií, Svetový deň cestovného ruchu a Európsky týždeň mobility v tabuľke 2 d) a iné.
- Tak ako to bolo definované v Zápisnici z Metodologickej porady riaditeľov a ekonómov múzeí a galérií v zriaďovateľskej pôsobnosti BBSK zo dňa 17. 06. 2021.

a) Plán vyučovacích hodín, lektorátov

NÁZOV	MIESTO	POČET HODÍN	POČET NÁVŠTEV-NÍKOV	PRÍJEM Z VSTUPNÉ-HO / TRŽBY	CELKOVÉ NÁKLADY NA AKTIVITU	NÁKLADY KI Z TOHO
Vyučovacie hodiny a lektoráty k prírodovednej expozícii v Tihányiovskom kaštieľi (3 témy)	Tihányiovský kaštieľ	30	-	-	0,00	0,00
Vyučovacie hodiny a lektoráty k expozícii v Thurzovom dome (3	Thurzov dom	30	-	-	0,00	0,00

témy)						
Vyučovacie hodiny a lektoráty k Zelenej miestnosti v Thurzovom dome (2 témy)	Thurzov dom	20	-	-	0,00	0,00
Vyučovacie hodiny a lektoráty k expozícii v Matejovom dome (5 tém)	Matejov dom	50	-	-	0,00	0,00
Vyučovacie hodiny a lektoráty k výstavám v Tihányiovskom kaštieli (8 tém)	Tihányiovský kaštieľ	60	-	-	0,00	0,00
Vyučovacie hodiny a lektoráty k výstavám v Thurzovom dome (6 tém)	Thurzov dom	40	-	-	0,00	0,00
Vyučovacie hodiny k iným témam v Matejovom dome (2 témy)	Matejov dom	8	160	320,00	0,00	0,00
Vyučovacie hodiny k iným témam v Thurzovom dome (2 témy)	Thurzov dom	8	160	320,00	0,00	0,00
Vyučovacie hodiny k iným témam v Tihányiovskom kaštieli (2 témy)	Tihányiovský kaštieľ	10	200	400,00	0,00	0,00
Spolu: uviesť sumárny počet tém: 33	X	256 hodín	520	1 040,00	0,00	0,00

Komentár:

V roku 2024 bude Stredoslovenské múzeum realizovať vyučovacie hodiny a lektoráty vo všetkých prevádzkach, v Matejovom a Thurzovom dome a v Tihányiovskom kaštieli v predpokladanom počte **33 tém a 256 hodín**.

Návštevnosť a príjem zo vstupného na uvedených vyučovacích hodinách a lektorátoch je plánovaná v rámci výstav a expozícií a priamo v tabuľke v zmysle pokynu č. 001/2021/ODDK.

b) Plán tvorivých dielní, animačných programov

NÁZOV	MIESTO	POČET HODÍN	POČET NÁVŠTEV- NÍKOV CELKOM	PRÍJEM ZO VSTUPNÉ- HO /	CELKOVÉ NÁKLADY NA AKTIVITU	Z TOHO NÁK- LADY KI
-------	--------	----------------	--------------------------------------	----------------------------------	--------------------------------------	------------------------

Tvorivé dielne k prírodovednej expozícii (4 v Tihányiovskom kaštieľi)	Tihányiovský kaštieľ	30	-	-	-	300,00
Tvorivé dielne k výstavám v Tihányiovskom kaštieľi (8 tém)	Tihányiovský kaštieľ	60	-	-	-	300,00
Tvorivé dielne k ďalším prírodovedným témam (4 tém)	Tihányiovský kaštieľ	20	260	-	-	0,00
Tvorivé dielne k expozícii v Thurzovom dome (2 tém)	Thurzov dom	15	-	-	-	150,00
Tvorivé dielne k výstavám v Thurzovom dome (6 tém)	Thurzov dom	40	-	-	-	100,00
Tvorivé dielne a animačné programy k zelenej miestnosti v Thurzovom dome (2 téma)	Thurzov dom	15	-	-	-	80,00
Tvorivé dielne a animačné programy k expozícii v Matejovom dome (3 tém)	Matejov dom	20	-	-	-	200,00
Spolu: uviesť sumárny počet tém: 29	X	200 hodín	260	260,00	1 130,00	1 130,00

Komentár:
V roku 2024 bude Stredoslovenské múzeum organizovať tvorivé dielne a animačné programy v Tihányiovskom kaštieľi, Thurzovom aj Matejovom dome celkovo v predpokladanom počte 29 tém v rozsahu 200 hodín.
Návštevnosť a príjem zo vstupného na uvedených tvorivých dielnach a animačných programoch je plánovaná v rámci výstav a expozícií a priamo v tabuľke v zmysle pokynu č. 001/2021/ODDK.

c) Plán prednášok, besied konferencií, seminárov, sympózií

NÁZOV	MIESTO	TERMÍN	POČET NÁVŠTEVNÍKOV	PRÍJEM ZO VSTUPNÉH O / TRŽBY	CELKOVÉ NÁKLADY NA	Z TOHO NÁKLADY KI
-------	--------	--------	--------------------	------------------------------	--------------------	-------------------

			CELKOM		AKTIVITU	
Stretnutia s minulosťou (11 tém)	Thurzov dom	Posledn ú stredu v mesia ci (11 hodín)	300	560,00	275,00	275,00
Príroda bez hraníc (2 témy)	Tihányiovský kaštieľ	Júl – august (2 hodiny)	80	130,00	50,00	50,00
Besedy k výstavám v Thurzovom dome (5 tém)	Thurzov dom	Počas roka (10 hodín)	200	380,00	50,00	50,00
Besedy k výstavám v Tihányiovskom kaštieli (5 tém)	Tihányiovský kaštieľ	Počas roka (10 hodín)	200	380,00	50,00	50,00
Prednášky v Matejovom dome (3 témy)	Matejov dom	Počas roka (8 hodín)	160	300,00	50,00	50,00
Spolu: uviesť sumárny počet tém: 26	X	41 hodín	940	1 750,00	475,00	475,00

Komentár:

V roku 2024 bude Stredoslovenské múzeum organizovať prednášky odborných pracovníkov múzea aj odborníkov z iných inštitúcií z oblasti vedy, výskumu, školstva a cestovného ruchu. Spolu bude prezentovaných **26 odborných tém v rámci 41 hodín prednášok**.

Návštevnosť a príjem zo vstupného na uvedených prednáškach je plánovaná v rámci výstav a expozícií a priamo v tabuľke v zmysle pokynu č. 001/2021/ODDK.

d) Plán špecializovaných výchovno-vzdelávacích aktivít (kurzy, odborné programy pre školy, (letný tábor) letné tematické výchovno-vzdelávacie podujatia pre deti, noc múzeí a galérií, svetový deň cestovného ruchu, európsky týždeň mobility, podujatia realizované v rámci Mimoriadnej výzvy č. 1/2023 v podprograme 3.6 Medziodborové výskumné a vzdelávacie aktivity 3.6.5 Umenie pre školy (v tabuľke uveďte KP + názov podujatia), premietanie vzdelávacích filmov a iné)

NÁZOV	MIESTO	TERMÍN	POČET NÁVŠTEVNÍKOV CELKOM	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY	CELKOVÉ NÁKLADY NA AKTIVITU	Z TOHO NÁKLADY KI
Rybársky krúžok	Tihányiovský	september 2023	15	300,00	500	200

Il.r.	kaštieľ	– jún 2024							
Rybársky kružok	Tihánylovský kaštieľ	september 2024 – jún 2025	15	300,00	500	400,00	200		
Noc múzeí a galérií	Expozície SSM	máj	1 500	1 000,00	400,00	400,00			
Denné letné tematické výchovno-vzdelávacie podujatia pre deti	Expozície SSM	júl	40	4 142,00	4 000,00	4 000,00			
Svetový deň cestovného ruchu	Expozície SSM	september	100	200,00	550,00	50,00			
Európsky týždeň mobility	Expozície SSM	september	50	30,00	0,00	0,00			
Spolu: uviesť sumárny počet tém: 6	X	X	1 720	5 972,00	5 950,00	4 850,00			

Komentár:

V roku 2024 bude pokračovať realizácia druhého ročníka rybárskeho kružku a v septembri zahájime opäť jeho tretí ročník. Kružok je realizovaný v spolupráci so Slovenským rybárskym zväzom, Miestnou organizáciou Banská Bystrica.

Plánujeme pokračovať v dvoch turnusoch denných letných tematických výchovno-vzdelávacích podujatí pre deti.

Na zabezpečenie Svetového dňa cestovného ruchu budú použité účelovo určené finančné prostriedky zriaďovateľa BBSK vo výške 500,00 €.

3. Plán kultúrno-spoločenských aktivít

a) Plán vernisáží, koncertov, festivalov

NÁZOV	MIESTO	TERMIN	POČET NÁVŠTEV-NÍKOV CELKOM	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY	CELKOVÉ NÁKLADY NA AKTIVITU	Z TOHO NÁKLADY KI
Vernisáž výstavy	Thurzov dom	15.02. 2024	60*	0,00	40,00	40,00
To vajlíčko maľovanô	Thurzov dom / Tihánylo vský kaštieľ	Marec	60*	0,00	0,00	0,00
Vyhodnotenie súťaže a otvorenie výstavy Vesmír očami detí	Thurzov	18.04.	60*	0,00	40,00	40,00
Vernisáž výstavy	Thurzov	18.04.	60*	0,00	40,00	40,00

neDávna Doba Digitálna	dom	2024				
Vernisáž výstavy Kvetý podzemia a kvetý púšte	Tihányiovský kaštieľ	27.06. 2024	55*	0,00	40,00	40,00
Vernisáž výstavy Samuel Libay, majster filigránu	Thurzov dom	01.08. 2024	60*	0,00	100,00	100,00
Spolu: 5	X	X	295*	0,00	220,00	220,00

Komentár:

*Návštevnosť na vernisážach sa nezapočítava do celkovej návštevnosti výchovno-vzdelávacích a kultúrno-spoločenských podujatí, pretože bude vykázaná v rámci návštevnosti jednotlivých výstav.

b) Plán špecializovaných kultúrno-spoločenských aktivít (čítačky, ukážky prác, divadelné predstavenia, premietanie filmov a iné)

NÁZOV	MIESTO	TERMÍN	POČET NÁVŠTEVNÍKOV CELKOM	PRÍJEM ZO VSTUPNÉHO / TRŽBY	CELKOVÉ NÁKLADY NA AKTIVITU	Z TOHO NÁKLADY KI
Vynášanie Moreny	Thurzov dom, Námestie SNP	17.03.2024	500	0,00	100,00	100,00
Putovanie za modrou farbou a baníckym kladivkom...	Thurzov dom	február / september 2024	120	900,00	400,00	400,00
Bezhlavo do múzea	Matejov dom	október 2024	70	400,00	50,00	50,00
Podujatia k 135 rokoch založenia SSM, výročia otvorenia a znovuoťvorenia stálej expozície v Matejovom dome a prírodovednej expozície v Tihányiovskom kaštieli	Matejov dom Tihányiovský kaštieľ Thurzov dom	2024	100	0,00	*4 000,00	0,00
Spolu: 4	X	X	790	1 300,00	4 550,00	550,00

Komentár:

*Sumarne náklady na podujatia pri príležitosti 135 rokov založenia Stredoslovenského múzea, výročia otvorenia a znovuotvorenia prvej stálej expozície v Matejovom dome, prvej prírodovednej expozície v Tihányiovskom kaštieli a na vydanie bedekra: Stredoslovenské múzeum – sprievodca po expozíciách Stredoslovenského múzea.

3. **Plán špecializovaných výchovno-vzdelávacích aktivít a kultúrno-spoločenských podujatí, (ktorých hlavným organizátorom je iný subjekt, nezapočítavajú sa do globálu výchovno-vzdelávacích a kultúrno-spoločenských podujatí)**

NÁZOV	MIESTO	TERMÍN	POČET NÁVŠTEVNÍKOV CELKOM
Dni mesta Banská Bystrica	Banská Bystrica	jún 2024	100
Deň detí	Banská Bystrica	jún 2024	150
Európska noc výskumníkov	Banská Bystrica	september 2024	100
Výročie Slovenského národného povstania (zapojenie do organizovanej spolupráce)	Banská Bystrica	počas roka 2024	80
Porady riaditeľov v zriaďovateľskej pôsobnosti BBSK	Thurzov dom	3x počas roka	60
Zasadnutia vedeckej rady Stredoslovenského múzea	Thurzov dom	3x počas roka	60
Koncerty realizované na základe prenájmu	Thurzov dom	počas roka (2x)	80
Spolu: 7			630

Komentár: –

IV. PLÁN VEDECKOVÝSKUMNEJ ČINNOSTI (stručný komentár k uvedenej činnosti) v tejto časti sa neuvádza plánovaná realizácia revízií, realizácia prezentácií a pod. čo bolo stanovené v dokumente Odporúčania ODDK Úradu BBSK na odstránenie nedostatkov v Plánoch činnosti a hlavných úloh KI BBSK na rok 2021 na uľahčenie vyhodnotenia, ktorý bol jedným z výstupov Elektronickej metodickej porady zo dňa 14. 10. 2020.

Plánované vedeckovýskumné úlohy

- a) dlhodobé úlohy, stav rozpracovanosti
- b) plánované začaté úlohy v hodnotenom roku
- c) plánované úlohy s ukončením v hodnotenom roku

V roku 2024 sa bude vedecko-výskumná činnosť zameriavať na spracovanie katalógov zbierkových predmetov a ucelených zbierkových súborov z oblasti spoločenských a prírodných vied.

P. Č.	NÁZOV ÚLOHY	RIEŠITELIA	TRVANIE (časové ohraničenie)	ODBOR	VÝSTUP (akvizícia, scenár expozície, scenár výstavy, článok v odbornej tlači, iné)
b) 1	Zlatníctvo v meste Banská Bystrica v 16. a 17. storočí	PhDr. Filip Glocko	2024 – 2027	história	monografia, článok v odbornej tlači
b) 2	Národná kultúrna pamiatka Kalište v zbierkach múzei	Mgr. Vladimíra Luptáková	2024 – 2026	história	katalóg zbierky (tlačená forma)
b) 3	Denné motýle stredného Slovenska v zbierkach Stredoslovenského múzea	Ing. Renáta Kapustová	2024 – 2026	entomológia	katalóg zbierky (tlačená forma)
b) 4	Starohorská a špaňodolinská paličkovaná čipka	Mgr. Jana Koltonová	2024 – 2026	etnológia	prednáška, katalóg zbierky (tlačená forma)
b) 5	Súpis zbierky Ruženy Bohúňovej	RNDr. Jaroslava Bobáková	2024 – 2026	botanika	článok v odbornej tlači
b) 6	Katalóg zbierkového fondu – archeológie	Mgr. Marta Ďuricová, PhD.	2024 – 2026	archeológia	katalóg zbierky (tlačená forma)
b) 7	Zhodnotenie oologickej zbierky Stredoslovenského múzea	Mgr. Lenka Hrašková, Mgr. Lucia Hrčková, PhD.	2024 – 2026	zoológia	katalóg zbierky (tlačená forma)
b) 8	Monografia mesta Banská Bystrica	PhDr. Marcel Pecník (zostavovateľ) PhDr. Filip Glocko, Mgr. Vladimíra Luptáková, Mgr. Jana Koltonová, Mgr. Juraj Žembera, PhD., Mgr. Peter Račko, PhD., Mgr. Marta Ďuricová, PhD., RNDr. Jaroslava Bobáková, Mgr. Lucia Hrčková, PhD., Ing. Renáta Kapustová, Mgr. Lenka Hrašková, Mgr. Jakub Masarik	2024 – 2025	spoločenské a prírodné vedy	monografia
c) 1	Kostol sv. Františka Serafínskeho v Ponikách	PhDr. Marcel Pecník, Mgr. Juraj Žembera, PhD.	2024	história/ výtvarné umenie	monografia
c) 2	Monografia obce: Zvolenská Slatina	Mgr. Peter Račko, PhD., Mgr. Jana Koltonová	2024	história / etnológia	monografia

c) 3	Výstava Samuel Libay – majster Filigránu	PhDr. Filip Glocko	2024	história	scenár výstavy
c) 4	Ján Michal Tirtsch – učiteľ Samuela Libaya, Zlatnícke piesne Juraja Puskaliera, Zlatnícky rod Linkeschovcov, Karol Ludovít Libay – nedokončená zlatnícka kariéra	PhDr. Filip Glocko	2024	história	články v odbornej tlači
c) 5	Zhodnotenie zbierok - Národná kultúrna pamiatka	Mgr. Vladimíra Luptáková, Mgr. Peter Račko, PhD.	2024	história	článok v odbornej tlači
c) 6	Katalóg – Výber zo zbierok kraslíc	Mgr. Jana Koltonová,	2024	história / etnológia	katalóg zbierky (tlačená forma)
c) 7	Zivot a dielo majolíkára Júliusa Fila	Mgr. Jana Koltonová	2024	etnológia	prednáška
c) 8	Plasticky zdobená mazanica – Zvolen, Podborová	Mgr. Marta Duricová, PhD.	2024	archeológia	článok v odbornej tlači
c) 9	Digitalizácia Okruhlícovej zbierky minerálov – barity	Mgr. Lucia Hrtková, PhD.	2024	mineralógia	katalóg zbierky - elektronická/tlačená forma
c) 10	Zbierka tropických švábov	Mgr. Lucia Hrtková, PhD.	2024	Zoológia	článok v odbornej tlači

Komentár:

V roku 2023 boli uzatvorené všetky dlhodobé vedeckovyskumné úlohy. V roku 2023 bola na zasadnutí Vedeckej rady Stredoslovenského múzea prijatá koncepcia dlhodobej vedeckovyskumnej činnosti Stredoslovenského múzea na roky 2024 – 2026, v ktorej boli určené dlhodobé vedeckovyskumné úlohy na roky 2024 – 2026, eventuálne do roku 2027 a to pod číslami b) 1 – b) 4. V tomto roku budú predložené na schválenie dlhodobé vedeckovyskumné úlohy uvedené pod číslami b) 5 - b) 7.

Krátkodobé vedeckovyskumné schvaľuje riaditeľ Stredoslovenského múzea na daný rok.

Celkovo budú odborní pracovníci múzea v roku 2024 pracovať na 8-ich plánovaných úlohách začatých v hodnotenom roku a 10-ich úlohách plánovaných s ukončením v hodnotenom roku.

V. PLÁNOVANÁ ODBORNÁ, KONZULTAČNÁ A METODICKÁ ČINNOSŤ (stručný komentár k uvedenej činnosti)

V roku 2024 bude Stredoslovenské múzeum poskytovať pre študentov príslušných odborov denného štúdia vysokých škôl vykonávanie odbornej praxe a konzultácie k pripravovaným záverečným prácam podľa potrieb študentov a dohody s jednotlivými inštitúciami, prioritne pre študijné odbory Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici a Univerzity Komenského v Bratislave. Rovnako bude poskytovať odborné konzultácie z hľadiska štatutu metodického múzea pre všetky múzeá v zriaďovateľskej pôsobnosti BBSK, ale aj pre ostatné múzeá v rámci SR na základe požiadaviek. V priebehu roka 2024 SSM zorganizuje, v spolupráci s Odborom kultúry Úradu BBSK, minimálne 3 metodické porady zamerané na riešenie aktuálnych problémov v oblasti odborných a prezentačných aktivít jednotlivých múzeí a galérií v zriaďovateľskej pôsobnosti BBSK. SSM bude v priebehu roka navštevovať za účelom konzultácií a spolupráce – múzeá a galérie v zriaďovateľskej pôsobnosti BBSK.

VI. PLÁNOVANÁ EDIČNÁ A PUBLIKAČNÁ ČINNOSŤ (tituly, náklad edícií k vlastnej činnosti organizácie a prehľad plánovanej publikačnej činnosti)

Plánovaná edičná činnosť

TITUL	NÁKLAD (POČET KS)	DRUH TITULU	CELKOVÉ NÁKLADY V €	Z TOHO NÁKLADY KI V €
Pecník, Marcel, Žembera Juraj, Rešovský Patrik: Kostol sv. Františka Serafínskeho v Ponikách, 2024	tlačená forma, cca 500 ks, cca 164 strán	monografia	10 450,00	1 000,00
Koltonová, Jana, Luptáková Vladimíra: Výber zo zbierok kraslíc Stredoslovenského múzea, 2024	tlačená forma, cca 100 ks, 66 strán	katalóg zbierky	600,00	600,00
Glocko, Filip: Zlatníctvo v meste Banská Bystrica v 18. a 19. storočí	tlačená forma, cca 500 ks, 232 strán	monografia	10 000,00	2 000,00
Bobáková, Jaroslava (ed.): Stredoslovenské múzeum – sprievodca po expozíciách, 2024.	Tlačená forma, cca 500 ks, 80 strán	bedeker	*4 000,00	0,000
Spolu:	1 600 ks	4 tituly	25 050,00	3 600,00

Komentár:

SSM sa bude v roku 2024 zameriavať vo svojej edičnej činnosti prioritne na prezentáciu zbierkového fondu múzea a vedecko-výskumnej činnosti jeho odborných zamestnancov. Celkovo budú v roku 2024 vydané 4 edičné tituly s nákladom 1 600 ks, s celkovými nákladmi 25 050,00 EUR, z toho 4 000,00 ÚFP BBSK, 3 600,00 náklady SSM nasledovne: 2 ks monografie, 1 ks katalóg zbierky a 1 ks bedeker.

*Sumárne náklady aj na podujatie pri príležitosti 135 rokov založenia Stredoslovenského múzea a výročia prvej stálej expozície v v Matejovom dome a prvej prírodovednej expozície v Tihányiovskom kaštieli, ktoré budú hrazené z účelových finančných prostriedkov zriaďovateľa pri príležitosti výročia vzniku kultúrnej inštitúcie.

Plánovaná publikačná činnosť

NÁZOV TITULU ČLÁNKU	KATEGÓRIA (monografia, kapitola v monografii, štúdia, článok v odbornej tlači, popularizačný článok, recenzia)	PLÁN KDE, KEDY BUDE PUBLIKOVANÉ/PREZENTOVANÉ NA KONFERENCII, SEMINÁRI A POD.
Koltonová, J.: Edo Gregor – jednoruký rezbár. (Koltonová Jana)	štúdia	recenzovaný zborník z vedeckej konferencie Museologica literaria, 2024

Luptáková, V., Račko, P.: Kalíše, národná kultúrna pamiatka v zbierkach múzel. (Luptáková Vladimíra, Račko Peter)	článok v odbornej tlači	edičná činnosť SSM
Pecník, M., Zembera, J.: Kostol sv. Františka Serafínskeho v Ponikách. PhDr. Marcel Pecník: Dejiny obce, Dejiny cirkevného života obce: Začiatky cirkvi, Františkáni, Kapucíni Mgr. Juraž Zembera: Dejiny a architektúra kostola, Ikonografický program malieb v interieri kostola, Severná stena lode, Východná stena lode, Triumfálny oblúk, Presbytérium: Dekoratívna výzdoba, Pašiový cyklus, Apoštol a svätice, Klenba a štít; Severná kaplnka, Sakristia, Oltár: Pôvodný oltár, Súčasný oltár Panny Márie, Terminologický slovník. (Pecník Marcel, Zembera, Juraž)	kapitola v monografii	edičná činnosť SSM
Koťtonová, J., Luptáková, V.: Výber zo zbierok kraslic Stredoslovenského múzea. Mgr. Jana Koťtonová: Vajíčko ako symbol obradov, farbenie a ornamentálny výzdoba, techniky zdobenia, Zbierkotorná činnosť Mgr. Vladimíra Luptáková: Zoznam zbierky. (Koťtonová, Jana, Luptáková Vladimíra)	kapitola v monografii	edičná činnosť SSM
Glocko, F.: JÁN MICHAL TIRTSCH (1738 – 1822). (Glocko Filip)	popularizačný článok	Bystričky Permon I./2024
Glocko, F.: Piesne zlatníkov spievaných pri voľbách a na kvartáloch/kalendárny štvrtrok. (Glocko Filip)	popularizačný článok	Bystričky Permon II./2024
Glocko, F.: Karol Ľudovít Libay. (Glocko Filip)	popularizačný článok	Bystričky Permon III./2024
Glocko, F.: Linkeschovci – zlatníčky v zlatníckom remese. (Glocko Filip)	popularizačný článok	Bystričky Permon IV./2024
Glocko, F.: Zlatníctvo v meste Banská Bystrica v 18. a 19. storočí. (Glocko Filip)	monografia	edičná činnosť SSM
Račko, P.: Zvolenská Slatina. História. (Račko, Peter)	kapitola v monografii	monografia obce Zvolenská Slatina

Račko, P.: Zvolenská Slatina. Hospodárstvo. (Račko, Peter)	kapitola v monografii	monografia obce Zvolenská Slatina
Račko, P.: Zvolenská Slatina. Slatinka. (Račko, Peter)	kapitola v monografii	monografia obce Zvolenská Slatina
Koltonová, J.: Zvolenská Slatina. Tradičná ľudová kultúra. (Koltonová, Jana)	kapitola v monografii	monografia obce Zvolenská Slatina
Koltonová, J.: Zvolenská Slatina. Zdravotníctvo. (Koltonová, Jana)	kapitola v monografii	monografia obce Zvolenská Slatina
Koltonová, J.: Zvolenská Slatina. Kultúra, spolky a organizácie v obci. (Koltonová, Jana)	kapitola v monografii	monografia obce Zvolenská Slatina
Koltonová, J.: Zvolenská Slatina. Šport. (Koltonová, Jana)	kapitola v monografii	monografia obce Zvolenská Slatina
Koltonová, J.: Zvolenská Slatina. Pamätihodnosti. (Koltonová, Jana)	kapitola v monografii	monografia obce Zvolenská Slatina
Ďuricová, M.: Plasticky zdobená mazanica zo Zvolena – Podborovej. (Ďuricová, Marta)	článok v odbornej tlači	zborník z konferencie
Bobáková, J.: Prechádzkami Banskou Bystricou objavujeme silu ukrytú v rastlinách. (Bobáková, Jaroslava)	popularizačný článok	Bystrický Permon I./2024
Kapustová, R.: Jedovaté druhy hmyzu v zbierkach Stredoslovenského múzea. (Kapustová, Renáta)	popularizačný článok	Bystrický Permon IV./2024
Hrčková, L., Beňo, J.: Múzeá a galéria 21. storočia spoločne proti hrozbám klimatickej krízy. (Hrčková, Lucia, Beňo Ján)	článok v odbornej tlači	Medzinárodné kolokvium Banská Štiavnica, zborník z kolokvia

Komentár:

Publikačná činnosť bude zameraná na prezentáciu zbierkového fondu, výsledkov vedecko-výskumnej činnosti odborných zamestnancov múzea a edičnej činnosti múzea. Publikačné výstupy budú realizované aj ako výsledky spolupráce s jednotlivými obcami regiónu pri spracovávaní ich monografií. Spolu je plánované publikovať: 3 články v odbornej tlači, 6 článkov popularizačných a 10 kapitol v monografii a 1 monografia a štúdia.

Plánovaná propagačná činnosť

NÁZOV TITULU ČLÁNKU, RESP. RELÁCIE V RTVS	KATEGÓRIA (relácia, tlačová správa, plagát, pozvánka)	PLÁN KDE, KEDY BUDE PUBLIKOVANÉ/ODVYSIELANÉ
Programové plagáty	Plagát	Správy TV Hronka BBonline.sk Bystricoviny.sk

Plagáty k výstavám a podujatiam	Plagát	Priekopník.sk MyBystrica.sme.sk Spravodajstvo Stredoslovenská televízia RTVS Rádio Reginy Stred Rádio BBFM Ziar.dnes24.sk Teraz.sk (TASR) Facebook, Instagram, web SSM
Pozvánky k výstavám a podujatiam	Pozvánka	-
Relácie k výstavám, podujatiam a prezentácii zbierkového fondu	Relácia	Spravodajstvo Stredoslovenská televízia RTVS Rádio Reginy Stred Rádio BBFM Komerčné rozhlasové a televízne stanice Facebook, Instagram, web SSM
Tlačové správy k výstavám a podujatiam	Tlačová správa	Správy TV Hronka BBonline.sk Bystřicoviny.sk Priekopník.sk MyBystrica.sme.sk Spravodajstvo Stredoslovenská televízia RTVS Rádio Reginy Stred Rádio BBFM Ziar.dnes24.sk Teraz.sk (TASR) Facebook, Instagram, web SSM
Články prezentujúce aktuálne dianie v múzeu	Článok	Týždenník Slovenska

--	--	--

Komentár:

Pripravené a realizované podujatia a výstavy budú v roku 2024 propagované v rámci programových mesačných plagátov a tlačových správ, prostredníctvom samostatných plagátov, letákov, pozvánok, relácií, ale aj iných audio a video upútaviek v médiách na regionálnej aj celoštátnej úrovni.

VII. PLÁN MÚZEJNEJ / GALERIJNEJ KNIŽNICE (stručný komentár k uvedenej činnosti)

UKAZOVATEĽ		PLÁN
Prírastky za rok	prír. č.	81
	ks	81
Kúpa	prír. č.	61
	ks	61
Výmena / zámena	prír. č.	20
	ks	20
Úbytok za rok	prír. č.	0
	ks	0

Komentár:

Doplňanie knižničných jednotiek sa bude v roku 2024 realizovať formou kúpy, v prípade že bude úspešný projekt: *Doplnenie a aktualizácia fondu knižnice Stredoslovenského múzea*, ktorý bol podaný do grantovej schémy Fondu na podporu umenia na zakúpenie 55 ks knižných titulov v celkovej sume 4 620,00 EUR, požadovaná dotácia vo výške 4 155,00 EUR, minimálne povinné kofinancovanie (10%) vo výške 465,00 EUR. Rovnako sa bude knižničný fond dopĺňať aj o tituly získané formou kúpy objednaných periodík v počte 6 ks za rok a formou výmeny za edície SSM.

VIII. PLÁN NÁVŠTEVNOSTI A VSTUPNÉHO (stručný komentár k plánu návštevnosti v porovnaní s predchádzajúcim obdobím)

a) Plán návštevnosti expozícií a výstav

Plán návštevnosti expozícií a výstav

PLÁN POČET NÁVŠTEVNÍKOV EXPOZÍCIÍ A VÝSTAV	ROK 2024
SPOLU	16 850
Príjem zo vstupného / tržby	33 000,00

Komentár: Celková plánovaná návštevnosť v Stredoslovenskom múzeu v rámci expozícií a výstav je v predpoklade 16 850 návštevníkov s celkovým príjmom za vstupné vo výške 33 000,00 EUR.

b) Plán návštevnosti výchovno-vzdelávacích a kultúrno-spoločenských podujatí

PLÁN POČET NÁVŠTEVNÍKOV VÝCHOVNO-VZDELÁVACÍCH A KULTÚRNO-SPLOČENSKÝCH PODUJATIACH	ROK 2024
SPOLU	4 230
Príjem zo vstupného / tržby	10 022,00

Komentár: Celková plánovaná návštevnosť v Stredoslovenskom múzeu v rámci výchovno-vzdelávacích a kultúrno-spoločenských podujatí je 4 230 návštevníkov s celkovým príjmom za vstupné vo výške 10 022,00 €.

IX. PLÁN GRANTOV A DOTÁCIÍ (stručný komentár k uvedenej činnosti)

Fond na podporu umenia už niekoľko rokov dodržiava relatívne rovnaké termíny výziev v rámci kalendárneho roka pre svoje podprogramy uvedené v štruktúre podprogramnej činnosti na aktuálny kalendárny rok. Výzva na predkladanie projektov v podprograme na Odborné ošetrovanie zbierkových fondov je preto očakávaná v plánovanom termíne január-február 2024. Naše pripravované žiadosti v podprograme na Odborné ošetrovanie zbierkových fondov budú v prípade ich úspešnosti realizované v období júl 2024 – jún 2025. V danom podprograme plánujeme podať celkovo 3 žiadosti.

V podprograme Vedeckovýskumná a prezentčná činnosť, bol predpokladaný a aj skutočný termín pre podávanie žiadostí nastavený na mesiac október 2023. V danom podprograme sme podali celkovo 2 žiadosti, keďže sme pripravili jeden finančne náročný projekt a taktiež z dôvodu čiastočnej zmeny zamerania daného podprogramu oproti minulosti. V prípade úspešnosti je termín realizácie projektov plánovaný na mesiac január 2024-december 2024.

Nové vedenie FPU sa rozhodlo čiastočne upraviť štruktúru podprogramnej činnosti na rok 2024, a to buď zmenou niektorých podprogramov alebo čiastočnou zmenou ich zamerania, preto sme sa rozhodli uchádzať o podporu v podprograme Výskum, publikačná a prekladateľská činnosť – vizuálne umenie, v ktorom plánujeme podať celkovo 2 žiadosti, nakoľko sú pomerne finančne náročné.

Mnohé z pripravovaných alebo už podaných žiadostí majú relatívne vysoké rozpočty s vyššou potrebou spoluфинанcovania, preto sme naplánovali o trochu nižší počet projektov v porovnaní s predchádzajúcimi rokmi. Je to aj z dôvodu, že v prípade spoluфинанcovania ide o minimálnu výšku, ktorá sa ešte môže navýšiť v prípade nižšej schválenej dotácie na projekt.

V novembri 2023 sme podali žiadosť v Dotáčnom systéme MK SR v Programe Obnovme si svoj dom, v podprograme Edičné aktivity. V prípade úspešnosti bude projekt realizovaný v mesiacoch marec-december 2024.

Plán vypracovaných a predložených projektov v roku 2023 na rok 2024 (Dotačný systém MK SR vrátane KP, Fond na podporu umenia, a iné...)

NÁZOV PROJEKTU A ZAMERANIE	POŽADOVANÁ VÝŠKA DOTÁCIE/ GRANTU V EUR	SPOLUFINANCOVANIE KI	SPOLUFINANCOVANIE BBSK	PRÍJEMCA ŽIADOSTI PROJEKTU
Kostol sv. Františka Serafínskeho v Ponikách Pripravovaná publikácia – obrazová publikácia s odborným textom - má ambíciu sprístupniť skutočne širokej čitateľskej verejnosti Kostol sv. Františka Serafínskeho v Ponikách v doposiaľ nevidenej podobe	9 450,00	1 000,00	0,00	MK SR Obnovme si svoj dom
Nákup odevných súčiastok a úžitkových predmetov z obce Telgárt (schválený projekt)	1 000,00	–	275,00	FPU
Mineralogická zbierka Martina Patúša (schválený projekt)	2 500,00	–	730,00	FPU
Zoologická akvizícia Stredoslovenského múzea 2023-24: Hospodárske druhy živočíchov (schválený projekt)	6 000,00	–	2 000,00	FPU
Medzinárodná výstava Samuel Libay, majster filigránu Výstava je logickým vyústením systematických snáh autora o čo najpodrobnejšie zmapovanie súkromného a remeselného života zlatníka Samuela Libaya. Medzinárodná výstava má ambíciu priniesť diela z depozitu do mesta, v ktorom zlatník žil a kde ich vytvoril.	2 710,00	270,00	0	Mesto Banská Bystrica
Doplnenie a aktualizácia fondu knižnice Stredoslovenského múzea Projekt je zameraný na	4 155,00	465,00	–	FPU

Spolu:				
kontinuálne zvyšovanie odbornej kvality knižničného fondu múzea pri doplnení nových titulov do knižnice múzea a následným zvýšením kvality ponúkaných knižnično-informačných služieb pre interných aj externých používateľov knižnice múzea.	2 5815,00	1 735,00	3 005,00	

Plánované projekty, ktoré sa budú podávať v roku 2024

NÁZOV PROJEKTU A ZAMERANIE	POŽADOVANÁ VÝŠKA DOTÁCIE / GRANTU V EUR	SPOLUFINANCOVANIE KI	SPOLUFINANCOVANIE BBSK	PRÍJEMCA ŽIADOSTI PROJEKTU
Zlatníctvo v meste Banská Bystrica v 18. a 19. storočí Pripravovaná publikácia je logickým výústiením dlhodobej vedecko-výskumnej činnosti autora priniesť čitateľovi prehľad o zlatníckom remesle na území mesta Banská Bystrica v priebehu dvoch storočí.	8 000,00	2 000,00	–	FPU
Vyskum „Kalište“ Realizácia prvej fázy výskumu a nákup potrebného vybavenia na jeho realizáciu.	8 000,00	2 000,00	–	FPU
SAMUEL LIBAY, majster filigránu Výstava prezentovaná zlatníctvo v európskom regióne, exponovaním významnej zlatníckej osobnosti Samuela Libaya v kontexte zlatníctva 19. storočia v Uhorsku, dokumentovaním jeho osobného aj profesijného príbehu, ako aj oslavou vynímočnej zručnosti a atraktívnosti zlatníckych umeleckých artefaktov.	14 874,00	3 940,00	3 500,00	FPU
Reštaurovanie obrazu Dedinský ľud obdivuje/Zhromaždenie ľudu na banskobystrickom námestí, reštaurovanie prvého z trojice obrazov Júliusa Flachého, 1 ks ZP, evid. č. Vu-14895	10 000,00	300,00	2 200,00	FPU
Reštaurovanie obrazu Grupa baníkov/Utok baníkov na hradný areál mesta, reštaurovanie druhého z trojice obrazov Júliusa Flachého, 1 ks ZP, evid. č. Vu-14894	10 000,00	2 500,00	–	FPU

Reštaurovanie obrazu Inaugurácia prvého pána z baní/ Baníci s požiadavkami na zvýšenie miezd pred hradným areálom mesta v roku 1526, reštaurovanie tretieho z trojice obrazov Júliusa Flachého	8 000,00	2 000,00	–	FPU
Akvízia 45 ks predmetov kultúrnej hodnoty do fondu histórie	1 084,00		271,00	
Spolu:	59 958,00	12 740,00	5 971,00	

V roku 2024 sa bude pokračovať v realizácii 3 projektov schválených v roku 2023, ktoré sa už začali realizovať aj v roku 2023:

1. **Reštaurovanie historickej tlače – Biblie Martina Luthera (Norimberg, 1686)**, pridelená dotácia 2 400,00 EUR, spolufinancovanie BBSK 1 100,00 EUR. V roku 2023 prečerpané 1 100,00 EUR z účelových prostriedkov BBSK – do roku 2024 prechádza pridelená dotácia z FPU (bežné výdavky).
2. **Záchrana kolekcie stolových hodín zo zbierok Stredoslovenského múzea - VI. Etapa**, pridelená dotácia 6 000,00 EUR, spolufinancovanie BBSK 2 000,00 EUR. V roku 2023 prečerpané 2 000,00 EUR z účelových prostriedkov BBSK – do roku 2024 prechádza pridelená dotácia FPU (bežné výdavky).
3. **Audiovizuálny sprievodca Thurzov dom**, pridelená dotácia 5 000,00 EUR, spolufinancovanie 1 650,00 EUR z vlastných zdrojov. V roku 2023 prečerpané celkom 2.487,00 EUR z FPU, zvyšok 2.513,00 EUR z dotácie prechádza do roku 2024. Vystavená objednávka č.82/2023 na spoločnosť City Light Slovakia, s.r.o. v sume 3.904,25 EUR nebola realizovaná z dôvodu nedodania čipov do interaktívnych mediálnych sprievodcov s príslušenstvom. Táto skutočnosť bola riešená aj s FPU, kde sme ich písomne upozorňovali na výpadok uvedenej komodity na trhu. Zmluvné podmienky k tomuto projektu nám umožňujú čerpať dotácia do marca 2024.

X. PLÁNOVANÁ SPOLUPRÁCA S MIESTNOU SAMOSPRÁVOU, INÝMI SUBJEKTMI A ORGANIZÁCIAMI *(vymenovanie najvýznamnejších subjektov a oblastí spolupráce, návrh opatrení na nastávajúci rok v prípade rezerv a udržateľnosť spolupráce).*

V roku 2024 bude SSM spolupracovať pri príprave a realizácii výstav, vzdelávacích a kultúrnych podujatí, pri realizácii vedecko-výskumných úloh, odbornej správe zbierkového fondu a realizácii grantov a projektov. Najvýznamnejšími subjektami spolupráce budú nasledovné inštitúcie:

- Zriaďovateľ múzea Banskobystrický samosprávny kraj
- Múzeá a galéria v zriaďovateľskej pôsobnosti a na území Banskobystrického samosprávneho kraja
- Múzeá a galérie združené v Zväze múzeí Slovenska
- Múzeá na území mesta Banská Bystrica
- Mestský úrad Banská Bystrica
- Železiarne Podbrezová, a. s.
- Hrad Ľupča
- Spoločnosť sveta Stračinu
- Slovenská národná galéria, pracovisko Zvolen
- Oblastná organizácia cestovného ruchu Horehronie, Brezno
- Oblastná organizácia cestovného ruchu Stredné Slovensko, Banská Bystrica

- Rozvojová agentúra BBSK
- Univerzita Mateja Bela, Banská Bystrica
- Akadémia umení, Banská Bystrica
- Štátny archív v Banskej Bystrici
- Štátna vedecká knižnica, Banská Bystrica
- Stredoslovenské osvetové stredisko, Banská Bystrica
- Krajská Hvezdáreň a planetárium M. Hella v Zlari nad Hronom s jej organizačnou zložkou Hvezdárnou, Banská Bystrica
- Park kultúry a oddychu, Banská Bystrica
- Verejná knižnica Mikuláša Kováča, Banská Bystrica
- Školy, sociálne a verejné organizácie
- Rozhlasové, televízne médiá a tlačené médiá
- Dodávateľia reštaurátorských prác
- Iparmúvészeti Múzeum / Umelecko-priemyselné múzeum Budapešť
- Štátna ochrana prírody Banská Bystrica
- Ing. Tomáš Kizek, Michal Zachar
- Michal Sartoris
- Rudolf Kubík, BBXNET
- Klub kaktusárov pri Arborete Borová hora Technická univerzita Zvolen
- a ďalšie.

V Banskej Bystrici 12.01.2024

PhDr. Marcel Pecník
riaditeľ SSM

